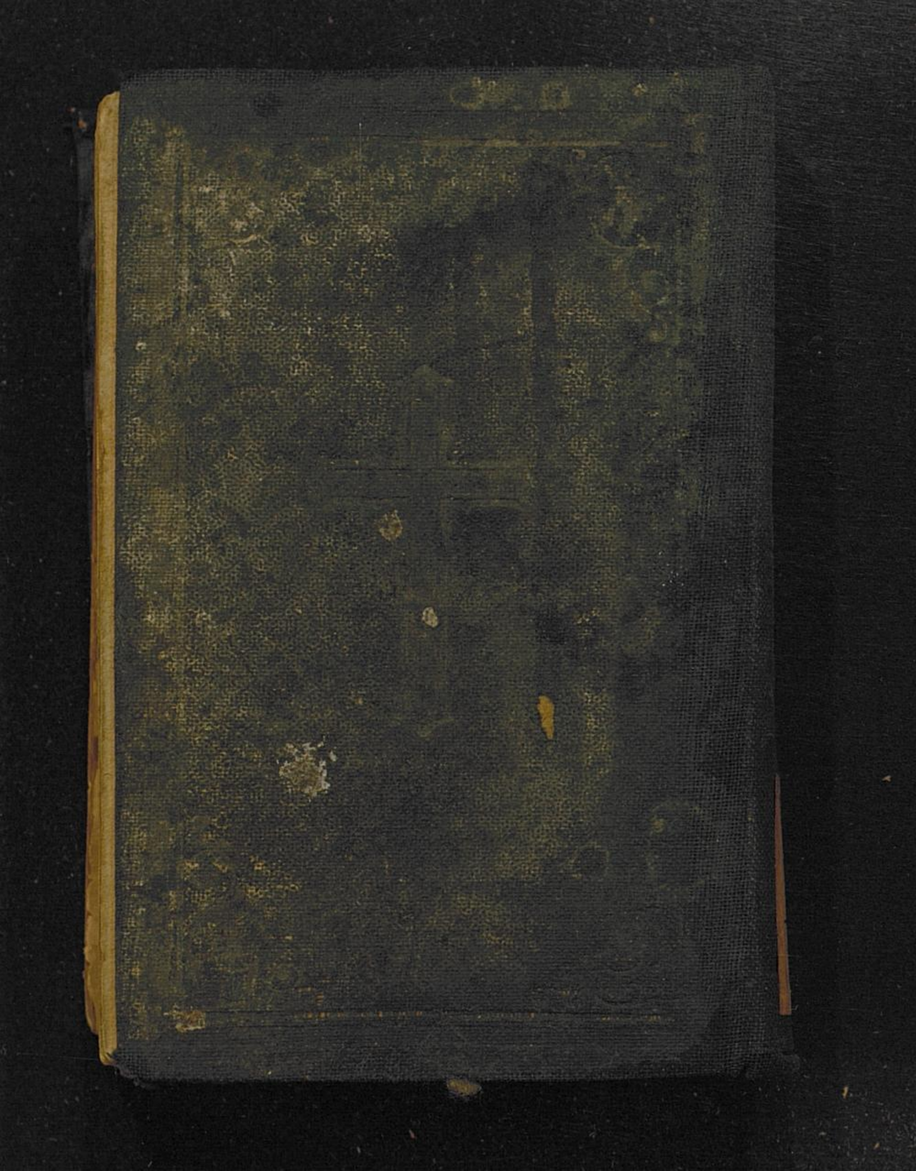
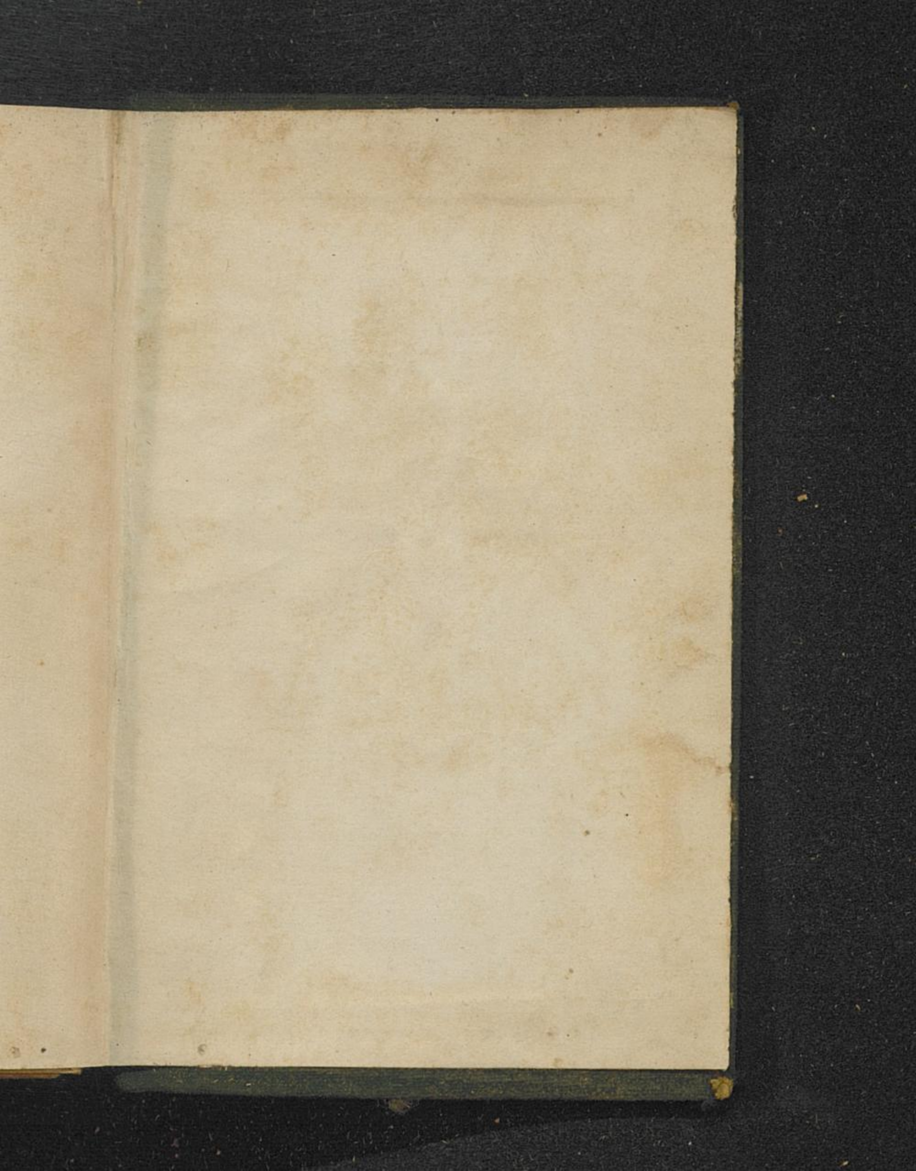
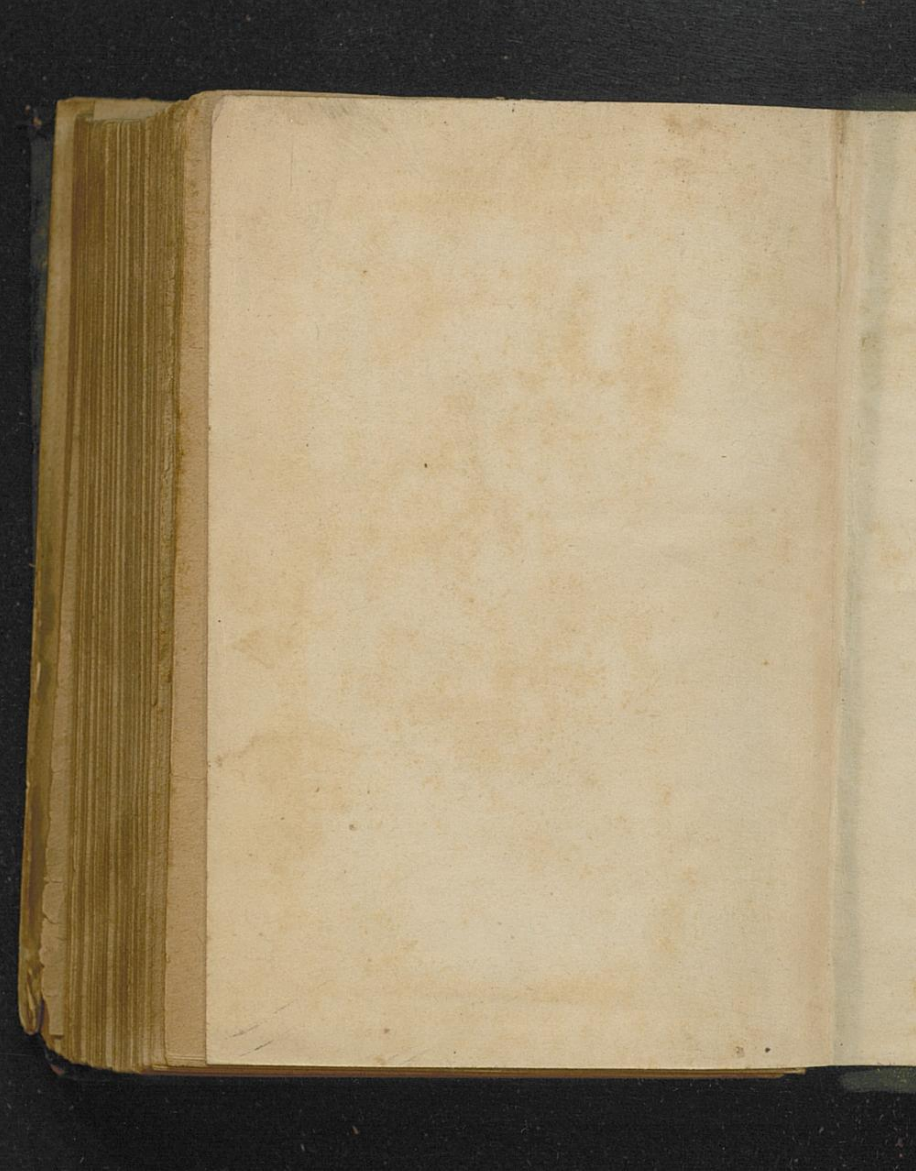
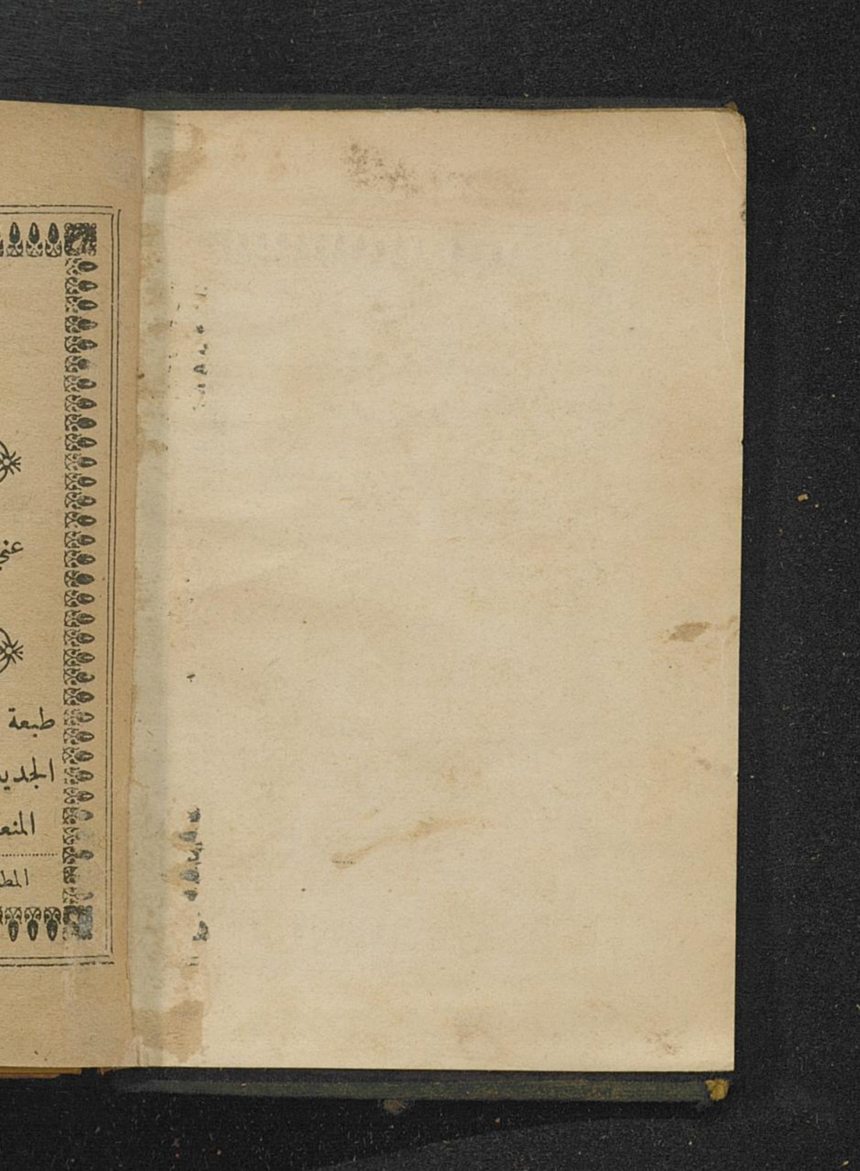








كتاب

الاورولوجيون

المعروف بالسواعية

عني بطبعهِ الفقير اليه تعالى

الخوري

اثناسيوس المغبغب

طبعة مصححة بموجب التيبيكون

الجديد المصادق عليه من المجمع الملي

المنعقد في عين تراز سنة ١٩٠٩

المطبعة الادبية . بيروت سنة ١٩١١

بسم الآب والابن والروح القدس
الاله الواحد

صلاة نصف الليل

يبدأُ الكاهن قائلاً

تبارك الله الهنا كل حين . الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

واذا لم يكن كاهن فتقول

بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين

المجد لك يا الهنا المجد لك

ايها الملك السماوي المعزّي روح الحق الحاضر في كل مكانٍ وصقعٍ والمالئ الكل . كنز الصالحات ورازق الحيوة ✡ هلمّ واسكن فينا

وطهرنا من كل دنس. وخلص ايها الصالح نفوسنا

(وثلث مرار) قدوس الله قدوس القوي

قدوس الذي لايموت ارحمنا (بثلث مطانيات

اذا كان الليلويا)

المجد للآب والابن والروح القدس * الان

وكل اوان والى دهر الداهرين امين

ايها الثالوث القدوس ارحمنا . يا ربِ اغفر

خطايانا . يا سيد تجاوز عن سيئاتنا . يا قدوس

اطلع واشفِ امراضنا من اجل اسمك

وثلث مرار يا رب ارحم ذكصا كانين

ابانا الذي في السموات . ليتقدس اسمك *

ليات ملكوتك . لتكن مشيئتك كما في السماء

كذلك عَلَى الارض * اعطنا خبزنا الجوهري

كفاة يومنا واغفر لنا ذنوبنا وخطايانا . كما نغفر

نحن لمن اساءَ الينا ولا تدخلنا في التجارب ·
لكن نجنا من الشرير · امين
(والكاهن يقول) لان لك هو الملك
وتقول اثني عشر صوتاً يا رب ارحم
ذكصا كانين
(وثلث مرار) هلمَّ نسجد ونركع للمسيح ملكنا والهنا
والمزمور الخمسون
ارحمني يا الله كعظيم رحمتك · وكمثل كثرة
رافتك امحُ ماثمي * اغسلني كثيراً من اثمي ومن
خطيتي طهرني · لاني انا عارف باثامي · وخطاياي
امامي في كل حين * لك وحدك اخطأت ·
والشر قدامك صنعت * لكيما تصدق في اقوالك ·
وتغلب في محاكمتك * هاءَنذا بالاثام حبل بي
و بالخطايا ولدتني أُمي * لانك قد احببت الحق

واوضحت لي غوامض حكمتك ومستوراتها *
تنضحني بالزوفا فاطهر . وتغسلني فابيض افضل
من الثلج * تسمعني سرورًا وبهجة . فتجذل عظامي
الذليلة * اصرف وجهك عن خطاياي . وامحُ
كل مآثمي * قلبًا نقيًا اخلق فيَّ يا الله . وروحًا
مستقيماً جدد في احشائي * لا تطرحني من
قدام وجهك . وروحك القدوس لا تنزعه مني *
امنحني بهجة خلاصك . وبروح رئاسي اعضدني *
فاعلم الاثمة طرقك . والكفرة اليك يرجعون *
نجني من الدما يا الله اللهمَّ اله خلاصي . يبتهج
لساني بعدلك * يا ربي افتح شفتاي ليخبر فمي
بتسبحتك * لانك لو اثرت الذبيحة لقد كنت
الان اعطي . ولكنك ما تسر بالمحرقات * فالذبيحة
لله روح منسحق . القلب المتخشع المتواضع ما يرذله

الله * اصلح يارب بمسرتك صهيون ولتبنَ اسوار اورشليم * حينئذٍ تسر بذبيحة العدل قربانًا ومحرقاتٍ . حينئذٍ يقربون عَلَى مذابحك العجول

المزمور المائة والثامن عشر

طوباهم الذين بلا عيب في الطريق . السالكون في ناموس الرب * طوباهم الذين يفحصون عن شهاداتهِ ومن كل قلوبهم يطلبونه * لان صانعي الاثم لم يسلكوا في طرقهِ * وانت فاوصيت ان تحفظ وصاياك جداً * فيا ليت طرقي تستقيم الى حفظ عدلك * حينئذٍ لا اخزى اذا ما نظرت الى جميع وصاياك * اعترف لك باستقامة قلب اذا عرفت احكام عدلك * ووصاياك احفظ فلا تخذلني الى الغاية * بماذا يقوِّم الشاب طريقهُ . بحفظهِ اقوالك * من كل

قلبي طلبتك فلا تبعدني من وصاياك* اخفيت
كلامك في قلبي . لكيلا اخطي اليك* مبارك
انت يارب فعلمني عدلك * بشفتي اخبرت كل
احكام فيك* وفرحت بطريق شهاداتك. مثل
كل غني* بوصاياك كنت اهتم واتامل طرقك*
بعدلك اهذ. ولا انسى كلامك جازِ عبدك .
فاحيا واحفظ اقوالك* اكشف عن عيني .
فأتامل عجائب ناموسك* غريبٌ انا في الارض.
فلا تخفِ عني وصاياك * اشتاقت نفسي الى
اشتهاء حكوماتك في كل حين * انتهرتَ
المتكبرين. ملاعين الذين يميلون عن وصاياك*
أزِل عني العار والاحتقار . فاني لشهاداتك
ابتغيت* جلس الرؤساء وتقاولوا عليَّ . اما
عبدك فكان يهتم بحقوقك* لان شهاداتك هي

درسي · ومشوراتي بصدقك *لصقت بالتراب نفسي · فاحيني ككلمتك * قد اخبرتك بطرقي فاستجب لي وعلمني عدلك * طريق وصاياك فهمني · فاتفكر في عجائبك * نعست نفسي من الضجر فثبتني في اقوالك * طريق الظلم ابعد عني و بناموسك ارحمني *اخترت طريق الحق. واحكامك لم انسَ · لصقت بشهاداتك يارب فلا تخزني * في طريق وصاياك سعيت · عند ما وسعت قلبي * ضع لي يارب ناموساً في طريق برك · فاطلبه في كل حين * فهمني فافحص ناموسك · واحفظهُ بكل قلبي* اهدني في سبيل وصاياك · فاني اياها هويت امل قلبي الى شهاداتك. لا الى الشره والاستكثار. اردد عينيّ لئلا تعاينا باطلاً · وفي طريقك احيني*

ثبت قولك لعبدك في خوفك*ازل عني العار.
الذي حذرته . فان احكامك صالحة *هاءنذا
قد اشتهيت وصاياك . فبعدلك احيني*ولتات
علي رحمتك يارب وخلاصك كقولك*فاجاوب
الذين يعيروني بكلمة . اني اتكلت على اقوالك
فلا تنزع من فمي قول الحق الى الغاية . لاني
توكلت على احكامك * واحفظ شريعتك في
كل حين الى الابد والى ابد الدهر*وقد سلكت
في السعة لاني لوصاياك ابتغيت * وتكلمت
بشهاداتك قدام الملوك ولم اخز وهذذت
بوصاياك التي احببت جداً* ورفعت يدي الى
وصاياك التي وددت . واهتمت بحقوقك * اذكر
قولك لعبدك الذي عليه اتكلتني * هذه كانت
سلوتي في مذلتي . لان قولك احياني*ان

المتكبرين تجاوزوا الناموس الى الغاية . وانا عن
ناموسك لم امل * تذكرت حكوماتك يارب منذ
الدهر فتعزيت . الكآبة ملكتني من اجل الخطاة
الذين يهملون ناموسك * مرتلة كانت عندي
حقوقك في موضع غربتي * ذكرت في الليل
اسمك يارب وحفظت شريعتك . هذه صارت
لي لاني لحقوقك ابتغيت * حظي انت يارب .
فقلت ان احفظ ناموسك * توسلت الى وجهك
بكل قلبي . ارحمني كقولك * تفكرت في طرقي
ورددت قدمي الى شواهدك تهيات ولم اتعربس
لكيما احفظ وصاياك . حبال الخطاة التفت عليَّ .
ولناموسك ما نسيت * نصف الليل نهضت .
لاشكرك عَلَى احكام برّك * شريك انا لكل
الذين يخافونك . وللحافظين وصاياك * من

رحمتك يارب امتلا ت الارض فعلمني عدلك *
خيراً صنعت مع عبدك يارب بحسب قولك *
صلاحاً وادباً ومعرفةً علمني . فاني قد صدقت
وصاياك * قبل ان اتواضع انا اثمت . فلهذا
حفظت قولك * صالحٌ انت يا رب فبصلاحك
علمني صدقك * قد كثر عليَّ ظلم المتكبرين .
وانا بكل قلبي استفحص وصاياك * تجبنت مثل
اللبن قلوبهم . وانا كنت اهذ بناموسك * خيرٌ
لي لانك اذللتني . لكيما اتعلم حقوقك * صالحٌ
لي هو ناموس فمك . افضل من الوف ذهبٍ وفضة

ذكصا كانين اللليلويا ثلث مطانيات ثلث

يداك صنعتاني وجبلتاني فهمني فاتعلم وصاياك *
الذين يخافونك يبصروني فيفرحون . لاني
بكلامك وثقت * قد علمت يارب ان حكمك

عدل • ويواجبِ اذللتني * فلتصر رحمتك
لتعزيتي نظير قولك لعبدك * ولتاتني رافتك
فاحيا • فان ناموسك هو درسي * وليخزَ المتكبرون
لانهم صنعوا بي الظلم • وانا اهتم بوصاياك *
ولينصرف اليّ جميع الذين يتقونك • والعارفون
شهاداتك * وليصر قلبي بلا معابٍ في مباركِ •
لئلا اخزى * صبت الى خلاصك نفسي • وعَلَى
كلامك توكلت * ذبلت عيناي الى قولك
قائلتين متى تعزينا * لاني قد صرت كالزق في
الصقيع • ولحقوقك مانسيت * كم هي ايام عبدك •
ومتى تصنع لي حكماً مع الذين يضطهدونني
خبرني الاثمة بهذيان • فليس هو كناموسك *
يا رب كل وصاياك حق • و بظلم قد طردوني
فاعني * عما قليل افنوني في الارض • وانا فلم

ارفض وصاياك نظير رحمتك احيني ٠ واحفظ
شهادات فيك * يارب كلمتك ثابتة في السماء
الى الابد * والى جيل فجيل حقك ٠ اسست
الارض فهي ثابتة * عَلَى ترتيبك يثبت النهار ٠
لان كل البرايا عبيدٌ لك * لو لم تكن شريعتك
تلاوتي ٠ لكنت حينئذٍ قد هلكت في مذلتي *
الى الدهر ما انسى حقوقك لانك بها احييتني *
لك انا نخلصني ٠ لاني لحقوقك طلبت * اياي
انتظر الخطاة ليهلكوني ٠ ولشهاداتك فهمت *
لكل تمام رأيت منتهى ٠ اما وصيتك فواسعة
جداً * احببت ناموسك يارب ٠ فهو طول النهار
تلاوتي * افضل من اعداي حكمتني بوصيتك
لانها الى الابد لي هي * اكثر من سائر الذين
علموني فهمت ٠ لان شهاداتك هي درسي * اكثر

من الشيوخ تفهمت ٠ لاني لوصاياك طلبت * من
كل طريق خبيث منعت رجليَّ ٠ لكيما احفظ
اقوالك * من احكامك لم امل ٠ لانك وضعت
لي ناموساً * ان كلماتك حلوة في حلقي اكثر من
العسل في فمي * من وصاياك تفقهت ٠ فلهذا
ابغضت كل طريق ظلم * سراج لرجليَّ هو
ناموسك ٠ نور لسبلي * حلفت فاقمت عَلَى حفظ
احكام عدلك * تذللت الى الغاية يارب احيني
نظير قولك * بطوعيات فمي ارتضِ يارب ٠
واحكامك علمني * نفسي في يديك كل وقت
وشريعتك لست انسى * نصب لي الخطاة فخاً ٠
وعن وصاياك ما ضللت * ورثت شهاداتك الى
الابد ٠ لانها بهجة قلبي هي * عطفت قلبي لاصنع
فرائضك الى الابد ٠ من اجل المكافاة * للمتجاوزي

الناموس ابغضت · ولناموسك احببت * معيني
وناصري انت · فعلى اقوالك توكلت * اعدلوا
عني ايها الاشرار · فافحص وصايا الهي * اعضدني
نظير قولك فاحيا · ولا تخزني من ارتجاي * اعني
فاخلص · وادرس في عدلك كل حين * رذلت
سائر الذين ابتعدوا من حقوقك · لانهم ظالمون
بافكارهم عصاة احتسبت سائرة خطاة الارض ·
فلهذا احببت شهاداتك سمر خوفك في لحمي ·
فاني من حكوماتك جزعت * قد صنعت انصافاً
وعدلاً · فلا تسلمني الى الذين يظلموني * اقبل
عبدك في الخير · لئلا يثلبني المستكبرون * عيناي
قد دنقتا الى خلاصك · والى قول عدلك * اصنع
مع عبدك نظير رحمتك · وحقوقك علمني * عبدك
انا ففهمني · واعرف شهاداتك * انهُ وقت

يعمل فيه للرب ⋅ وقد نقضوا شريعتك * لاجل
هذا احببت وصاياك ⋅ افضل من الذهب
والجوهر * ولاجل هذا بازاء كل وصاياك
تقومت ⋅ وكل طريق ظلم ابغضت * شهاداتك
عجيبة ⋅ فلذلك فحصتها نفسي * تعريف اقوالك
ينير ويفقه الاطفال * فتحت فمي واستنشقت
الروح ⋅ لاني لوصاياك اشتقت

ذكصا كانين   الليلويا ثلث   .طانيات ثلث

انظر اليَّ وارحمني ⋅ مثل قضاء الذين
يحبون اسمك * خطواتي قوّم نظير قولك ⋅ ولا
يتسلط علي كل اثم * نجني من بغي الناس ⋅ فاحفظ
وصاياك * اضيء بوجهك عَلَى عبدك ⋅ وعلمني
عدلك * مجاري المياه نزلت من عيني ⋅ لاني لم
احفظ ناموسك * عدل انت يا ربّ ⋅ وقضاوك

مستقيم *امرت بصدق شهاداتك . وبحقك جداً *
اذا بتني غيرتك . لان اعداي تناسوا اقوالك *
محمي قولك جداً . وعبدك احبهُ * شابٌ انا
ومرذولٌ . وعدلك لم انسَ * عدلك عدلٌ الى
الابد . وناموسك حق * احزان وشدائد اصابتني .
ووصاياك هي درسي * عادلة شهاداتك الى الابد .
فهمني فاحيا * صرخت من كل قلبي . فاستجب لي
يارب فاني لعدلك اطلب * صرخت اليك فخلصني .
لاحفظ شهاداتك . سبقت في غير وقت
وصرخت . وعلى كلامك توكلت * سبقت عيناي
قبل السحر لتدرسا في اقوالك * صوتي استمع
يارب نظير رحمتك . وبحسب حكمك احيني *
اقترب الى الاثم الذين يطردوني وعن ناموسك
تباعدوا * قريبٌ انت يارب . وكل طرقك حق *

منذ البدء عرفت من شهاداتك. انك الى الدهر اسستها* انظر الى تواضعي وانقذني. فاني لم انسَ ناموسك* احكم حكومتي ونجني. و بقولك احيني* بعيدٌ الخلاص من الخطاة. لانهم لعدلك ما طلبوا* رافتك كثيرة يارب. فكاحكامك احيني* كثيرون يضطهدوني و يحزنوني. وعن شهاداتك لم اجنح رايت الذين لا يفهمون فذبت. لانهم لاقاويلك لم يحفظوا* انظر فاني لوصاياك احببت. يا رب فبرحمتك احيني* بدء كلامك حق. والى الابد كل احكام عدلك* الرؤساء اضطهدوني مجانًا. ومن كلامك جزع قلبي* ابتهج انا بكلامك. كالواجد غنائم كثيرة* ابغضت الظلم ورذلتهُ. اما ناموسك فاحببتهُ* سبع مرات في النهار سبحتك علَى حكومات عدلك*

سلامةٌ جزيلة للذين يحبون شريعتك . وليس لهم شك * ترجيت خلاصك يا ربّ . ووصاياك احببت * حفظت نفسي شهاداتك . واحببتها جدًّا * حفظت وصاياك وشهاداتك . لان كل طرقي امامك يارب * فلتدنُ وسيلتي قدَّامك . يارب ككقولك فهمني * لتدخل طلبتي الى حضرتك . يارب ككلمتك نجني * تنبع شفتاي التسبح . اذاما علمتني حقوقك * لينطق لساني اقوالك . لان كل وصاياك عدلٌ * لتكن يدك لخلاصي . لانني اخترت وصاياك * اشتقت الى خلاصك يارب . وناموسك هو تلاوتي * تحيى نفسي وتسبحك . واحكامك تعينني * ضللت مثل الخروف الضال . فاطلب عبدك فاني لوصاياك لم انسَ

ذكصا كانين فقط

ونقول نومن باله واحد بكمالها * ثم قدوس الله وما يتلوها ((بثلث مطانيات)) ويعلن الكاهن * لان الك هو الملك * ونقول هذه الطزو باريات باللحن الثامن

اما في تقدمة العيد السيدي ام خدمته يقال عوض ها هوذا الختن وتوابعها طرو بارية العيد

ها هوذا الختن ياتي في نصف الليل * فطوبى للعبد الذي يجدهُ مستيقظاً * اما الذي يجدهُ متغافلاً . فانهُ غير مستحق المضيّ معهُ * فانظري يانفسي لئلا تثقلي نوماً . فتلقي خارج الملكوت وتسلمي الى الموت * بل كوني منتبهةً ساهرةً صارخةً قدوس قدوس قدوس انت يا الله . من اجل والدة الاله ارحمنا

ذكصا

في ذلك اليوم الرهيب تفطني يانفسي واسهري

واضيئي مصباحكِ بزيت البهجة * لانك ما تعلمين متى ياتي نحوكِ الصوت القائل هـا هوذا الختن فانظري يانفسي لئلا تثقلي نوماً * فتلبثي خارجاً قارعة مثل الخمس العذارى الجاهلات. بل اثبتي ساهرةً لكي تلتقي المسيح بزيت دسمٍ ويمنحك خدر مجدهِ الالهي كاثين

انتِ هي سور خلاصنا الحصين الغير المنثلم • يا والدة الاله العذراء اليكِ نتضرَّع *فمشورة المعاندين شتتي* وحزن عبيدكِ الى فرح ردي • وعن الملوك حاربي* ومدينتكِ صوني ومن اجل سلامة العالم تشفعي* لانكِ انتِ ياوالدة الاله رجاؤنا

(وار بعين صوتاً يارب ارحم)وهذا الافشين يا من في كل وقتٍ وفي كل ساعةٍ في السماء

وعَلَى الارض يسجَد لهُ ويمجّد * المسيح الاله الطويل الروح الكثير الرحمة الجزيل التحنن * الذي يحب الصديقين ويرحم الخطاة الداعي الكل الى الخلاص لاجل الموعد بالخيرات المنتظرة ٠ انت يا رب اقبل منا في هذه الساعة طلباتنا * وسهل حياتنا الى عمل وصاياك. قدّس ارواحنا * طهّر اجسادنا ٠ قوم افكارنا * نقِّ نياتنا ٠ نجنا يا الله من كل حزنٍ رديٍّ وشرٍّ ووجع * حطنا بملئكتك القديسين لكي نكون بمعسكرهم محفوظين ومرشدين * لنصل الى اتحاد الايمان * والى معرفة مجدك الغير المحسوس * فانك مبارك الى الابد امين

وثلث مرار كير يا ليصون ذكصا كانين

التي هي اكرام من الشاروبيم ٠ وارفع مجداً

بغير قياس من الساروفيم . التي بغير فساد ولدت كلمة الله . حقاً انكِ والدة الاله لك نعظم

ثم بسم الرب بارك ياسيد (يقول الكاهن) ليترأف الله علينا و يباركنا . و يضيء بوجهه علينا و يرحمنا

وان كان اللويا . تعمل ثلث مطانيات كبار . وانت قائل هذا الافشين للقديس افرام سراً . وتقسمه ثلث اجزاء

ايها الرب سيد حياتي . اعتقني من روح السخط . والغضب . والبطالة . والفضول . وحب الرئاسة . والكلام البطال ☆ وانعم عليَّ انا عبدك الخاطي بروح الذكاء . واتضاع الفكر . والصبر والمحبة ☆ نعم ياملكي والهي هب لي دائماً ان اعرف ذنوبي وعيوبي ولا ادين اخوتي . فانك مبارك الى الابد امين

ونعمل اثنتي عشرة مطانية صغاراً . وتقول على كل واحدة . يا الله اغفر لي انا الخاطي ونعيد الاستيخون الاخير (نعم ياملكي والهي) مع مطانية واحدة كبيرة . ثم يقول هذا الافشين

ايها السيد الاله الآب الضابط الكل . والرب الابن الوحيد يسوع المسيح والروح القدس اللاهوت الواحد والقوة الواحدة . ارحمني انا الخاطي . و باحكام تعلم بها خلصني انا عبدك الغير المستحق فانك مبارك الى الابد امين

واذا لم يكن الليويا فتترك ايها الرب سيد حياتي والمطانيات وتقول ايها السيد الاله الخ . فقط واعلم انه من الواحد والعشرين من ايلول الى احد الشعانين تقول هذه الافشين لباسيليوس الكبير اما افشين لك نبارك فيقال دائماً

ايها السيد الضابط الكل . رب القوات واله كل ذي جسد . الساكن في العلا والناظر

السفليات . الفاحص القلوب والكلى * العارف خفايا البشر بوضوح * الذي لا ابتداء لهُ . النور الازلي الذي لا يتغير ولا يستحيل * انت ايها الملك الغير المائت اقبل طلباتنا التي نقدمها لك في هذا الوقت الحاضر * من شفاهنا الدنسة . واثقين بكثره رافتك * واغفر لنا ذنوبنا . وكل ما اخطئنا بهِ اليك * ان كان بالقول . او بالفعل . او بالفكر . بمعرفة او بغير معرفة * وطهرنا من كل دنس بشرةٍ وروح . وامنحنا ان نجوز ليل عمرنا هذا الحاضر كله بعقلٍ ساهرٍ وذهنٍ مستيقظ * متوقعين حضور يوم ابنك الوحيد ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح المنير المشهور * الذي فيهِ يوافي بمجدٍ عظيم ليدين الكل . ويجازي كلاً كاعماله * لكي لا نوجد ساقطين وغافلين .

بل ساهرين ومستيقظين * قائمين في العمل.
مستعدين للفرح *لندخل معهُ الى خدر مجدهِ
الالهي حيث لحن المعيدين بغير فتور * واللذة
التي لا تفسر لذة الناظرين جمال وجهك الذي
لا ينعت * لانك انت هو النور الحقيقي المنير
والمقدّس الكل * ولك تسبح كل الخليقة الى
الابد امين

والـكاهن يرفع يديه ويقول هذا الافشين

لك نبارك ايها الاله العليّ ورب الرحمة*
الصانع معنا دائمًا العظائم التي لا يستقصي اثرها.
والمعجزات المجيدة التي لاتحصى*المانح ايانا النوم
راحة لضعفنا واستراحةً من تعب الجسد الكثير
النصب*لك نشكر لانك لم تهلكنا باثامنا. بل
تعطفت علينا كما هو دابك وانهضتنا نحن

الطريحين في اليأس * لتمجيد عزّتك ٠ لذلك
نبتهل الى صلاحك الذي لا يوصف * فأنر
عيني ذهننا وانهض عقلنا من رقاد التهاون الثقيل *
وافتح افواهنا واملأها من تسبيحك * لكي نستطيع
ان نسبح بغير انقطاع ونرتل ونشكر لك * ايها
الاله الممجد من الكل وفي الكل ٠ الآب الذي
لا ابتداء له * مع ابنك الوحيد وروحك الكلي
قدسهُ . الصالح والصانع الحيوة * الان وكل اوان
والى دهر الداهرين امين

وتقول ثلث مرار هلم نسجد (بثلث مطانيات) والمزمور ١٢٠ :
رفعت عيني الى الجبال من حيث ياتي عوني *
معونتي من عند الرب الذي صنع السماء
والارض * لا تعط رجلك للزلل فما ينعس
حافظك * لا ينعس ولا ينام حافظ اسرائيل *

الرب يحفظك الرب ستر لك على يدك اليمين* لاتحرقك الشمس بالنهار ولا القمر بالليل * الرب يحفظك من كل سوء* الرب يحفظ نفسك* الرب يحفظك بدخولك وخروجك من الان والى الدهر

المزمور المائة والثالث والثلاثون

هامنذ الان باركوا الرب يا جميع عبيد الرب الواقفين في بيت الرب. وفي ديار بيت الهنا* بالليالي ارفعوا ايديكم الى القدس و باركوا الرب. يباركم الرب من صهيون الصانع السماء والارض

ذكصا كانين* قدوس الله وما يتلوها (بثلث مطانيات) والكاهن يقول * لان لك هو الملك* وتقول هذه الطروباريات باللحن الثاني

اما في تقدمة العيد السيدي ام خدمته

يقال عوض اذكر يارب وتوابعها فنداق العيد

اذكر يارب بما انك صالح عبيدك الراقدين*

وسامحهم بكل ما اخطوا بهِ اليك في هذا العمر*

لان ليس احد بلا خطية الاَّ انت القادر ان

تمنح المنتقلين الراحة

يامن تدبر الكل بعمق حكمتك ومحبتك

للبشر. يا من تمنح الكل ما يوافقهم. ايها المبدع

وحدك* أَرِحْ يا رب نفوس عبيدك. لانهم

عليك وضعوا رجاءهم. ايها الاله الصانع والجابل

الكل ذكصا

مع القديسين أَرِح ايها المسيح ارواح عبيدك*

حيث لا وجع. ولا حزن. ولا بكاء. ولا تنهد.

بل حيوة لا تفنى كانين

لكِ تعطي الغبطة جميع الاجيال يا والدة

الاله العذراء * لان فيكِ سرّان يوسع الغير الموسوع المسيح الهنا * فطوبي لنا نحن اذ انتِ لنا متشفعة * لانكِ الليل والنهار تتشفعين من اجلنا . و بنود الملوك بطلباتكِ تتأيد * فلذلك نسبحكِ هاتفين . افرحي ايتها المنعم عليها الرب معكِ

وتقول اثني عشر صوتاً يا رب ارحم * ثمّ هذا الافشين

اذكر يارب الذين بامل القيامة رقدوا . واعطهم حيوة ابديةً * من آبائنا واخوتنا . وجميع الذين بحسن الديانة والايمان قضوا آجالهم * واغفر لهم كل ما جنوه من الخطايا * ان كان بالقول . او بالفعل . او بالفكر . وكل ما اذنبوا بهِ طوعاً او كرهاً * اصفح لهم واسكنهم في مكان نيرٍ . في موضع خضرةٍ . في مقر راحةٍ * حيث عدم كل وجعٍ وغمٍّ وتنهد * حيث يفرح جميع

القديسين الذين منذ الدهر باشراق نور وجهك * وهب لنا ولهم ملكوتك الصالح ٠ وشركة خيراتك الابدية التي لا توصف ٠ والتمتع بالحيوة السعيدة التي لا نهاية لها * لانك انت هو القيامة والحيوة والراحة لعبيدك الراقدين ايها المسيح الهنا * ولك نرسل المجد مع ابيك الذى لا ابتداء له ٠ وروحك الكلي قدسه ٠ الصالح وصانع الحيوة * الان والى كل اوان والى دهر الداهرين امين

وتقول هذه الطروباريات باللحن السادس

ارحمنا يارب ارحمنا ٠ لاننا متحيرون عن كل جواب ٠ وهذا التضرع نقدم لك نحن الخطاة ايها السيد ٠ ارحمنا يارب ارحمنا ذكصا

ارحمنا يارب ارحمنا لاننا عليك اتكلنا ٠ فلا تسخط علينا جداً ولا تذكر اثامنا ٠ لكن انظر

الان بما انك متحنن • وخلصنا من اعدائنا • لانك
انت هو الهنا ونحن شعبك وجميعنا صنعة يديك
وباسمك ندعى كانين

افتحي لنا باب التحنن يا والدة الاله المباركة •
لاننا باتكالنا عليكِ لا نخيب • وبكِ نخلص من
كل المحن • لانكِ انتِ خلاص لجنس المسيحيين

ويقول الكاهن

ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب منك
فاستجب وارحم * وايضاً نطلب من اجل حفظ
هذه الكنيسة المقدسة * وكل المدن والقرى *
من الجوع والفناء والزلازل . والغريق والحريق
والسيف ومن مبادرة القبائل الغريبة •
والمجانسين لنا الموافين للحروب * ومن اجل ان
يكون لنا الهنا الصالح المحب البشر . رحوماً ومتعطفاً

وسريع المصالحة. ويصرف عنا كل رجزٍ متحرك علينا * وينقذنا من وعيدهِ المعدّ المقسط ويرحمنا * اذ نحن صارخون اربعين صوتاً يارب ارحم

(اعلان) استجب لنا يا الله مخلصنا. يارجاء جميع اقاصي الارض والذين في البحر بعيداً * وكن لنا غافراً وسامحنا بخطايانا وارحمنا * لانك الهٌ رحومٌ ومحبٌّ للبشر * ولك نرسل المجد. ايها الاب والابن والروح القدس . الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين ذكصا كانين

كيريالايصون ثلث * افلوجيصون «والكاهن يختم قائلاً» ايها المسيح الهنا الحقيقي * وياخذ استغفاراً من الاخوة كالعادة «ثم يقول» صلوا من اجل ملوكنا الاعزاء القاهرين . ونحن نقول على كل طلبة كيريالايصن

من اجل توفيق وقوة الجند المحبي المسيح
من اجل رئيس كهنتنا (فلان) وكل اخوتنا في المسيح
من اجل الذين يبغضونا والذين يحبونا
من اجل الذين يرحمونا والذين يخدمونا
من اجل الذين اوصونا نحن الغير المستحقين ان نصلي من اجلهم
من اجل نجاة المأسورين
من اجل المتخلفين من ابائنا واخوتنا
من اجل السفن السائرة في البحر
من اجل المطروحين في الامراض
صلوا من اجل خصب اثمار الارض* ومن اجل نفوس كل المسيحيين الارثوذكسيين والملوك الحسني العبادة المغبوطين * ورؤساء

الكهنة ذوي الراي المستقيم * والذين عمروا هذا
الهيكل المقدس * ووالدينا والمنتقلين من آبائنا
واخوتنا الراقدين ههنا وفي كل مكان
الارثوذكسيين فلنقل من اجلهم يارب ارحم
(والمتقدم يقول) بصلوات ابائنا القديسين
ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين

صلاة نصف الليل

في السبوت

يبدأ الكاهن قائلاً تبارك الله والمجد لك يا الهنا * وايها الملك السماوي بكمالها *وقدوس الله وما يتلوها * لان لك هو الملك* واثني عشر صوتاً يارب ارحم ذكما كانين (وثلث مرار) هلمّ نسجد * والمزمور الخمسون ارحمني يا الله الخ والمزمور ٦٤

لك ينبغي التسبيح يا الله في صهيون . ولك توفى النذور في اورشليم * استمع صلاتي لانهُ اليك يأتي كل بشر * كلام مخالفي الناموس قد قوي علينا * وانت الذي تغفر اثامنا* طوبى لمن اخترتهُ وقبلتهُ ليسكن في ديارك . ويشبع من

خيرات بيتك * قدوسٌ هو هيكلك وعجيبٌ في
العدل * استجب لنا يا الله مخلصنا . يا رجاءَ جميع
اقاصي الارض * والذين في البحر بعيداً * المهيئ
الجبال بقوَّتهِ . المتمنطق بالاقتدار * المرجف عمق
البحر ولدويّ امواجهِ * تضطرب الامم وتفزع
سكان الارض من علاماتك . خروجاً تطربنا
بالغدوات وبالعشيات * تعاهدت الارض
فاسكرتها واكثرت لتغنيها وامتلأ نهر الله امواهاً
وهيأت طعامهم . لانهُ هكذا ينبغي * اروي
اتلامها واكثر غلاتها . وتفرح بقطرها وتنبت *
تبارك اكليل السنة بطيبك . وبقاعك تكثر من
الخصب * وتدسم زهرة بهاء البرية . وتتمنطق
التلال بالبهجة * وتكتسي كباش الغنم . والخلال
تكثر من الحنطة . فيصرخون اليك ويسبحون

المزمور الخامس والستون

هللوا لله يا كل الارض رتلوا لاسمهِ ٠ اعطوا مجداً لتسبحته * قولوا لله ما ارهب اعمالك ٠ وبكثرة قوتك يكذب بك اعداؤُك * كل الذين في الارض يسجدون لك ٠ ويرتلون لك ٠ ويترنمون لاسمك ايها العليّ * هلمَّ فانظروا الى اعمال الله المرهوب في ارائهِ نحو بني البشر * الذي حوَّل البحر الى اليبس ٠ وبالارجل يعبرون الانهار ٠ هناك نفرح بهِ * الذي يسود بقوَّتهِ الى الدهر ٠ عيناهُ الى الامم تنظران الممرمرون لا يرتفعوا في انفسهم * باركوا ايها الامم الهنا واسمعوا صوت تسبحتهِ * الذي جعل نفسي في الحيوة ولم يسلم رجليَّ الى الزلل * لانك بلوتنا يا الله واحميتنا كما تحمى الفضة ٠ وادخلتنا في

الفخ. وجعلت الاحزان عَلَى ظهورنا* ورفعت الناس عَلَى رؤُسنا. جزنا في النار والماء واخرجتنا الى الراحة * ادخل الى بيتك بالمحرقات وافيك نذوري. التي نطقت بها شفتاي. وما تكلم بهِ فمي في وقت حزني* اقرّب لك محرقاتٍ سماناً مع بخورٍ وكباش. اقدم بقراً مع جداءٍ* هلمَّ فاسمعوا واخبركم يا كل الخائفين من الله بكل ما صنع الى نفسي* صرخت اليه بفمي وعليتهُ بلساني* ان كنت وجدت في قلبي ظلماً فلا يستجب لي الرب* لذلك سمعني الله والتفت الى صوت تضرعي* تبارك الله الذي لم يبعد صلاتي ولا رحمتهُ عني

المزمور السادس والستون

ليتراف الله علينا ويباركنا. وليضئ بوجهه

علينا و يرحمنا * لتعرف في الارض طريقك وفي
جميع الامم خلاصك * فلتعترف لك الشعوب
ياالله فلتعترف لك الشعوب كلها * لتفرح الامم
و يتهللوا لانك تدين الشعوب بالعدل وتهدي
الامم في الارض . فلتعترف لك الشعوب ياالله .
فلتعترف لك الشعوب جميعاً * الارض اعطت
ثمرتها. فليباركنا الله الهنا * فليباركنا الله ولترهبه
كل اقطار الارض. ذكصا كانين * الليلو يا ثلث

المزمور السابع والستون

يقوم الله وتتبدد جميع اعدائهِ . و يهرب
مبغضوهُ من امـام وجههِ * وكما يباد الدخان
يبادون . وكما يذوب الشمع من قدام وجه النار .
كذلك تهلك الخطاة من امام وجه الله *
والصديقون يفرحون و يتهللون امام الله و يتنعمون

بالسرور ✡ سبحوا الله رتلوا لاسمه ✡ مهدوا الطريق
للراكب على المغارب الرب اسمهُ . ابتهجوا امامهُ
وارتجفوا من وجهه ✡ ابو اليتامى وحاكم الارامل
الله في موضع قدسهِ ✡ الله يسكن المتوحدي
الحال في بيت . الذي يخرج المقيدين بالجبروت .
كذلك الممرمرين الساكنين في القبور ✡ اللهمَّ
اذ خرجت امام شعبك عند ما جزت في البرية ✡
الارض تزلزلت والسماء قطرت . من امام وجه
اله سينا من قدام وجه اله اسرائيل ✡ مطراً
اختياريًا تفرز يا الله لميراثك . ضعفت وانت
قوَّيتها ✡ وحيواناتك تسكن فيها . قد هيَّات
بصلاحك للفقير يا الله ✡ الرب يعطي كلمةً
للمبشرين بقوَّةٍ كثيرة ✡ ملك القوات المحبوب .
ليقسموا الغنائم لبهاء البيت ✡ ان نمتم في وسط

الميراثين . اجنحة حمامة مفضضة . واصول اجنحتها بصفرة الذهب *عند ما يفرز السماوي ملوكاً عليها يثلجون في صلمون* جبل الله جبلٌ سمينٌ . جبلٌ مجبنٌ جبلٌ سمين * ماذا تظنون بجبالٍ مجبنة . الجبل الذي سرَّ الله ان يسكن فيهِ . الرب يسكن فيهِ الى الانقضاء * مركبة الله بالربوات المضاعفة والالوف المخصبين الرب فيهم في سينا القدوس * صعدت الى العلا فسبيت سبياً واخذت مواهب للناس * وايضاً العصاة لسكناك ايها الرب الاله * تبارك الرب يوماً فيوماً . ليسهل الله لنا خلاصنا * الهنا اله السلامة . وللرب للرب مخارج الموت* بل ان الله يرضّ رؤُوس اعدائهِ وهامة شعر الساكنين في ذنوبهم * قال الرب من بيسان ارجع . ارجع

من اعماق البحر * لكيما تصطبغ رجلاك بالدم
والسن كلابك من اعدائك * شوهدت طرقك
يا الله . طرق الهي وملكي القدوس * تبادر الروساءُ
الى قرب المرتلين في وسط صبايا ضاربات
بالدفوف . في المجامع باركوا الله . الرب من معين
اسرائيل * هناك بنيامين شاباً في ذهول . رؤَساءُ
يهوذا ومدبروهم . ورؤَساءُ زابلون . رؤْساءُ
نفتاليم * آمر يا الله بقوّتك . قوّي يا الله هذا
الذي صنعتهُ فينا * من هيكلك الى اورشليم
لك تقرب الملوك الهدايا * انتهر وحوش الغاب .
وجماعة الثيران * وعجول الشعوب . ليدفعوا
المختبرين كالفضة * شتت الامم الذين يريدون
القتال تاتي الشفعاء من مصر . والحبشة تسلم
يديها لله * ياملوك الارض سبحوا لله رتلوا للرب *

رتلوا لله الراكب عَلَى سما السماء نحو المشرق ٠ هوذا يعطي لصوته صوت قوةٍ * فاعطو مجداً لله عَلَى اسرائيل عظيمٌ جلالهُ وقوتهُ في السحاب * عجيبٌ هو الله في قدسيهِ اله اسرائيل ٠ هو يعطي قوةً وعزًّا لشعبه تبارك الله ذكصا كانين الليلويا ثلث

المزوور الثامن والستون

خلصني يا الله فان المياه قد دخلت الى نفسي * غرقت في حماة عميقة وليس لي بها قوام. دخلت الى عمق البحر وغرقني العاصف * عييت مما اصرخ وبح حلقي ٠ ذبلت عيناي مما اترجى الهي كثرا اكثر من شعر راسي الذين يبغضوني مجانًا ٠ واعتز اعدائي الذين يطردوني ظلماً ٠ وكنت اردّ حينئذٍ ما لم اخطف * يا الله انت تعرف

جهلي وذنوبي عنك لم تخفَ ✲ فلا يخزى بي
الذين ينتظرونك يارب رب القوات ولا يستحي بي
الذين يلتمسونك يا اله اسرائيل ✲ لاني من اجلك
احتملت العار وغطى الحياءُ وجهي • وصرت منفياً
من اخوتي وغريباً عند بني امي ✲ لان غيرة
بيتك اكلتني • وعار معيريك وقع عليَّ ✲ وغطيت
بالصوم نفسي فصار ذلك عار عليَّ ✲ جعلت لباسي
مسحاً • وصرت لهم مثلاً ✲ عليَّ تفكر الجالسون
في الباب وفيَّ ترنّم شرّاب الخمر ✲ وانا بصلاتي
اليك يارب هو زمان الرضي يا الله • بكثرة
رحمتك استجب لي بحق خلاصك ✲ سلمني من
الطين الكثير لئلا اوحل • نجني من الذين
يبغضونني ومن عمق المياه ✲ لئلا يغرقني عاصف
الماء • ولا يبتلعني القعر • ولا تطبق البئر عليَّ فاها •

استمع مني يارب فان رحمتك طيبة · انظر
اليَّ ككثرة رحمتك * لا تصرف وجهك عن
عبدك فاني حزين · فاستجب لي سريعًا * انظر
الى نفسي وخلصها · من اجل اعداي نجني * لانك
انت تعرف عاري وخزيي وخجلي · وقدامك جميع
الذين يحزنوني * توقعت نفسي العار والشقاء ·
وانتظرت من يحزن معي فلم اجد · ومعزين فلم
اصب * جعلوا في طعامي مرارةً · وفي عطشي
سقوني خلاً · فلتصر مائدتهم قدامهم فخًا للمجازاة
والشك * تظلم عيونهم فلا يبصروا · وتحنى
ظهورهم في كل حين * افض عليهم رجزك وغضب
سخطك يدركهم * لتصر ديارهم خرابًا · وفي
مساكنهم لا يكون ساكنٌ * لانهم طردوا الذي
ضربتهُ انت · وعَلَى وجع جراحه زادوا * زد اثمًا

عَلَى اثمهم ٠ ولا يدخلوا في عدلك * وليمحوا من
سفر الحيوة ٠ ومع الصديقين لا يكتبوا * وانا
بائسٌ ووجعٌ ٠ خلاصك يا الله فليعضدني * اسبح
اسم الهي بالتمجيد ٠ واعظمهُ بالتسبيح * فيرضى
الله بذلك افضل من عجلٍ فطيم ذي قرونٍ
واظلاف * فيبصر ذلك الفقراء و يفرحون ٠
اطلبوا الله فتحيي نفوسكم * لان الرب قد استجاب
للبائسين ٠ ولم يرذل طلبة المقيدين * فلتسبحه
السماوات والارض ٠ البحر وكل ما يدب فيهِ *
لان الله يخلص صهيون وتبنى مدائن يهوذا *
ويسكنون ثمَّ ويرثونها * ونسل عبيده يستحوذ
عليها والذين يحبون اسمك يسكنون فيها

المزمور التاسع والتسعون

اللهمَّ اصغِ الى معونتي ٠ يا رب اسرع الى

اغاثتي*ليخزَ ويخجل الذين يلتمسون نفسي*ليرتد
الي خلف ويخزَ الذين يزيدون لي الشر٠ليعد
في الحين خازين القائلون لي زه ثم زه*وليبتهج
ويفرح بك جميع الذين يبتغونك ياالله٠وليقل
في كل حين تعظم الرب الذين يحبون خلاصُك*
واما انا مسكين وفقير اللهم اعني٠معيني ومنقذي
انت هو يارب فلا تبطوء

ذكصا كانين فقط٠وتقول نومن باله واحد بكمالها*
ثم قدوس الله وما يتلوها*والكاهن*لان لك هو الملك*
وتقول هذه الطروباريات باللحن الثاني

يامبدع الكل ذا الطبيعة الغير المخلوقة*
افتح شفاهنا لكي نخبر بتسبحتك هاتفين* قدوسٌ
قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله من اجل والدة الاله
ارحمنا ذكصا

اذا ما شابهنا في الارض القوات التي في العلا *
نقدم لك ايها الصالح تسبيحًا على الظفر . قدوسٌ
قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله من اجل والدة الاله
ارحمنا كانين

اذ قد انهضتني من سريري ومن نومي *
اضئ يارب عقلي وقلبي وافتح شفتي لاسبحك
ايها الثالوث القدوس . هاتفًا قدوسٌ قدوسٌ
قدوسٌ انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا
(وتقول) اربعين صوتاً يارب ارحم * ويا من في كل
وقتٍ * وثلاث مرار كير ياليسن * ذكصا كانين *
التي هي اكرم من الشاروبيم (والكاهن يقول) ليتراف
الله علينا . الخ (وتقول) ايها السيد الاله * وهذا الافشين
للقديس افستراتيوس

ايها الرب اعظمك تعظيماً لانك نظرت
الى تواضعي وخلصت من الشدائد نفسي . ولم

تحبسني في ايدي الاعداء * والان ايها السيد فلتسترني يدك ولتات عليَّ رحمتك * فان نفسي قد قلقت وهي حزينة عند خروجها من هذا الجسد الدنس الشقي . لئلا تلتقيها مشيئة المعاند الرديئة وتعوقها في الظلمة من اجل الخطايا التي اجترمتها في هذا العمر بمعرفة وجهالة * فكن لي غافراً ايها السيد ولا تسمح ان تبصر نفسي المقتمة منظر الجن الخبثاء الشنيع * بل فلتشتملها ملئكتك البهجون المنيرون اعطِ مجداً لاسمك القدوس وارفعني بقوتك الى عرشك الالهي * وفي وقت دينونتي لا تدركني يدار كون هذا العالم وتجتذبني انا الخاطي الى عمق الجحيم بل اعضدني وكن لي ناصراً ومخلصاً * فان هذه العقوبات الجسدية انما هي مسرّات لعبيدك . يا رب ارحم نفسي

الشقية التي تدنست باهواء هذا العمر واقبلها بالتوبة والاعتراف زكية نقية فانك مبارك الى الابد امين

وثلث مرار هلمَّ نسجد (وتقول) رفعت عيني الى الجبال ويقال الباقي كما سبق في صلوة نصف الليل للخمسة الايام الاولى من الاسبوع مع حفظ الملاحظات ذاتها

صلاة نصف الليل

في الاحاد

يبدأ الكاهن قائلاً * تبارك الله * والمجد لك يا الهنا * وايها الملك السماوي بكمالها * وقدوس الله وما يتلوها * لان لك هو الملك * واثني عشر صوتاً يا رب ارحم . (ذكصا كانين) وثلث مرار هلمَّ نسجد * والمزمور الخمسون . وقانون الترياذيكا باللحن المتفق ثم تقول هذه الظروباريات باللحن السادس

باستحقاقٍ واجبٍ بالحقيقة نسبحك يا كلمة الله المسيح معطي الحياة * الذي ترتعد منك الشاروبيم وتمجدك قوات السماوات بخوف وجزع

الناهض من القبر في اليوم الثالث

نسبحك كلنا يامن قام منبعثاً من بين الاموات واظهر ذاتهُ لتلاميذه وللنسوة حاملات الطيب وباصوات متفقة نصرخ هاتفين حقاً لقد قام الرب كما تقدم فقال لنا .—

نسبح جميعنا تسبيحاً لائقاً بالله بالنشائد الالهية . للاب . والابن . والروح القدس . ثلثة اقانيم . عزة واحدة . وملك واحد وربوبية واحدة

لقد نظرت ابنكِ ايتها السيدة العذراء ناهضاً من بين الاموات كما يليق بالهٍ * والخليقة امتلأت فرحاً لا يوصف . وسروراً لا ينعت * ممجدة له ومكرمةً اياكِ سرمداً (التي هي اكرم من الشاروبيم بكمالها) وتقول قدوس الله وما يتلوها ثم الايبا كوي . اما في آحاد

التَريودي اذا لم يقع فيها عيد سيدي مـا عدا الاحد الثالث واحد الشعانين · فتقول ارحمنا يا رب ارحمنا (ذكصا) ارحمنا يارب ارحمنا (كانين) افتحي لنا باب التحنن (والكاهن يقول) ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلبُ منك فاستجب وارحم وار بعين صوتاً يا رب ارحم (اعلان) استجب لنا يا الله مخلصنا ويحل الصلاة يا من قمت من بين الاموات وبعد الحل يقول (الكاهن) صلوا من اجل ملوكنا الاعزا وتوابعها ويختم بصلوات ابائنا القديسين بكمالها

صلاة السحر

يبدأ الكاهن قائلاً تبارك الله ✲ ونقول قدوس الله وما يتلوها✲وهذه الطروباريات✲ خلص يارب شعبك وبارك ميراثك. وامنح ملوكنا الغلبة عَلَى البربر ٠ واحفظ بقوة صليبك جميع المختصين بك (ذكصا) يا من ارتفعت عَلَى الصليب مختاراً ايها المسيح الاله✲امنح الان حنوك وترأفك لجماعة المؤمنين الذين بك عرفوا وسموا فرّح ملوكنا القاهرين بقوتك ٠ وامنحهم نصراً وظفراً عَلَى محاربيهم ٠ اذ قد تمسكوا بمعونتك سلاحاً لخلاصهم ٠ فهب لهم اللهمَّ قوَّةً معجزة ونصراً غير مقهور (كانين) ايتها الشفيعة الرهيبة الوسيطة الغير الخازية يا والدة الاله

الكلية التسبيح . لا تعرضي ياصالحة عن طلباتنا بل وطدي حياة المستقيمي الراي . وخلصي الذين امرتِ ان يتملكوا . فبشفاعاتك امنحيهم الغلبة من العلاء . بما انك ولدتِ الاله ايتها المباركة وحدك

(والكاهن يقول) ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب منك فاستجب وارحم . وايضاً نطلب من اجل رئيس كهنتنا (فلان) وعافيتهِ وخلاصهِ : اعلان :لانك رحيم ومحب للبشر والهاً لم تزل . ولك نرسل المجد ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين . .

واما في الاربعين المقدسة يقال قدوس الله وما يتلوها *واثني عشر صوتاً يا رب ارحم

(والكاهن يعلن) المجدُ للثالوث القدوس المتساوي الجوهر المحيي الغير المنقسم كل حين · الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

(اعلم) انهُ في الاديرة المقدسة لاجل ابطاء البخور ثمَّ في السبة الكبيرة في صلوة الختن يقال ثلث مرار هلمَّ نسجد · والمزمور التاسع عشر · يستجب لك الرب · والمزمور العشرون · يارب بقوتك يفرح الملك ذكصا كانين

وقدوس الله وما يتلوها وباقي الترتيب ✲

ثم تتلى الستة المزامير بكل صمت وخشوع واصغاء قائلين المجد لله في العلى وعلى الارض السلام وفي الناس المسرّة · فقط (وتعيدها ثلث مرار) ويا رب افتح شفتي ليخبر فمي بتسبحتك ✲ مرتين

وتقول المزمور الثالث

يارب لماذا كثر الذين يحزنوني كثيرون قاموا عليَّ . كثيرون يقولون لنفسي ليس له خلاصٌ بالههِ . وانت يارب ناصري ومجدي ورافع راسي * بصوتي الى الرب صرخت . فاجابني من جبل قدسهِ * انا رقدت ونمت ثم قمت لان الرب نصرني * فلا اخاف من ربوات الشعوب المحيطين بي المتوازرين عليَّ . قم يارب وخلصني يا الهي * لانك ضربت كل من يعاديني باطلاً . اسنان الخطاة سحقت . للرب الخلاص وعلَى شعبك بركتك انا رقدت ونمت ثم قمت لان الرب نصرني

المزمور ٣٧

يارب لا بغضبك توبخني ولا برجزك تودبني . لان سهامك قد انغرست فيَّ ومكنت عليَّ يدك .

ليس شفآء لجسدي من وجه رجزك · ولا سلامة في عظامي من وجه خطاياي لان مآثمي قد تعالت فوق راسي· مثل حمل ٍ ثقيل ٍ قد ثقلت عليَّ · قد نتنت وقاحت جراحاتي من قبل جهالتي · شقيت وانحنيت الى الانقضاء واليوم كله مشيت عابساً* لان كليتي قد امتلأتا عاراً · وليس لجسدي شفآء* شقيت واتضعت جدًّا · وكنت أئنُّ من تنهد قلبي* يارب امامك هي كل شهوتي وتنهدي عنك لم يخفَ * قد اضصرب فيَّ قلبي وفارقتني قوتي · ونور عيني لم يبقَ معي* اصدقاي واقرباي دنوا مني ووقفوا مقابلي · وجنسي وقف مني بعيداً · واجهدني الذين يطلبون نفسي والملتمسون لي الشر تكلموا بالباطل وغشوشاً طول النهار درسوا · اما انا فكاصم

لا يسمع ومثل اخرس لايفتح فاه ٠ وكنت مثل
انسان لا يسمع ولا في فمه تبكيت ٠ لاني عليك
يارب توكلت ٠ انت استجب لي يار بي والهي ٠
لاني قلت لا تشمت بي اعداي ٠ وعند ما زلّت
قدماي عظموا عليَّ الكلام ٠ لانني انا للضرب
مستعدٌ ٠ ووجعي مقابلي في كل حين ٠ لاني انا
اخبر بسيئتي ٠ واهتم من اجل خطيتي ٠ اعداي
احياء وهم اشد مني ٠ وقد كثر الذين يبغضوني
ظلمًا ٠ الذين جازوني بدل الخير شرًّا محلوا بي عَلَى
ابتغاي الصلاح ٠ فلا تهملني يار بي والهي ولا
تتباعد عني ٠ التفت الى معونتي يا اله خلاصي ٠
فلاتهملني يار بي والهي ولا تتباعد عني ٠ التفت
الى معونتي ياالله خلاصي

المزمور الثاني والستون

يا الله الهي اليك ابتكر · عطشت اليك نفسي
كما ينبسط لك جسدي في ارض برّية وغير
مسلوكة وعديمة الماء · هكذا ظهرت لك في
القدس لاعاين قوتك ومجدك · لان رحمتك
افضل من الحيوة وشفتي تسبحانك · لذلك اباركك
في حياتي و باسمك ارفع يديّ · فتمتلئُ نفسي
كانها من شحمٍ ودسمٍ · وبشفاه الابتهاج
يسبحك فمي · ان ذكرتك عَلَى مفرشي اهذ فيك
بالاسحار * لانك صرت لي عونًا . و بظل جناحيك
استتر · التحقت نفسي وراءك · واياي عضدت
يمينك · اما الذين يطلبون نفسي باطلاً · فيدخلون
في اسافل الارض . و يدفعون الى ايدي السيوف ·
و يكونون انصبةً للثعالب اما الملك فيسرُّ بالله

ويمتدح كل من يحلف بهِ . لانهُ قد سدَّ افواه المتكلمين بالظلم . ان ذكرتك عَلَى مفرشي اهذُ فيك بالاسحار . لانك صرت لي عوناً وبظل جناحيك استتر . التحقت نفسي وراك . واياي عضدت يمينك (ذكصا كانين . الليلويا ثلث)

ويخرج الكاهن من الهيكل ويقف امام ايقونة المسيح ويقول ما تبقى من افاشين السحرية سراً المزمور ٨٧

يارب اله خلاصي . بالنهار والليل صرخت امامك * فلتدخل قدامك صلاتي . امل اذنيك الى طلبتي . فقد امتلأت من الشرور نفسي . وحياتي الى الجحيم دنت . حسبتُ مع المنحدرين في الجب . وصرت مثل انسان ليس له معين . بين الاموات حرًّا مطلقاً . مثل المجرَّحين الرقود في القبور الذين لا تذكرهم ايضاً وهم من يدك

مقصون . جعلوني في جب اسفل السافلين . في
الظلمة وظلال الموت . عليَّ اشتد غضبك . وجميع
اهوالك اجزتها عليَّ ابعدت عني معارفي جعلوني
رذالة لهم . فقد أُسلمت وما خرجت . وعيناي
ضعفتا من المسكنة . وصرخت اليك يارب طول
النهار . ومددت نحوك يدي . افلعلك بالاموات
تصنع العجايب . او الاطبا يقيمونهم فيعترفون
لك . هل يخبر الذين في القبور برحمتك . وبحقك
في الهلاك . هل تعرَف في الظلمة عجائبك .
وعدلك في الارض المنسية . وانا اليك يا رب
صرخت . فلتبلغك بالغداة صلاتي . لماذا يا رب
تقصي نفسي . وتصرف وجهك عني . فقيرٌ انا وفي
الشقا منذ شبابي . وحين ارتفعت اتضعت
وتحيرت . عليَّ جاز رجزك ومعوعاتك ازعجتني .

احاطت بي مثل الماء . واشتملتني طول النهار
معاً . ابعدت عني الصديق والقريب ومعارفي
من الشقاء * يارب اله خلاصي بالنهار والليل
صرخت امامك . فلتدخل قدامك صلاتي . امل
اذنيك الى طلبتي

المزمور المائة والاثنين

باركي يا نفسي الرب وجميع ما في باطني لاسمهِ
القدوس . باركي يا نفسي الرب ولا تنسي جميع
مكافاتهِ . الذي يغفر جميع ذنوبكِ . الذي يشفي
سائر امراضكِ الذي ينجي من البلا حياتكِ .
الذي يكللكِ بالرحمة والرافة . الذي يشبع
بالخيرات شهواتكِ . فيتجدد مثل النسر شبابكِ .
الرب صانع الرحمات والقضاء لجميع المظلومين .
عرَّف موسى طرقهُ . وبني اسرائيل مشيئاتهِ .

الرب رحوم ورؤوف طويل الروح وكثير
الرحمة . ليس الى الانقضاء يسخط . ولا الي الدهر
يحقد . ليس مثل اثامنا صنع معنا . ولا بحسب
خطايانا جازانا . لانهُ مثل ارتفاع السماء من
الارض . قوَّى الرب رحمتهُ عَلَى خائفيهِ . وكبعد
المشرق من المغرب ابعدعنا سيئاتنا . وكما يترأف
الاب عَلَى البنين . يترأف الرب عَلَى خائفيهِ . لانهُ
عرف جبلتنا . وذكر اننا تراب نحن . الانسان
مثل العشب ايامهُ . وكزهر الحقل كذلك يزهر .
لانهُ اذا هبت فيهِ الريح ليس يثبت . ولا يعرف
ايضاً موضعهُ . اما رحمة الرب فهي من الدهر
والى الدهر عَلَى خائفيهِ . وعدله عَلَى ابناء البنين .
الحافظين عهده الذاكرين وصاياهُ ليصنعوها .
الرب في السماء هيأ كرسيهُ . ومملكتهُ عَلَى الكل

تسود • باركوا الرب ياجميع ملئكته المقتدرين
بقوةٍ • الصانعين قوله عند سماع صوت كلامهِ •
باركوا الرب يا جميع قواتهِ • وخدامهِ العاملين
ارادته • باركوا الرب ياجميع اعماله في كل موضع
سيادته • باركي يا نفسي للرب • في كل موضع
سيادته باركي يانفسي للرب

المزمور المئة والثاني والاربعون

يارب استمع صلاتي • وانصت بحقك الى
طلبتي • استجب لي بعدلك • ولا تدخل في المحاكمة
مع عبدك • فانهُ لن يتزكى قدامك كل حيٍّ •
لان العدو قد اضطهد نفسي • واذلَّ في الارض
حياتي • واجلسني في الظلمات مثل الموتى منذ
الدهر واضجر عليَّ روحي واضطرب فيَّ قلبي •
تذكرت الايام القديمة • وهذذت في كل اعمالك

و بصنائع يديك درست . بسطت اليك يدي .
ونفسي كارضٍ لاتمطر . اسرع فاجبني يارب .
فقد فنيت روحي . لاتصرف وجهك عني . فاشابه
الهابطين في الجب . اجعلني بالغداة مستمعاً
رحمتك فاني عليك توكلت . عرفني يارب الطريق
التي اسلك فيها . فاني اليك رفعت نفسي . انقذني
من اعداي يارب اذقد لجأت اليك . علمني ان
اعمل هواك . لانك انت هو الهي . روحك الصالح
يهديني في ارضٍ مستقيمة . من اجل اسمك
يارب تحييني بعدلك . تخرج من الحبس نفسي .
وبرحمتك تستاصل اعداي . وتهلك كل الذين
يحزنون نفسي لاني انا عبدك ✡ استجب لي
بعدلك . ولاتدخل في المحاكمة مع عبدك . روحك
الصالح يهديني في ارضٍ مستقيمة . من اجل

اسمك يارب تحييني .لاني انا عبدك

ذكصا كانين ☆الليلويا ثلث ٠ (والكاهن يقول السينابتي الكبير

بسلام من الرب نطلب ٠(كيرياليصون)

من اجل السلام العلوي وخلاص نفوسنا من الرب نطلب ٠

من اجل السلام لكل العالم وحسن الثبات لكنائس الله المقدسة واتحاد الكل من الرب نطلب

من اجل هذا البيت المقدس والداخلين اليه بايمان وودعٍ من الرب نطلب

من اجل رئيس كهنتنا (فلان) والكهنة المكرمين والشمامسة الخدم بالمسيح وسائر الاكليروس وكل الشعب من الرب نطلب ٠

من اجل اعتدال الهواء وخصب اثمار الارض واوقات سلامية من الرب نطلب

من اجل السائرين بحرًا والمسافرين برًّا والمرضى والمصابين والمسبيين وخلاصهم من الرب نطلب ·

من اجل نجاتنا من كل حزن ورجز وخطر وشدَّة من الرب نطلب

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك ·

ذات كل قداسة الطاهرة الفائقة البركات المجيدة سيدتنا والدة الاله الدائمة بكارتها مريم مع جميع القديسين اذ نحن ذاكرون فذواتنا وبعضنا بعضًا وجميع حياتنا للمسيح الاله نودع

(اعلان) لانه لك ينبغي كل مجدٍ واكرام

وسجود ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

ثم ترتل ثاوس كيريوس على لحن طروبارية ذاك اليوم

ستيخن اول . اعترفوا للرب وادعوا باسمهِ

ستيخن ثانٍ . كل الامم احاطوا بي وباسم الرب قهرتهم

ستيخن ثالث . من قبل الرب كانت هذه وهي عجيبةٌ في اعيننا

اولاً في ايام السبة تقول طروبارية القديس الواقع وذكصا كانين للسيدة من ثاوطوكونيات اليوم المناسب واللحن الذي طروبارية القديس واذا كان قديس ممتاز في الخدمة من بعد طروباريته مرة واحدة تقول . ذكصا كانين من التي في القيامة على لحن الطروبارية

لا من السبة

ثانياً طروبارية العيد السيدي اولاً م الاله اذا وقع في غير أَحد وكذا وداعه تقال ثلثاً وحدها

ثالثاً اذا اتفق يوم احد تذكار قديس ممتاز ام غير ممتاز تقال طروباريته بعد التي للقيامة ثم كانين من ثاوطوكونيات القيامة عَلَى لحن الذكصا — اما في احاد التريودي وسبوته وآحاد البنديكستاري ووداع الاعياد السيدية واعياد البتول فتهمل طروبارية القديس الغير الممتاز وكذا في بعض اتفاقات نادرة كثاني الميلاد اذا وقع فيه احد أما القديس الممتاز فلا يترك ابداً .

اما في الصوم الكبير «عدا السبت والاحد»

والاثنين والاربعاء والجمعة من صومي الميلاد والرسل اذا كان الليلويا تقال الاشتيخونات الاربعة الاتية

من الليل تبتكر اليك روحي ياالله لان اوامرك نورٌ عَلَى الارض ٠

تعلموا العدل ايها السكان عَلَى الارض ٠

الغيرة تاخذ شعباً غير متادب وان النار تاكل المناصبين

فزدهم اسواءً يارب ٠ زد اسواءً عظماء الارض ٠ [1]

(تنبيه) أما في ايام السبت من الصوم الكبير اذلم يكن عيدقديس ممتاز تقول الليلويا مع

(١) «وبعد الليلويا» ترتل الثالوثيات عَلَى لحن القيامة المتفق في تلك السبة

الاستيخونات الاتية:

طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم ليسكنوا في ديارك ويشبعوا من خيرات بيتك

نفوسهم في الخيرات تعمر ونسلهم يرث الارض ·

وذكرهم يدوم الى جيل فجيل ·

ثم الطرو باريات السبتية «ايها الرسل والشهداء» ذكصا «اذكر يارب» كانين «ايتها القديسة الطاهره»

التسابيح الثالوثية

عَلَى الثمانية الالحان

(تنبيه) في ختامِ القطعة الاولى من كل لحن تقول

يوم الاثنين : بشفاعة الملائكة ورسآء الملائكة ارحمنا ·

يوم الثلثا : بشفاعة نبيك الكريم السابق ارحمنا ·

يومي الاربعا والجمعة : بشفاعة صليبك الكريم المحيي ارحمنا ·

يوم الخميس : بشفاعة رسلك الاطهار ارحمنا

اللحن الاول

بصورٍ جسمانية الى القوات الغير المتجسدة وللعقول الغير الهيولية نرفع العقل بالترتيلات المثلث تقديسها * متقبلين اشراق اللاهوت ذي الثلثة الاقانيم . هاتفين شاروبيمياً . قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله ذكصا

مع كل القوات السماوية نهتف شاروبيمياً الى الذي في العلاء بالتسبيح المثلث تقديسهُ مرتلين * قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين

عند نهوضنا من النوم لك نجثوا ايها الصالح . ونهتف اليك ايها القوي بتسبحة الملئكة هاتفين * قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن الثاني

ايها الصالح اذا ما شابهنا في الارض القوات العلوية * نقدم لك تسبيحاً عَلَى الظفر هاتفين اليك قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله ذكصا يا ذا الطبيعة الغير المخلوقة · ايها الباري كل الموجودات * افتح شفاهنا لنذيع بتسبحتك هاتفين نحوك · قدوس قدوس قدوس انت يا الله · بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين

ايها الرب الاله · اذ قد انهضتني من مهد وسني * فاضيء عقلي وقلبي * وافتح شفتي لاسبحك ايها الثالوث القدوس صارخاً نحوك * قدوس قدوس قدوس انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن الثالث

ايها الثالوث الغير المنقسم. المتساوي الجوهر
الوحدانية المثلثة الاقانيم المتساوية في الازلية .
اليك نهتف بما انك اله بتسبيح الملئكة قائلين .
قدوس قدوس قدوس انت يا الله ذكصا
لنمجد شاروبيمياً الآب الذي لا ابتداء
لهُ والابن المعادل لهُ في الازلية . والروح
المساوي لهما عَلَى عدم الابتداء لاهوتاً واحداً
صارخين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله
بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين
سيوافي القاضي عَلَى غفلةٍ . ويكشف لكل
واحدٍ منا اعماله * فلذلك سبيلنا ان نصرخ
بخوفٍ في نصف الليل قائلين قدوس قدوس
قدوس انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن الرابع

اننا نجسر نحن المائتين ان نقدم لك تسبيح خدامك العقليين هاتفين * قدوس قدوس قدوس انت يا الله ذكصا

سبيلنا نحن البشر ان نجعل وقوفنا عَلَى الارض كمثل المراتب الملئكية في السماء *ونقدم لك ايها الصالح تسبيحاً عَلَى الغلبة هاتفين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين

ايها المسيح الاله . لنتجاسر ونمجدك شاروبيماً مع ابيك الذي لا ابتداء له . وروحك القدوس هاتفين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن الخامس

الوقت وقت التسبيح واوان التضرع · فسبيلنا ان نهتف نحوك بغير فتورٍ ايها الاله الواحد قائلين · قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ انت يا الله

ذكصا

ايها الثالوث · الذي لا ابتداء له · اننا اذ نجسر ان نماثل اجنادك العقليين نهتف اليك بافواه غير مستحقة قائلين قدوس قدوس قدوس انت يا الله بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين

ايها المسيح الهنا · يا من وسع في الحشا البتولي · ولم ينفصل من الاحضان الابوية * اقبلنا نحن ايضاً مع الملائكة هاتفين · قدوس قدوس قدوس انت يا الله من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن السادس

ان ذوي الستة الاجنحة يقربون لك التسبيح المثلث التقديس بافواه بسيطة وينطقون بالتمجيد خلواً من صمتٍ . ونحن الذين علَى الارض بافواهٍ غير مستحقة نمجدك هاتفين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله ذكصا

ان الشاروبيم واقفون لديك خائفين . والسارافيم ماثلون امامك مرتعدين متحيرين . يقربون لك تسبيحًا مثلثًا تقديسهُ بنغمة لا تصمت . فمعهم نهتف اليك نحن الخطاة . قدوس قدوس قدوس انت يا الله بشفاعة قديسيك ارحمنا كانين

لنمجد الثالوث الاقدس ذا اللاهوت الواحد المتحد بغير تشوش ونهتف بتسبيح الملائكة

قائلين قدوس قدوس قدوس انت يا الله من
اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن السابع

يا من لقدرتهِ السامية تسبح الشاروبيم
ولمجده الالهي تسجد الملائكة * اقبلنا نحن
الخطاة هاتفين نحوك بغير استحقاق . قدوس
قدوس قدوس انت يا الله   ذكصا

نهتف مع الشاروبيم نحو اللاهوت الغير
المقترب اليهِ المثلث بتوحيد . مقدمين له تسبيحًا
مثلث التقديس صارخين بخوف * قدوس
قدوس قدوس انت يا الله بشفاعة قديسيك
ارحمنا   كانين

يا نفسي اطرحي عنك الكسل كالرقاد .
واظهري للديان تقويمًا للنهوض . واهتفي بخوف .

قدوس قدوس قدوس انت يا الله . من اجل والدة الاله ارحمنا

اللحن الثامن

ان الشاروبيم لا يجسرون عَلَى معاينتك . لكنهم يزفرفون صارخين بصوت التهليل واللحن الالهي المثلث التقديس . فمعهم نحن الخطاة نهتف قائلين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله

ذكصا

لنماثل الرتبة الملائكية جاعلين قلوبنا في السماء * ونسجد بخوف للقاضي الغير المحابي * ونهتف بتسبيح الظفر قائلين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله بشفاعة قديسيك ارحمنا . كانين

اذ اننا منخنون لكثرة سقطاتنا . ولا نجسر ان نحدق بسموّك * فنحني انفسنا مع اجسادنا

هاتفين اليك بالتسبيح مع الملائكة قائلين ٠
قدوس قدوس قدوس انت يا الله ٠ من اجل
والدة الاله ارحمنا

ثم ستيخولوجيا المزامير والكاثسماطات بحسب ترتيبها
وبعد ذلك المزمور الخمسون وللحين نبتدي بالتسابيح

« تنبيه » تبطل التسابيح ما عدا التسبحة
التاسعة ١ً في كل عيد سيدي وتقدمته وخدمته
حتى وداعه ٠ ٢ً في كل عيد ممتاز له انجيل سحر
او بوليئيليون ٠ ٣ً في اول ايلول والرابع
والعشرين من شهر شباط ٠ ٤ً من سبت العازر
حتى سبت الاموات قبل العنصرة ٠ ٥ً في جميع
آحاد السنة

اما التسبحة التاسعة فتبطل في الاعياد السيدية

ووداعها وثاني الميلاد والغطاس والعنصره ثم في اعياد البتول ووداعها ثم من سبت العازر حتى أحد توما ثم في كل آحاد الفصح ثم في نصف الخمسين ووداعه

التسبيحة الاولى · لموسى النبي

نسبح الرب بالمجد فانهُ ممجد · الخيل والركاب طرح فى البحر * المعين والساتر صار لي خلاصاً · هذا هو الهي فامجده اله اباي فارفعهُ * الرب يسحق الحروب الرب اسمهُ · مركبات فرعون وقوتهُ طرح في البحر · غرقوا في اللجج وغطاهم البحر كالحجارة * حينئذٍ اسرع ولاة ادوم · وروساء الموابيين اخذهم الرعب · وذاب جميع سكان كنعان * ليقع عليهم فزع ورعدة · بعظم

ذراعك يصيروا كالحجارة* الى ان يجوز شعبك
يارب . حتى يجوز شعبك الذي اقتنيتهُ *الذي
جعلتهُ يارب مقدساً . الذي اقتنتهُ يدك *
الرب ملك الي الدهر . وعَلَى الدهر *وايضاً لانهُ
ادخل خيل فرعون مع المركبات والركاب في
البحر . اما بنو اسرائيل فسلكوا عَلَى اليبس في
وسط البحر. ذكصا كانين

التسبيحة الثالثة لحنة ام صموئيل النبي

تجلد قلبي بالرب * وارتفع قرني بالهي .
واتسع فمي عَلَى اعداي * وفرحت بخلاصك .
لانهُ ليس قدوس مثل الرب * وليس عدلٌ
مثل الهنا . وليس قدوس سواك * لا تفتخروا ولا
تتكلموا عاليات بالشرف . ولا يخرج كلام تعظم
من افواهكم * لان الله رب معرفةٍ واله يصلح

صنائعهُ . يعطي الصلاة للمصلي * ويبارك سني
الصديق . الرب يجعل معانده ضعيفاً * الرب
قدوس . لا يفتخر الحكيم بحكمتهِ * ولا يفتخر
القوي بقوتهِ . ولا يفتخر الغني بغناه * لكن بهذا
فليفتخر المفتخر ان يفهم ويعرف الرب . ويصنع
انصافاً وعدلاً في وسط الارض * الرب صعد
الى السماوات فارعد . وهو يدين اقطار الارض
لانهُ صديق * ويعطي القوَّة لملوكنا . ويرفع
قرن مسيحه (ذكصا كانين)

التسبيحة الرابعة لحبقوق النبي

يا ربِ سمعتُ سماعك ففزعت * يا ربِ
تاملت اعمالك فانذهلت . وعند اضطراب نفسي
بالسخط تذكرت الرحمة * الله من التيمن يأتي
والقدوس من جبلٍ ظليل مدغلٍ * غطت

السماوات فضيلته • ومن تسبحتهِ امتلأت الارض
لان التينة لا تحمل ثمراً . وليس غلاتٌ في
الكروم • يكذب عمل الزيتون • والبقاع ما
تصنع طعاماً * فنيت الغنم من عدم المآكل •
والبقر لن توجد علَى المعالف * اما انا فابتهج
بالرب . وافرح بالله مخلصي * الرب الهي وقوتي
و يثبت قدمي الى النهاية * وعلَى الشوامخ يصعدني
لاغلب في طريقهِ (ذكصا كانين)

التسبيحة الخامسة لاشعيا النبي

من الليل تبتكر روحي اليك يارب * لان
اوامرك نورٌ علَى الارض • تعلموا العدل ايها
السكان على الارض * يقتلع الكافر لئلا يرى
مجد الرب • يا رب ان ذراعك عالية ولم يعلموا
واذا علموا يخزون * الغيرة تاخذ شعباً غير

متادبٍ . والان النار تا كل المناصبين* فزدهم اسواء يارب زد اسواء عظماء الارض *يارب في الحزن ذكرناك . و باحزان صغار تاديبك ايانا* كمثل المتمخضة التي قد دنا ولادهـا . وعلى طلقها صرخت . هكذا صرنا لحبيبك* حبلنا وطلقنا وولدنا وصنعنا روح خلاص على الارض* فتقوم الموتى وينهض الذين في القبور . ويفرح الذين على الارض* لان النداء الذي من عندك هو شفاءٌ لهم* اما ارض المنافقين فتسقط ذكصا كانين

التسبيحة السادسة ليونان النبى

صرخت في حزني الى الرب الهي فسمعني* طرحتني في عمق قلب البحر* والانهار احاطت بي . كل روامیزك واموجك جازت عليَّ* أترى

اعود انظر الى هيكل قدسك * انسكب الماءُ
عليَّ الى نفسي *واحاط بي العمق الاقصى*
توارى راسي في شقوق الجبال *نزلت الى
الارض التي امخالها مثبتةٌ دهرية * فلتصعد
اليك من الفساد حياتي يا ربي والهي * ولتاتِ
اليك صلاتي الى هيكل قدسك. حافظوا الباطل
والكذب اهملوا رحمتهم *وكل ما نذرتهُ افيك
اياهُ يا ربي ومخلصي ذكصا كانين

التسبيحة السابعة للثلثة الفتية

مباركٌ انت يارب اله آبائنا ومسبحٌ وممجدٌ
اسمك الى الدهر * وجميع اعمالك حقيقةٌ
ومستقيمةٌ طرقك. وكل احكامك محقةٌ *وبقضاء
حقٍّ فعلت في كل ما جلبتهُ علينا وعلى مدينة
آبائنا اورشليم المقدسة . مباركٌ انت يارب اله

آبائنا*وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد ٠
ومباركٌ اسم مجدك الاقدس* الذي هو فوق
المسبح وفوق المتعالي الى الابد٠ مبارك انك في
هيكل قداسة مجدك*وفوق المسبح وفوق المتعالي
الى الابد ٠ مباركٌ انت الذي تنظر الاعماق
وانت جالس عَلَى الشاروبيم*وفوق المسبح وفوق
المتهالي الى الابد٠ مباركٌ انت عَلَى كرسي مجد
ملكك*وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد ٠
مبارك انت في جلد السما *وفوق المسبح وفوق
المتعالي الى الابد ذكصا كانين

التسبيحة الثامنة للثلثة الفتية * وعلى كل ستيخن يقال *

سبحوهُ وارفعوهُ الى الابد

باركوا ياجميع اعمال الرب للرب *باركوا
يا ملائكة الرب وسماوات الرب للرب * باركي

ايتها المياه التي فوق السماوات وكل قوات الرب للرب * باركي ايتها الشمس والقمر ونجوم السماء للرب * باركي ياطيور السماء والوحوش وكل البهائم للرب * باركوا يابني البشر ويبارك اسرائيل للرب * باركوا يا كهنة الرب وعبيد الرب للرب * باركوا ياارواح وانفس الصديقين الابرار المتواضعي القلوب للرب . باركوا حنانيا وعازاريا وميصائيل للرب . باركوا ايها الرسل والانبياء وشهداء الرب للرب * نبارك الآب والابن والروح القدس * من الان ودائماً والى دهر الداهرين امين * نسبح ونبارك ونسجد للرب

التسبيحة التاسعة للسيدة والدة الاله

تعظم نفسي للرب وتبتهج روحي بالله مخلصي لانهُ نظر الى تواضع امتهِ * فها منذ الان يطوبني

سائر الاجيال * لانهُ صنع معي عظائم القوي والقدوس اسمه · ورحمته الى جيل وجيل للذين يتقونه *صنع عزًّا بساعدهِ · وشتت المتكبرين بذهن قلوبهم * حط المقتدرين عن الكراسي ورفع المتواضعين · اشبع الجياع من الخيرات والاغنيا ارسلهم خائبين * عضد اسرائيل عبده · وذكر رحمته كالذي قال لابائنا ابرهيم ونسلهِ الى الابد

التسبيحه العاشرة لزخريا ابي يوحنا

مباركٌ الرب اله اسرائيل * لانه افتقد وصنع فداءً لشعبهِ · واقام لنا قرن خلاص في بيت داود عبده * كما تكلم بافواه انبيائهِ القديسين منذ الدهر ليخلصنا من اعدائنا * ومن جميع مبغضينا · ليصنع رحمةً مع ابائنا * ويذكر عهدهُ

الاقدس . القسم الذي حلف لابينا ابرهيم ليعطينا* حتى اذا نجونا من ايدي اعدائنا نعبده بلا خوف* ببرٍّ وعدلٍ قدامه جميع ايام حياتنا وانت ايها الصبي نبيّ العلي تدعى* لانك تتقدم امام وجه الرب لتعد طريقه . لتعطي شعبه معرفة الخلاص لاغتفار خطاياهم * بتحنن رحمة الهنا الذي افتقدنا بها المشرق من العلو ليضيء للجالسين في الظلمة وظلال الموت * لتستقيم ارجلنا في طريق السلامة

الفوطاغوجيكا

تقال في الصيام الكبير على الثمانية الالحان عوض الاكسابوستيلاري

اعلم ان الفوطاغوجيكا تعاد ثلث مرار. فاول مرة تذكر القديس صاحب النهار. وثاني مرة تذكر جميع القديسين. وثالث مرة تذكر والدة الاله فيوم الاثنين تقول * اولاً. بشفاعة الملئكة ورؤساء الملئكة القديسين ارحمنا

ثانياً. بشفاعة جميع القديسين ارحمنا

ثالثاً. بشفاعة والدة الاله ارحمنا

الفوطاغوجيكا باللحن الاول

ايها الرب الباعث النور. طهر نفسي من كل خطيئة. بشفاعة والدة الاله وخلصني

الفوطاغوجيكا باللحن الثاني

ايها الرب ارسل نورك الازلي وانر عيني قلبي الخفيتين. بشفاعة والدة الاله وخلصني

الفوطاغوجيكا باللحن الثالث

ايها المسيح الاله ٠ ارسل نورك واضيء قلبي بشفاعة والدة الإله وخلصني

الفوطاغوجيكا باللحن الرابع

يا من اطلعت النور لعالمك ٠ اضيء نفسي الحاصلة في الظلام ٠ ونقني من كل الخطايا ٠ بشفاعة والدة الاله وخلصني

الفوطاغوجيكا باللحن الخامس

ايها الرب المانح النور ٠ ارسل نورك وانر قلبي ٠ بشفاعة والدة الاله وخلصني

الفوطاغوجيكا باللحن السادس

يا رب بشفاعة والدة الاله ارسل نورك الازلي لنفوسنا

الفوطاغوجيكا باللحن السابع

يا رب ارسل نوراً لنفوسنا لاجل رحمتك العظمى

الفوطاغوجيكا باللحن الثامن

ايها المسيح بما انك النور انرني بكَ · بشفاعة والدة الاله وخلصني

الاكسابستلاريات

المعينة لايام الاسبوع

يوم الاثنين

يا روساء الملائكة والرئاسات والارباب والقوات والسلاطين · والكراسي والشاروبيم الكثيري الاعين · والسارافيم ذوي الستة الاجنحة تشفعوا الان الى الله من اجلنا · لكي ننجو من الشدائد ومن النار التي لا تطفا

اخر للسيدة

ايتها الطاهرة انتِ هي البرج الحصين ·

وشفيعتي وشفيعة العالم * فلذلك اجثو نحوكِ صارخاً ايتها العذراء انقذيني من الشدائد انا المتكل عليكِ والواثق بكِ * واحفظيني من النار الابدية

يوم الثلثا

هلمَّ جميعاً نسبح مادحين يوحنا السابق الشريف . وصابغ المخلص . النبي من النبي المكرَّم ابن اليشبع خروف القفر الجميل حسنهُ

اخر للسيدة

ايتها العذراء . انني اصادفكِ لي وسيطةً عند الاله المحب البشر * فلا تدعي افعالي توبخ امام الملائكة . واضرع اليكِ طالباً ان تعينيني عاجلاً

يوم الاربعا

لنسبحك ايها الصليب الالهي * السلاح الذي لايقهر * ثبات الايمان وتوطيده * ونسجد لك بايمان بما انك الملجأ العظيم * فخر المسيحيين صيانة القويم رايهم * وشرف المجاهدين * و بواجب الاستحقاق نمدحك مكرمين

آخر للسيدة

ياذات كل نقاء لما كنتِ واقفةً عند الصليب * وناظرة ابنك ممتداً عليهِ عادم النسمة انتحبت ببكاء هاتفة * ما هذا الامر العجيب * كيف خالق العالم قبل ان يعلق على الصليب

يوم الخميس

ايها الرسل القديسون الاثناعشر المشرفون * مع نيقولاوس المكرم رئيس كهنة ميرا * تشفعوا

بنا بغير فتور عند المخلص اخر للسيدة

يارجاء من لا رجاء لهم والدة الاله ذات كل مديح * اليك اهتف باكياً من صميم قلبي * فانقذيني ياعذراء من وهاد الجحيم وخلصيني

يوم الجمعة

الصليب حافظ جميع المسكونة . الصليب بهاء كل الكنائس * الصليب اعتزاز الملوك . الصليب ثبات المؤمنين . الصليب مجد الملائكة . الصليب جرح الشياطين المردة اخر للسيدة

نحن اذاً بك نفتخر ياوالدة الاله . وقد احرزناك عند الله شفيعة . فامددي يدك المقدسة واسحقي اعداءنا وارسلي من القدس عوناً لعبيدك

يوم السبت

يامزين السماء بالكواكب . ومنير الارض بواسطة قديسيك . وخالق الجميع . خلص الذين يسبحونك اخر للاموات

ايها الاله الذي يسود الاحياء والاموات ارح عبيدك المنتقلين . واسكنهم في مظال مختاريك * لانهم وان كانوا قد اخطأوا . الاّ انهم ما انتزحوا عنك ايها المخلص

للسيدة

ياوالدة الاله الام العذراء بما انك عذوبة الملائكة وسلوة المحزونين وشفيعة المسيحيين . فاعضدينا واعتقينا من النار الابدية

بعد ترتيل الاكسابستلاري

تقول المزمور ١٤٨

سبحوا الرب من السماوات . سبحوه في الاعالي * سبحوه ياجميع ملئكته سبحوه ياجميع قواته سبحيه ايتها الشمس والقمر . سبحيه ياجميع الكواكب والنور سبحيه ياسماء السماوات والماء الذي فوق اعلى السماء . فلتسبح لاسم الرب لانهُ هو قال فكانت . وهو امر فخلقت * اقامها الى الابد والى ابد الابد . ووضع لها امراً فلن تتجاوزه . سبحي الرب من الارض ايتها التنانين وجميع اللجج . النار والبرد * الثلج والجليد . الرياح العاصفة الصانعة كلمته * الجبال وجميع التلال . الخشب المثمر وسائر الارز *

الوحوش وكل البهائم ٠ الدبابات والطيور المجنحة ملوك الارض وكل الشعوب ٠ الروساء وكل قضاة الارض * الاحداث والعذارى ٠ الشيوخ مع الشباب فليسبحوا لاسم الرب لانه قد تعالى اسمهُ وحده * الاعتراف به عَلَى الارض والسما. و يرفع قرن شعبه * المجد لجميع ابراره ٠ لبني اسرائيل الشعب القريب اليه

المزمور المئة والتاسع والاربعون

سبحوا الرب سبحًا جديداً ٠ تسبحته في مجمع الابرار* فليفرح اسرائيل بخالقه ٠ و بنو صهيون يبتهجون بملكهم * فليسبحوا اسمهُ بالمصاف . بالطبل والمزمار يرتلوا له * لان الرب يسر بشعبه ٠ و يشرف الودعاء بالخلاص * تفتخر الابرار بالمجد * و يبتهجون عَلَى مضاجعهم ترفيع الله في

حلوقهم * وسيوف ذات فمين في اياديهم ·
ليصنعوا انتقاماً في الامم · وتوبيخات في الشعوب *
ليقيدوا ملوكهم بالقيود · واشرافهم باغلال من
حديد * ليصنعوا بهم حكماً مكتوباً · هذا المجد
يكون لجميع ابراره

المزمور ١٥٠

سبحوا الله في قديسيه * سبحوه في فلك
قوته سبحوه عَلَى مقدرته * سبحوه نظير كثرة
عظمته سبحوه بصوت البوق * سبحوه بالمزمار
والقيثارة · سبحوه بالطبل والدفوف * سبحوه
بالاوتار والارغن · سبحوه بصوت الصنوج *
سبحوه بصنوج التهليل · كل نسمة فلتسبح
الرب ·

المجد المرسل النور لك ينبغي المجد يا ربنا
والهنا · لك المجد مع المديح ايها الاب والابن

والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

المجد لله في العلى وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة * نسبحك نباركك نسجد لك نمجدك نشكرك لاجل عظيم جلال مجدك * يارب ياملك ياسماوي ياالله ياآب ياضابط الكل * يارب يا ابن ياوحيد يايسوع المسيح وروح القدس * يارب يا الله ياحمل الله يا ابن الآب ياحامل خطايا العالم ارحمنا * يارافع خطايا العالم اقبل تضرعنا * ايها الجالس من عن يمين الآب ارحمنا لانك انت وحدك قدوس انت وحدك الرب يسوع المسيح في مجد الله الآب امين * في كل يوم اباركك واسبح اسمك من الابد والى ابد الابد * يارب ملجا كنت لنا في

جيل وجيل * يارب اليك لجأت فعلمني ان
اعمل هواك لانك انت هو الهي * انا قلت يارب
ارحمني واشف نفسي لاني قد اخطات اليك *
لان من قبلك هي عين الحيوة و بنورك نعاين
النور فابسط رحمتك عَلَى الذين يعرفونك

اهلنا يارب لهذا اليوم و بغير خطيئة احفظنا *
مبارك انت يارب اله ابائنا مسبحٌ وممجد اسمك
الى الابد امين * لتكن رحمتك يارب علينا كمثل
اتكالنا عليك مبارك انت يارب علمنا وصاياك *
مبارك انت ياسيد فهمنا حقوقك ٠ مبارك انت
ياقدوس اضئنا بعدلك يارب رحمتك الى الابد
وعن اعمال يديك لاتغفل * لك ينبغي المجد *
لك يليق التسبيح * لك يجب الاكرام والسجود
ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل

اوان والى دهر الداهرين امين

اما يوم الاحد اذا لم يقع فيهِ عيد له قطع عَلَى الاينوس فبعد نهاية سبحوا الله في قديسيهِ نقول الاستيخونين التاليين

ستيخون اول : قم يارب ولترتفع يدك ولا تنس البائس الى الانقضاء

سيخون ثانٍ : اعترف لك يارب من كل قلبي واحدث بجميع عجائبك

ثم بعد ذكصا الاوثنا تقول هذه الكانين

انت هي الفائقة عَلَى كل البركات ياوالدة الاله العذراء * لان الجحيم قد سبي بواسطة المتجسد منك . وآدم تجدد ثانية واللعنة بادت * وحواء انعتقت * والموت اميت . ونحن قد حيينا * لذلك نسبح هاتفين . مبارك انت ايها المسيح الهنا

الذي هكذا سررت وارتضيت المجد لك

ثم ذكصا لوجيا ميغالي * المجد لك يا مرسل النور . المجد لله في العلى وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة * نسبحك نباركك نسجد لك نقول مجدك نشكرك لاجل عظيم جلال مجدك * يارب ياملك ياسماوي يا اله يا آب ياضابط الكل يارب يا ابن ياوحيد يايسوع المسيح ياروح القدوس * يارب يااله ياحمل الله يا ابن الاب يا حامل خطايا العالم ارحمنا . يارافع خطا العالم اقبل تضرعنا . ايها الجالس من عن يمين الاب ارحمنا * لانك انت وحدك قدوس انت وحدك الرب يسوع المسيح في مجد الله الاب امين * في كل يوم اسبحك وابارك اسمك الى الابد والى ابد الابد * اهلنا يارب لهذا

اليوم و بغير خطيئة احفظنا* مبارك انت يارب اله آبائنا مسبح وممجد اسمك الى الابد امين لتكن يارب رحمتك علينا كمثل اتكالنا عليك* مبارك انت يارب علمني عدلك (ثلاث مرار) يارب ملجأ كنت لنا في جيل وجيل . انا قلت يارب ارحمني واشف نفسي لانني قد خطئت اليك * يارب اليك لجأت فعلمني ان اعمل هواك لانك انت هو الهي* لان من قبلك هي عين الحيوة . و بنورك نعاين النور* فابسط رحمتك عَلَى الذين يعرفونك * قدوس الله قدوس القوي الذي لايموت ارحمنا (ثلاثًا) المجد للآب الخ . قدوس الذي لايموت ارحمنا* (ذيناميس) قدوس الله قدوس القوي قدوس الذي لايموت ارحمنا.

وبعده تقول هذه الطروبارية القيامة باللحن الثاني اذا كان
اللحن هو الاول او الثالث اوالخامس اوالسابع

اليوم صار الخلاص للعالم . فلنسبح الذي
قام من القبر عنصر حياتنا لانهُ حطم الموت
بالموت . ومنحنا الظفر وعظيم الرحمة

وهذه الطروبارية تقال باللحن الثاني اذا كان
اللحن هو الثاني او الرابع او السادس او الثامن

قمت يارب من القبر وقطعت رباطات
الجحيم * وحللت حكومة الموت * وانقذت
الكل من فخاخ العدو * واظهرت ذاتك لرسلك
وارسلتهم الى الكرز والانذار ومنحت بهم
سلامتك للمسكونة ياجزيل الرحمة وحدك

(واذا كان عيداً مميزاً تقول طروباريته)

والكاهن يقول

فلنكمل طلبتنا السحرية للرب

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يـا الله بنعمتك

ان يكون يومنا جميعه كاملا مقدسا سلاميا

و بغير خطيئة من الرب نسال .

ملاك سلام مرشداً آمنيـا وحافظاً

لانفسنا واجسادنا من الرب نسال

مسامحة خطايانا وغفران زلاتنا من الرب

نســال

الخيرات المفيدة لانفسنا والسلام للعالم من

الرب نسال

الباقي من زمن حياتنا ن نكمله بسلام

وتوبة من الرب نسال

. منتهى حياتنا مسيحية سلامية بلا وجع

و بغير خزي وجواباً حسناً لدي المنبر المرهوب من

الرب نسال

ذات كل قداسة الطاهرة الفائقة البركات
المجيدة سيدتنا والدة الاله الدائمة بكارتها مريم
مع جميع القديسين اذ نحن ذاكرون فذواتنا
وبعضنا بعضاً وجميع حياتنا للمسيح الاله نودع
(اعلان) لانك انتَ هو اله رحوم ومحبٌ
للبشر ولك نرسل المجد ايها الآب والابن والروح
القدس . الآن وكل اوان والى دهر الداهرين
ثم بعد الافشين والاعلان تقول
ستيخن اول . قد تملأنا بالغداة من رحمتك
يارب وابتهجنا وفرحنا في كل ايامنا . فرّحنا
عوض الايام التي اذللتنا * والسنين التي رأينا
فيها الضر * انظر الى عبيدك والى اعمال يديك *
وارشد بنيهم
ستيخن ثانٍ وليكن بهاء الرب الهنا علينا *

واعمال ايدينا فسهل علينا * وعمل ايدينا فسهل
ذكصا كانين
صالح هو الاعتراف للرب والترتيل لاسمك
ايها العليّ * ليخبر برحمتك بالغداة وبحقك في كل
ليلة ٠
ثم قدوس الله وما يتلوها (والكاهن) لان لك هو الملك
وتقول طروبارية القديس ثم الثاوطوكيون
من لحن الطروبارية ايام السبة والكاهن يقول:
ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب منك
فاستجب وارحم * وايضاً نطلب من اجل اخواننا
الكهنة والكهنة الرهبان وكل اخٍ لنا بالمسيح
وايضاً نطلب من اجل المطوبين الدائمي
الذكر الذين عمروا هذا المكان المقدس ٠ ومن
اجل سائر المتنيحين من آبائنا واخوتنا الراقدين

بحسن عبادة ههنا وفي كل مكان الارثوذكسيين

وايضاً نطلب من اجل الرحمة والحيوة والسلام والعافية والخلاص لعبيد الله الاخوه الذين في هذا المكان المقدس وافتقادهم ومسامحتهم وغفران خطاياهم

(اعلان) لانك انت هو اله رحوم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل اوان الى دهر الداهرين امين .

الكاهن صوفيا — انت الذي لم تزل مباركا يا الهنا كل حين الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

(الخورص) شدد يا الله ملوكنا المؤمنين نعم يا رب وكثر سنيهم وقدس ملكهم واحفظ

اللهمَّ الايمان المستقيم مع هذه الكنيسة المقدسة الى الابدامين

(الكاهن) ايتها الفائق قدسها والدة الاله خلصينا

(الخورص) التي هي اكرم من الشاروبيم والساعة الاولى

اما في الصوم

فيعد صالح هو الاعتراف للرب * وقدوس الله وما يتلوها (نقول) اذا ما وقفنا في هيكل قدسك نحسب اننا في السماء واقفون يا ام الاله الباب السماوي افتحي لنا ابواب مراحمك *

وار بعين صوتا يارب ارحم (ذكصا كانين) التي هي اكرم من الشاروبيم * بكمالها (والكاهن يقول) * انت الدي لم تزل مباركا * بكمالها

(فنجار بهُ) ايها الملك السماوي شدد ملوكنا المؤمنين • قوّ الايمان . هدي الامم • اعط العالم السلامة واحفظ هذه الكنيسة المقدسة حفظاً جيداً ورتب المتوفين من ابائنا واخوتنا في مساكن الصديقين • واقبلنا بالتوبة والاعتراف بما انك صالح ومحب البشر

وتعمل ثلث مطانيات كبار وانت قائل سراً افشين القديس افرام • ايها الرب سيد حياتي . ثم تعمل اثنتى عشرة مطانية صغاراً • وتقول على كل واحده • يا الله اغفر لي انا الخاطي وتعيد الاستيخون الاخير * وتعمل عليه مطانية واحده كبيره

الساعة الاولى

(تنبيه) ان فصلت الساعة الاولى عن السحرية يبتداء بها هكذا . تبارك الله * المجد لك يا الهنا

المجد لك * ايها الملك السماوي * قدوس الله وما يتلوها * ١٢ صوتا يارب ارحم * هلم نسجد ثلث مرار والا فحالا هلم نسجد ثلث مرار

المزمور الخامس

لكلماتي انصت يارب * تفطن في صراخي واصغ الى صوت طلبتي ياملكي والهي * لاني اليك يارب اصلي . فبالغداة استمع صوتي بالغداة اقف قدامك وتراني . لانك اله لا توثر الاثم ولا يساكنك الشرير ولا يثبت مخالفو الناموس امام عينيك * ابغضت جميع عمال الاثم وتهلك كل الذين يتكلمون بالكذب . الرجل السافك الدماء والغاش يرذله الرب * وانا بكثرة رحمتك ادخل الى بيتك واسجد في هيكل قدسك بخوفك . يارب اهدني الى عدلك من اجل

اعداي * سهل قدامك طريقي . لان ليس في
افواههم صدق قلوبهم باطلة حناجرهم قبور مفتحة
وقد غشوا بالسنتهم * فدنهم يا الله وليسقطوا
في موامرتهم . وككثرة نفاقهم اقصهم لانهم
مرمروك يارب * وليفرح بك جميع المتكلين
عليك . الى الابد يبتهجون وتحل فيهم *
ويفتخر بك كل الذين يحبون اسمك . لانك
انت تبارك الصديق * يارب كانهُ بترس مسرتك
الصالحة كللتنا

المزمور ٨٩

يارب ملجا كنت لنا في جيل وجيل * من
قبل ان تكون الجبال وتخلق الارض والمسكونة
من الابد والى الابد انت هو * فلا تردد
الانسان الى المذلة . وقد قلت ارجعوا يا بني
البشر * لان الف سنة في عينيك يارب مثل

يوم امس الذي عبر ومحرسٍ في الليل . سنوهم
تكون رذالة * بالغداة مثل الخضرة تعبر .
بالغداة تزهر وتجوز * بالعشي تسقط وتعسو
وتيبس . لاننا قد فنينا برجزك * وبغضبك
اضطربنا . وقد وضعت اثامنا امامك ودهرنا
في ضوء وجهك . لان كل ايامنا قد فنيت *
وبرجزك فنينا . سنونا مثل العنكبوت اندرست
ايام سنينا سبعون سنةً * وان كانت بالاشدا
فثمانون سنة واكثرها تعبٌ ووجع * لانهُ قد
جاء علينا الذل فتادبنا . فمن الذي يعرف شدة
رجزك * ومن خوفك يحصي غضبك . يمينك
هكذا عرفتني والمتادبين القلوب بالحكمة * ارجع
يارب فالى متى . واقبل السوال في عبيدك *
قد تملانا بالغداة من رحمتك يارب وابتهجنا

وفرحنا في كل ايامنا · فرّحنا عوض الايام التي اذللتنا * والسنين التي راينا فيها الضر · انظر الى عبيدك والى اعمال يديك *وارشد بنيهم · وليكن بهاءُ الرب الهنا علينا *واعمال ايدينا فسهل علينا · وعمل ايدينا فسهل

المزمور المئة

رحمة وحكماً اسبحك يارب واترنم *واتفهم في طريق بلا عيب · متى تاتي اليّ * لقد سلكت بدعة قلبي في وسط بيتي · ولم اضع قدام عيني امراً يخالف الناموس * صانعي المعاصي ابغضت · لم يلصق بي قلب معوج وعند ميلان الشرير عني لم اعلم · والذي يقع بقريبهِ خفياً لهذا كنت اطرد · مستكبر العين ورغيب القلب لهذا لم اواكل * عيناي على امناء الارض لكي

اجلسهم معي • السالك الطريق التي لا عيب فيها هو كان يخدمني * لم يسكن وسط بيتي صانع الكبرياء • والمتكلم بالظلم لم يكن مستقيما امام عينيَّ * بالغدوات كنت اقتل جميع خطاة الارض لا بيد من مدينة الرب جميع صانعي الاثم

(ذكصا كانين) الليلويا ثلث وتقول طروبارية ذلك اليوم (وان كان صوم) تقول هذه الترنيمة باللحن الثامن • بالغداة استمع صوتى ياملكي والهي

ستيخن اول * لكلماتي انصت يارب

ستيخن ثانٍ * لاني اليك يارب اصلي

(ذكصا كانين)

ماذا ندعوك ايتها المنعم عليها * اسماءً لانك

اظهرت شمس العدل * افردوساً . لانك
انبت" الزهرة التي لا تتغير * امًّا . لكنك باقية
عذراء . عذراء نقية . بتولاً ذكية . حاملة
عَلَى ذراعيك ابنًا وهو اله الكل * فاليهِ توسلي ان
يخلص نفوسنا

سهل خطواتي كمثل قولك ولا يتسلط علي"
كل اثم * نجني من بغي الناس . لاحفظ وصاياك
اضيء بوجهك عَلَى عبدك . وعلمني عدلك *
ليمتلئ فمي تسبيحًا لكيما اسبح مجدك . واليوم كله
لعظيم جلالك

وتعاد . في الصوم الكبير * وتقول
قدوس الله وما يتلوها ثم قنداق ذلك
اليوم * وان كان صوم الرسل او صوم
الميلاد . فتقول هذا الثاوطوكيون يوم الاثنين

المتفق فيهِ مصوريون

التي هي فوق كل مجد وارفع قدساً من الملئكة القديسين * امَّ الاله نسبحها بلا فتور بالقلب والفم *ونقر انها والدة الله * وبما انها سيدة ووالدة الاله المتجسد . تتشفع بغير فتور من اجل نفوسنا

وفي يومي الاربعا والجمعه وصوم الكبير جميعه تقول

سريعاً فلتدركنا رافتك ايها المسيح الهنا قبل ان نسلم الى العبودية * لان اعدائنا يجدفون عليك و يتهددونا و يتوعدونا * فاقتل بصليبك الذين يحاربونا ليعرفوا كيف يقتدر ايمان ذوي الراي المستقيم * بشفاعة والدة الاله يامحب البشر وحدك

اما يوم السبت فتقول

ايها الرب الباري كل الخليقة ومبدعها ·
لك تقرب المسكونة كمن بواكير الطبيعة الشهدآ
اللابسي اللاهوت · فبطلباتهم و بشفاعة والدة
الاله · احفظ بالسلامة التامة كنيستك يا جزيل
الرحمة وحدك

ويوم الاحد « تقول » ايبا كوني القيامه باللحن
المتفق واربعين صوتا يارب ارحم * ويامن في كل وقت
وثلث مرار كيريا اليصون * (ذكصا كانين) * التي هي
اكرم من الشاروبيم · باسم الرب بارك يا اب « والكاهن
يقول » ليتراف الله علينا * وتعمل ثلث مطانيات كبار
وانت قائل سرًا افشين القديس افرام * ايها الرب سيد
حياتي * ثم تعمل اثنتي عشره مطانية صغارا * وتقول
على كل واحده يا الله اغفر لي انا الخاطي * وتعيد
الاستيخون الاخير وتعمل عليه مطانية واحدة كبيره *
« ثم تقول » قدوس الله وما يتلوها * واثني عشر صوتاً

يارب ارحم * وهذا الافشين

ايها المسيح الضوء الحقيقي · الذي ينير ويقدس كل انسان وارد الى العالم * ارسم علينا نور وجهك يارب لكي ننظر بهِ النور الذي لا يدنى منهُ * سهل خطواتنا الى عمل وصاياك بشفاعة الكلية الطهارة والدتك وجميع قديسيك امين ·

ثم * انني انا عبدكِ ياوالدة الاله · بكمالها

« والكاهن يختم الصلاه كالعاده »

الساعة الثالثة

تبدأ كالعادة تبارك الله * المجد لك يا الهنا المجد لك * وايها الملك السماوي بكمالها * وقدوس الله وما يتلوها * واثني عشر صوتًا يارب ارحم *

وثلث مرار * هلم نسجد والمزمور ١٦

استمع يارب عدلي * واصغ الى صوت طلبتي تفهم ابتهالي . فليس هو بشفتين غاشتين من قدام وجهك يخرج قضاي . عيناي تنظران الاستقامة . جربت قلبي واطلعت عليه ليلاً * واحميتني فلم تجد في ظلماً . لكيما يتكلم فمي باعمال الناس * من اجل كلام شفتيك . انا حفظت طرقاً

صعبة * ثبت خطاي في سبلك لئلا تزل خطواتي
انا صرخت لانك قد سمعتني يا الله . امل
اذنيك اليَّ واستمع كلامي * عجب رحمتك يا
مخلص المتكلين عليك * من الذين يقاومون
يمينك . احفظني يارب مثل حدقة العين *
وبظل جناحيك استرني . من وجه المنافقين الذين
اشقونى * اعداي لنفسي قد اكتنفوا وشحمهم
حبسوا . افواههم قد تكلمت بالكبريا * قد
اخرجوني الان واحاطوا بي ووضعوا اعينهم عليَّ
ليواروني في الارض * اخذوني مثل الاسد
المتهيء للصيد . وكالشبل المكمن في سترةٍ *
قم يارب الحقهم وعرقلهم ونج نفسي من المنافقين
سيفك من اعداء يديك * يارب عن قليل
فرقهم في حياتهم من الارض . فان بطونهم قد

امتلات من خيراتك شبعوا بالبنين وتركوا
الفضلات لاطفالهم وانا بالعدل اتراءى لوجهك
واشبع اذا ما ظهر لي مجدك

المزمور الرابع والعشرون

اليك يارب رفعت نفسي * الهي عليك
توكلت فلا اخزى الى الابد . ولا تتضاحك
عليَّ اعداي . فان كل الذين ينتظرونك ما
يخزون * بل تخزى الاثمة بباطلهم . عرفني
يارب طرقك * وسبلك علمني . وارشدني الى
حقك وعلمني . لانك انت هو الهي ومخلصي *
واياك رجوت كل الايام . اذكر رافتك يارب
ورحمتك فانها من الابد هي . خطايا شبابي وجهلي
لاتذكر . بل مثل كثرة رحمتك اذكرني انت
من اجل صلاحك يارب * صالح ومستقيم

هو الرب . لذلك يضع ناموساً للذين يخطئون في الطريق * ويهدي الودعاء بالحكم ويعلم الوديعين طرقهُ . كل طرق الرب رحمة وحق للذين يبتغون عهده وشهادته * من اجل اسمك يارب اغفر خطاياي فانها كثيرة . من هو الانسان الذي يخاف الرب * يصنع له ناموساً في الطريق التي ارتضاها . نفسهُ في الخيرات تعمر ونسله يرث الارض * الرب عزٌّ لاتقيائهِ . وعهده يوضحهُ لهم * عيناي في كل حين الى الرب . لانهُ يجتذب من الفخ رجليَّ * انظر اليَّ وارحمني . لاني وحيد وفقيرٌ انا * واحزان قلبي قد كثرت . اخرجني من شدائدي * وانظر الى تواضعي وتعبي واغفر جميع خطاياي . انظر الى اعداي قد كثروا . و بغضاً ظلماً ابغضوني * احفظ نفسي ونجني .

لا اخزى لاني عليك توكلت * الودعاء والمستقيمون لصقوا بي . لاني انتظرتك يارب * انقذ يا الله اسرائيل من كل احزانه

المزمور الخمسون * ارحمني يا الله (اطلبهُ في اول الكتاب) * ذكصا كانين * الليلو يا ثلث * وتقول طروبارية ذلك اليوم *

(وان كان صوم تقول)

يارب روحك الكلي قدسهُ الذي ارسلتهُ علَى رسلك الاطهار في الساعة الثالثة . هذ لا تنزعهُ منا ايها الصالح لكن جدده فينا اذا دعوناك

ستيخن اول * قلباً نقياً اخلق فيَّ يا الله وروحاً مستقيماً جدد في احشاي * (وتعيد) يارب روحك الكلي قدسهُ

ستيخن ثانٍ * لا تطرحني من قدام وجهك

وروحك القدوس لا تنزعهُ مني ✲ وتعيد
يارب ِ روحك الكلي ّ قدسهُ (ذكصا كانين)
يا والدة الاله انتِ هي الكرمة الحقيقية
الحاملة ثمرة الحيوة · اليك نتضرع ايتها السيدة
ان تبتهلي مع الرسل الاطهار وجميع القديسين
ان يرحم نفوسنا
مبارك الرب الاله · مبارك الرب يوماً فيوماً
ليسهل الله لنا خلاصنا الهنا اله السلامة
ثم قدوسٌ الله وما يتلوها ✲ وقنداق ذلك
اليوم ✲ (وان كان صوم تقول)
مباركٌ انت ايها المسيح الهنا الذي اظهرت
الصيادين غزيري الحكمة ✲ وسكبت عليهم
روح القدس بغزارة · و بيدهم المسكونة جمعت
يامحب البشر المجد لك ذكصا

سريعاً امنح عبيدك عزاءً لا يتزعزع يا مخلص
في حال ضجر ارواحنا . ولا تنفصل عن نفوسنا في
الاحزان ولا تبتعد عن عقولنا في المحن * بل
تداركنا دائماً وقرّبنا اليك . واقترب منا يا من
هو في كل مكان * وكما كنت مرافقاً لرسلك
كذلك الملتجئون اليك والمرتاحون نحوك اجعلهم
متحدين بك ايها الرؤوف * لكي نسبح ونمجد
باتفاق روحك الكلي قدسهُ كانين

يا والدة الاله الطاهرة انتِ هي رجاءُ
وشفيعة وملجا للمسيحيين والسور الذي لا يحارب
للمتعبين والميناء الذي لا شتاء فيهِ * فبما انكِ
مخلصة العالم بشفاعاتكِ التي لا فتور لها اذكرينا
يا عذراءُ يا ذات كل تسبيح

واربعين صوتاً يارب ارحم * ويامن في كل وقت

« وثلث مرار » كيريا ليصون « ذكصا كانين التي هي اكرم من الشاروبيم . باسم الرب بارك يارب . « والكاهن يقول » بصلوات ابائنا القديسين ، وتعمل ثلث مطانيات كبار وانت قائلٌ افشين القديس افرام سراً

ايها الرب سيد حياتي * ثمَّ تعمل اثنتي عشرة مطانية صغاراً وعلى كل واحدة تقول . يا الله اغفر لي انا الخاطي . وتعيد الاستيخون الاخير وتعمل عليه مطانية واحده كبيره « وتقول » هـذا الافشين للقديس مار ضارايوس

ايها السيد الاله الاب الضابط الكل * بكمالهِ

« تجده في صلاه نصف الليل صفحة ٢٤ »

الساعة السادسة

يبتداء فيها كالساعة الاولى

ثلث مرار هلمّ نسجد المزمور ٥٣

اللهمَّ باسمك خلصني وبقوتك احكم لي . استمع يا الله صلاتي . وانصت الى كلام فمي . فان الغرباء قد قاموا عليَّ . وجماعة الاقوياء طلبوا نفسي ولم يجعلوا الله امامهم . فهذا الله معينٌ لي . والرب ناصر نفسي . يرد المساوي عَلَى اعدائي . بحقك استاصلهم . فاذبح لك طائعًا . واعترف لاسمك ياربِ فانهُ صالحٌ لانك من كل حزنٍ نجيتني . وباعداي نظرت عيناي

المزمور الرابع والخمسون

انصت يا الله لصلاتي ولا تغفل عن طابتي
التفت اليَّ واستمع مني فاني قد حزنت في تلاوتي
وقلقت من صوت العدو ومما احزنني الخاطيء * لانهم قد مالوا عليَّ بالاثم . وبالرجز حقدوا
عليَّ * اضطرب قلبي فيَّ . وجزع الموت سقط
عليَّ * خوفٌ ورعدةٌ اتيا اليَّ . وغشيتني الظلمة
فقلت من يعطيني جناحين كالحمامة فاطير
واستريح * هنذا قد ابتعدت هارباً وسكنت
البرية . منتظراً الاله الذي يخلصني من صغر
النفس ومن الزوبعة * غرّق يارب وفرّق
السنتهم . لاني قد رايت اثماً ومقاولةً في المدينة
نهاراً وليلاً يحوطها عَلَى اسوارها الاثم . وفي
وسطها الشقاء والظلم * ولم يخلُ من شوارعها

الربا والغش · فلو كان العدو عيرني اذا لاحتملت
ولو ان مبغضي عظم عليَّ كلامهُ لاختفيت منه ·
وانت ايها الانسان نظير نفسي مدبري وعارفي
المحلي بذاتهِ لي الاطعمة ✲ وقد سرنا في بيت
الله باتفاقٍ · فليوافيهم الموت ✲ وينحدروا الى
الجحيم احياء لان الشر في مساكنهم ✲ وانا الى
الله صرخت والرب استجاب لي · بالعشيّ ·
وبالغداة ونصف الليل ✲ احدّث واخبر فيستمع
صوتي ✲ منجيًا بالسلامة نفسي من المقتربين مني
لانهم في اشياءَ كثيرة كانوا معي ✲ يستجيب لي
الله · فيذلهم الازلي الكائن قبل كل الدهور
لان ليس لهم ابتدال لانهم لم يخافوا الله · بسط
يده ليجازيهم ✲ اذ قد دنسوا عهده واقتسموا
من رجز وجههِ · اقتربت قلوبهم لانت اقوالهم اكثر

من الزيت وهي كالنصال * القِ على الرب همك وهو يعولك . ولا يمنح الصديق الى الابد اضطراباً . وانت يا الله تحدرهم الى جب الفساد رجال الدما والغش ما ينصفون ايامهم * وانا يارب عليك توكلت

المزمور التسعون

الساكن في عون العالي . في ستر اله السما يسكن * يقول الرب انت ناصري وملجاي الهي فاتكل عليهِ . لانهُ نجاني من فخ الصيادين * ومن القول المضطرب . بمنكبيهِ يظللك * وتحت اجنحته تلتجي . كالسلاح يحوط بك حقهُ * فلا تخشَ من خوف الليل ولا من سهم يطير في النهار . ولا من امر يسلك في الظلمة . ولا من وقعةٍ وشيطان نصف النهار * يسقط عن جانبيك الوفٌ . وربواتٌ عن يمينك . واليك

لا يقتربون * بل تنظر اليهم بعينيك وتعاين
مجازاة الخطاة . لانك انت يارب رجاي *
جعلت العليّ ملجاك لا يقترب اليك شر *
وضربة لاتدنو من مسكنك . لانهُ يوصي
ملئكتهُ بك ليحفظوك في سائر طرقك * وعَلَى
الايدي يرفعوك لئلا تعثر بحجر رجلك . وعَلَى
الافعى وملك الحيات تطاء . وتدوس الاسد
والتنين . لانهُ عليّ اتكل فانجيه . واستره لانه
عرف اسمي . يصرخ اليّ فاستجيب له . معه انا
في الحزن انقذه وامجده . وطول الايام املأُه
واريهِ خلاصي

ذكصا كانين (الليلويا ثلثًا) ثم طروبارية
ذلك اليوم * (وان كان صوم تقول)
يامن في اليوم السادس وفي الساعة السادسة

سمرت عَلَى الصليب من اجل الخطيئة التي تجرأ
عليها آدم في الفردوس · مزّق الصك المكتتبة
فيهِ هفواتنا ايها المسيح الهنا وخلصنا

ستيخن اول · انصت يا الله لصلاتي ولا
تغفل عن طلبتي (وتعيد) يامن في اليوم
السادس

ستيخن ثانٍ · انا الى الله صرخت والرب
استجاب لي (وتعيد) يامن في
اليوم السادس ذكصا كانين

لانهُ ليس لنا دالةٌ من اجل كثرة خطايانا ·
فنحن بكِ نتوسل الى الاله الذي ولد منكِ
يا والدة الاله العذرآء · فكثيرة هي وسائلكِ
وقوية وعند السيد مقبولة · ايتها الام الطاهرة
لا تخيبي الخطاة من شفاعاتكِ يا غاية النقاوة ·

فهو رحومٌ ورؤوفٌ وقادرٌ عَلَى خلاصنا · لانهُ من اجلنا تألم لينقذنا

سريعاً فلتدركنا رأفتك يا رب ورحمتك لاننا قد افتقرنا جدًّا · اعنا يا الله مخلصنا من اجل اسمك · يا رب نجنا واغفر خطايانا من اجل اسمك

وتقول قدوس الله وما يتلوها (والكاهن الاعلان) ثمَّ قنداق ذلك النهار

«وان كان صوم تقول»

خلاصاً صنعت في وسط الارض ايها المسيح الهنا لما بسطت يديك الغير الفاسدة عَلَى الصليب · فجمعت الامم كلها صارخةً يا رب المجد لك ذكصا

لصورتك الغير الفاسدة نسجد ايها الصالح

طالبين مغفرة الخطايـا ايها المسيح الهنا • لان بمشيئتك سررت ان تصعد على الصليب • لتنجي الذي خلقت من عبودية العدو • لذلك نصرخ ونشكر لك لانك ملأت الكل فرحاً يا مخلص اذ اتيت لتخلص العالم

كانين تقال في صوم الميلاد او صوم الرسل يوم الاثنين المتفق فيه مصوريون

انتِ هي ينبوع التحنن ياوالدة الاله • اهلينا للترثي والاشفاق • وانظري الى شعبٍ خاطيءٍ • واظهري اقتداركِ دائماً لاننا اياكِ رجونا • لنصرخ اليكِ بالسلام مثل غبرئيل وقتاً مارئيس اجناد العادمي الاجساد

وفي يومي الاربعا والجمعة وصوم الكبير جميعه تقول هذه السكانين

انتِ هي الممجدة يـا والدة الاله العذرآء

لكِ نسبح. لان بصليب ابنكِ هبط الجحيم ومات الموت* وامواتاً كنا فنهضنا وللحيوة استحقينا. واتخذنا نعيم الفردوس القديم. لذلك نمجدكِ شاكرين كما نمجد المسيح الهنا القوي العزيز الكثير الرحمة وحده ُ (وار بعين صوتاً يارب ارحم)

وباقي الترتيب كما مرَّ في الساعة الثالثة *

وبعد المطانيات «تقول» هذا الافشين لمار باسيليوس اذا لم يكن مصور يون

ايها الاله رب القوات وصانع جميع المخلوقات يامن بكثرة تحننك ومراحمك التي لا توصف ارسلت ابنك الوحيد ربنا يسوع المسيح لاجل خلاص جنسنا * ولاجل صليبه الكريم مزَّقت صك خطايانا وبهِ فضحت روساء وسلاطين الظلام * انت ايها السيد المحب البشر. اقبل منا نحن الخطاة الشكر والطلبات الابتهالية.

وانقذنا من كل سقطات المبيد المظلم *
ونجنا من جميع الطالبين لنا المساوي من الاعداء
المنظورين والغير المنظورين . سمّر خوفك في
لحمنا لئلا تميل قلوبنا الى الاحاديث الباطلة ولا
الى الافكار الشريرة * بل بشوقك اجرح
نفوسنا لكي ننظر اليك في كل حينٍ مهتدين
بالنور الذي من قبلك . وملاحظين نورك
الازلي الذي لا يدنى منهُ * وبغير فتورٍ نرسل
لك الشكر والاعتراف ايها الآب الذي لا
ابتداء له . مع ابنك الوحيد . ووروحك الكلي
قدسهُ . الصالح وصانع الحيوة . الان وكل اوان
والى دهر الداهرين امين

(وتختم كالعادة)

المكارزمي

المزمور المائة والاثنين

باركي يانفسي الرب وجميع ما في باطني لاسمهِ القدوس . باركي يانفسي الرب ولاتنسي جميع مكافاتهِ . الذي يغفر جميع ذنوبكِ الذي يشفي سائر امراضكِ الذي ينجي من البلى حياتك . الذي يكللك بالرحمة والرأفة . الذي يشبع بالخيرات شهواتكِ . فيتجدد مثل النسر شبابكِ . الرب صانع الرحمات والقضاء لجميع المظلومين . عوف موسى طرقهُ . و بني اسرائيل مشيئاته . الرب رحومٌ ورؤوفٌ طويل الروح وكثير الرحمة . ليس الى الانقضاء يسخط . ولا

الى الدهر يحقد · ليس مثل اثامنا صنع معنا·
ولا بحسب خطايانا جازانا · لانهُ مثل ارتفاع
السماء من الارض · قوّى الرب رحمتهُ عَلَى
خائفيهِ · وكبعد المشرق من المغرب ابعد عنا
سيئاتنا · وكما يترأَّف الاب عَلَى البنين يتراف
الرب عَلَى خائفيهِ · لانهُ عرف جبلتنا · وذكر
اننا ترابٌ نحن · الانسان مثل العشب ايامهُ ·
وكزهر الحقل كذلك يزهر · لانهُ اذا هبت فيه
الريح ليس يثبت · ولا يعرف ايضاً موضعهُ · اما
رحمة الرب فهي من الدهر والى الدهر عَلَى
خائفيهِ · وعدله عَلَى ابناء البنين · الحافظين
عهده الذاكرين وصاياه ليصنعوها · الرب في
السماء هيأ كرسيهُ · ومملكتهُ عَلَى الكل تسود ·
باركوا الرب ياجميع ملئكته المقتدرين بقوة

الصانعين قوله عند سماع صوت كلامه · باركوا
الرب يا جميع قواته وخدامه العاملين ارادته ·
باركوا الرب يا جميع اعماله في كل موضع سيادته
باركي يا نفسي للرب · في كل موضع سيادته
باركي يا نفسي للرب ذكصا

المزمور المئة والخامس والاربعون

سبحي يا نفسي للرب · اسبح الرب في حياتي
وارتل لالهي ما دمت موجوداً * لا تتكلوا على
الروساء · ولا عَلَى بني البشر الذين ليس عندهم
خلاص * تخرج روحه فيعود الى ارضهِ · في
ذلك اليوم تهلك جميع افكاره * طوبى لمن اله
يعقوب معينه · واتكاله عَلَى الرب الههِ * الذي
صنع السماء والارض · البحر وكل ما فيه *
الحافظ الحق الى الدهر · والصانع الحكم للمظلومين

المعطي الجياع الطعام * الرب يحل المقيدين ٠ الرب يحكم العميان * الرب يقيم المتهشمين ٠ الرب يحب الصديقين * الرب يحفظ الغرباء ٠ ويعضد اليتيم والارملة * وطرق الخطاة يبيد ٠ ويملك الرب الى الدهر * الهك يا صهيون الي جيل بعد جيل

كانين

يا كلمة الله الابن الوحيد الذي لم تزل غير مائت * اذ اقتبلت ان تتجسد لاجل خلاصنا من والدة الاله الدائمة البتولية مريم بلا تغيير ٠ تانست بغير استحالةٍ * وصلبت ايها المسيح الهنا ٠ وبموتك وطئت الموت * انت هو احد الثالوث القدوس الممجد مع الاب والروح القدس خلصنا

اعلم انه في الصوم الكبير · لايقال المزموران · باركي وسبحي بل افشين

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا (القاري يقول) اذكرني يارب اذا اتيت في ملكوتك على كل ستيخن من التطو بيات

طو بي للمساكين بالروح فان لهم ملكوت السماء * طو بى للحزانى فانهم يعزّون * طوبى للوديعين فانهم يرثون الاوض * طوبي للجياع والعطاش من اجل البرّ فانهم يشبعون طوبى للرحومين فانهم يرحمون * طو بى للنقية قلوبهم فانهم لله يعاينون * طو بي لصانعي السلامة فانهم اولاد الله يدعون * طوبي للمطرودين من اجل البرّ فان لهم ملكوت السماء *طو باكم اذا طردوكم وعيروكم وقالوا عنكم كل كلمة سوء من اجلي كاذبين * افرحوا وابتهجوا فان اجركم عظيم

في السماء * ذكصا كانين

وتعمل ثلث مطانيات وانت قائل

اذكرني يارب اذا اتيت في ملكوتك

اذكرني ياسيد اذا اتيت في ملكوتك

اذكرني ياقدوس اذا اتيت في ملكوتك

(ونقول) المصف السماوي يسبحك و يقول

قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ رب الصباؤوت السماء

والارض مملوتان من مجدك

ستيخن تقدموا اليهِ واستنيروا ووجوهكم

لا تخزي

(وتعيد) المصف السماوي يسبحك و يقول

قدوسٌ قدوسٌ قدوسٌ رب الصباؤوت السماء

والارض مملوءتان من مجدك ذكصا

مصاف الملئكة القديسين ٠ وروساء الملئكة

السماويين . مع كل القوات يسبحونك ويقولون
قدوس قدوس قدوس رب الصباؤوت السماء
والارض مملوءتان من مجدك كانين
نؤمن باله واحد * الخ وتقول
اصفح عنا يارب واترك لنا سقطاتنا الطوعية
والكرهية التي بالقول والتي بالفعل . والتي بمعرفة
والتي بغير معرفة . والتي في الليل والتي في النهار
والتي بالعقل والتي بالذهن . وسامحنا بالكل بما
انك صالح ومحب البشر
ثمَّ ابانا الذي في السماوات

واعلم انه اذا كان يوم عيد سيدي . تقول قنداقه
فقط . واذا اتفق فيه عيد قديس مميز . يقال اولاً
قنداق القديس «ذكصا كانين للعيد» *واما اذا تلت
الليلويا ولم يكن عيد سيدي ولا عيد قديس مميز فيقال
اولاً قنداق التجلي

تجليت ايها المسيح على الجبل * وحسبما وسع تلاميذك شاهدوا مجدك . حتى عندما يعاينونك مصلوبًا يفطنون ان الامك طوعًا باختيارك . ويكرزون للعالم انك انت بالحقيقة شعاع الاب

ثم قنداق ذلك النهار وقنداق صاحب الكنيسة «ذكصا» مع القديسين . (وتختم) دائمًا بهذه الكانين ما عدا السبت تقول . ايها الرب الباري كل الخليقة

ياشفيعة المسيحيين الغير الخازية المتوسطة عند الصانع الغير المردودة . لا تعرضي عن اصوات الخطاة الطالبين اليكِ . بل بادري ياصالحة لمعونتنا نحن الصارخين نحوكِ بايمانٍ ابتكري في الشفاعة واسرعي في الطلبة ياوالدة الاله المتشفعة دائمًا بمكرميكِ

وتقول اربعين صوتاً يارب ارحم * واذا كان الصوم

الكبير تقول * يا من في كل وقت ٠ وثلث مرار كير ياليصون « ذكصا كانين » * التي هي اكرم من الشاروبيم * باسم الرب بارك يا اب « والكاهن يقول » ليتراف الله علينا * وتعمل المطانيات المرسومة * ثم قدوس الله وما يتلوهـا * واثني عشر صوتاً يارب ارحم * ثم افشين

الساعة التاسعة

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا * بكماله وتقول ثلث مرار ليكن اسم الرب مباركا من الان والى الدهر

المزمور ٣٣

ابارك الرب في كل وقتٍ وفي كل حين تسبحتهُ في فمي * بالرب تمتدح نفسي ٠ ليسمع الودعاء و يفرحوا * عظموا الرب معي ٠ وارفعوا بنا اسمهُ جميعًا * طلبت الى الرب فاستجاب لي ومن جميع احزاني نجاني * تقدموا اليهِ واستنيروا ووجوهكم لا تخزى * هذا الفقير صرخ فاستمعهُ

الرب • ومن جميع احزانهِ خلصهُ * يعسكر ملك
الرب حول خائفيه وينجيهم * ذوقوا وانظروا ما
اطيب الرب طوبى لجميع المتكلين عليه * اتقوا
الرب يا جميع قديسيه فانه ليس للذين يتقونهُ
اعواز * الاغنياء افتقروا وجاعوا • اما الذين
يبتغون الرب فلا يعدمون كل خيرٍ * هلمَّ ايها
الاولاد واسمعوني • فاعلمكم خوف الرب * من
هو الانسان الذي يهوى الحياة • ويحب ان
يرى اياماً صالحة • اكفف لسانك عن الشر
وشفتاك لا تنطقا بالغش * حد عن الشر واصنع
الخير اطلب السلامة واسعَ في ابتغائها * عينا
الرب علَى الصديقين • واذناه الى طلبتهم * وجه
الرب علَى الذين يعملون المساوي ليبيد من
الارض ذكرهم * الصديقون صرخوا والرب

استجاب لهم ٠ ومن جميع احزانهم نجاهم * قريب
هو الرب من المنسحقي القلوب ٠ والمتواضعين
بالروح يخلص * كثيرة هي احزان الصديقين ٠
ومن جميعها ينجيهم الرب * يحفظ الرب جميع
عظامهم ٠ وواحدة منها لا تنكسر * موت الخطاة
شرير ٠ والذين يبغضون الصديقين يأثمون
الرب ينقذ نفوس عبيده ولا يخيب جميع
المتكلين عليهِ

المزمور المئة والرابع والاربعون

ارفعك يا الهي وملكي ٠ وابارك اسمك الى
الدهر والى دهر الداهرين * في كل يوم اباركك
واسبح اسمك الى الدهر والى دهر الداهرين *
عظيم هو الرب ومسبح جداً ٠ ولعظمتهِ ليس
منتهى * جيلاً بعد جيل يمدحون اعمالك

ويخبرون بقوتك * وبعظم جلال مجدك الاقدس
يتكلمون وبعجائبك يحدثون . وبقوة مرهباتك
ينطقون * وبعظمتك يتحدثون * وبذكر كثرة
صلاحك يذيعون . وبعدلك يتهللون * الرب
رحوم ورؤوف . طويل الروح وكثير الرحمة *
الرب صالح للكل . ورافتهُ عَلَى جميع اعماله *
فلتعترف لك يارب كل اعمالك * وابرارك
يباركونك * ومجد ملكك يصفون . وبقوتك
ينطقون . ليعرف بنو البشر قدرتك . ومجد عظم
جلال ملكك . ملكك ملك جميع الدهور
وسيادتك في كل جيل وجيل . الرب صادق في
كل اقواله . وبارٌّ في جميع اعماله * الرب يسند
كل الواقعين . ويقيم جميع المتهشمين * اعين
الكل اياك تترجى . وانت تعطيهم طعامهم في

حينهِ * تفتحِ انت يدك فيمتلئ كل حي سروراً * الرب عدل في كل طرقهِ . و بار في جميع اعماله * الرب قريب لكل المستغيثين بهِ . جميع المستغيثين به بالحق * يصنع مشيئة خائفيه . يسمع تضرعهم ويخلصهم * يحفظ الرب جميع محبيه . ويستأصل جميع الخطاة * بتسبيح الرب ينطق فمي . فليبارك كل ذي جسدٍ اسمهُ القدوس الى الابد والى ابد الآبدين

واذا لم يكن في الصيام الكبير . فبعد الاربعين صوتاً يارب ارحم . (تقول ثلث مرار)

ليكن اسم الرب مباركاً من الان والى الدهر وابارك الرب في كل وقت . بكمالها

ذكصا كانين «ويصير الختم»

صلاة على المائدة قبل الغذاء

تقول ابانا الذي في السماوات · بكمالها
ذكصا كانين وثلث مرار كيرياليصون
افلوجيصون والكاهن يقول هذا الافشين

ايها المسيح الاله بارك ماكل ومشرب عبيدك
فانك لم تزل مباركاً ومقدساً كل حين الان
وكل اوانٍ والى دهر الداهرين · امين

صلاة على المايدة بعد الغذاء

تبارك الله الذي يرحمنا و يعولنامنذ حداثتنا

المعطي الغذاء لكل ذي جسد . اللهمَّ املأْ قلوبنا فرحاً وسروراً . حتى اذ حصلنا في كل حين كفافنا نتزايد في كل عمل صالح بيسوع المسيح ربنا * الذي معهُ ينبغي لك المجد والعزة والاكرام والسجود مع الروح القدس الى الدهر امين

المجد لك يا الله . المجد لك ياقدوس . المجد لك ياملك الملوك . لانك منحتنا اطعمة السرور . فاملأْنا من روح قدسك لكي نوجد امامك مرضيين غير خازين عندما تجازي كلاًّ كاعماله

ذكصا كانين * وثلث مرار كيرياليصون افلوجيصون (والكاهن يقول) تبارك الله الذي يرحمنا ويعولنا .

من مواهبه الغنية • بنعمتهِ ومحبته للبشر كل
حين • الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

ثمَّ

اللهمَّ ابسط يمينك مع يميني انا الخاطيء
و بارك هذه المائدة والذين قدموها والذين
قدمت من اجلهم واجعل يارب هذا المحل عامراً
وعوض عَلَى الذين اكلنا من اتعابهم وارزاقهم
عوض الواحد ثلاثين وستين ومايه وفي الاخرة
حياة الابد فانك لم تزل مباركاً كل حين الان
وكل اوان والى دهر الداهرين امين

صلاة عَلَى المائدة قبل العشاء

ياكل البائسون ويشبعون ويسبحون
الرب والذين يلتمسونهُ تحيي قلوبهم الى الابد

ذكصا كانين « وثلث مرار كيرياليصون » فلوجيصون
« والكاهن يقول » هذا الافشين
ايها المسيح الاله بكماله (اطلبهُ في صلاة
الغذاء)

صلاة عَلَى المائدة بعد العشاء

نشكر ايها الرب الهنا ونمجدك · لانك افرحتنا
بصنائعك و باعمال يديك ابهجتنا * لانه قد
ارتسم علينا نور وجهك يارب · اعطيت سروراً
في قلبي * من ثمرة الحنطة وخمرهم وزيتهم قد
كثروا · فبالسلامة ارقد وانام معاً * لانك
انت يارب اسكنتني متوحداً في رجائك
ذكصا كانين * وثلث مرار كيرياليصون افلوجيصون
(والكاهن يقول) معنا هو الله بنعمته ومحبته

للبشر كل حين . الان وكل اوان والى
دهر الداهرين امين
ثم اللهمَّ ابسط الخ

الساعة التاسعة

نبدأ كالعادة تبارك الله * المجد لك يا الهنا
المجد لك فقط * وايها الملك السماوي * قدوس
الله وما يتلوها * (والكاهن يقول لان لك هو
الملك * واثني عشر صوتاً يارب ارحم *
(ذكصا كانين) * وثلث مرار هلمَّ نسجد

المزمور الثالث والثمانون

ما احب مساكنك يارب القوات * تشتاق وتميل نفسي الى ديار الرب . قلبي وجسمي قد ابتهجا بالاله الحيّ * مثل العصفور الذي وجد له مسكناً . ومثل اليمامة التي اصابت عشاً لذاتها لتضع فيه افراخها . عَلَى مذابحك يارب القوات ملكي والهي * فطوبى للسكان في بيتك . والى الابد يسبحونك * مغبوط هو الرجل الذي نصرتهُ من عندك . مطالع في قلبه يضع * في وادي البكاء في المكان الذي وضعتهُ فيه * لان البركات يعطيها واضع الناموس فينطلقون من قوة الى قوّةٍ . ويظهر اله الالهة في صهيون * يارب اله القوات استمع صلاتي . وافهم يا اله يعقوب * وانظر ايها الاله المحامي عنا . واطلع

عَلَى وجهِ مسيحك * لان يوماً واحداً في ديارك
افضل من آلاف . اخترت ان اطرح في بيت
الهي افضل من سكناي في مساكن الخطاة *
لان الرحمة والحق يحب الرب . الله يعطي النعمة
والمجد * الرب لا يعدم الخيرات للذين يسلكون
بالدعة . يارب اله القوات مغبوطٌ هو الانسان
المتكل عليك

المزمور ٨٤

سررت يارب بارضك ورددت سبي يعقوب .
تركت اثام شعبك * وسترت سائر خطاياهم .
سكنت كل رجزك ورجعت عن سخط غضبك *
ارددنا يا اله خلاصنا . واصرف غضبك عنا *
فهل الى الابد تسخط علينا . وتواصل رجزك
من جيلٍ الى جيل * اللهمَّ انك حين ترجع
تحيينا . وشعبك يفرح بك * اظهر لنا يارب

رحمتك وخلاصك اعطنا * اسمع ما يتكلم فيَّ
الرب الاله . لانهُ يتكلم بالسلام عَلَى شعبه وعَلَى
ابراره * وعَلَى الذين يردون قلوبهم اليه . الا
ان خلاصهُ قريبٌ من خائفيه * ليسكن المجد
في ارضنا . الرحمة والحق التقيا * العدل والسلامة
تلاثما . الحق من الارض اشرق والعدل من
السماء اطلع * الرب يعطي الخيرات . وارضنا
تعطي اثمارها * العدل قدامهُ يسلك . ويضع
في الطريق خطاه

المزمور الخامس والثمانون

امل يارب اذنيك واستمعني . لاني مسكين
وبائس انا * احفظ نفسي لاني بارٌّ . خلص
عبدك يا الهي المتكل عليك * ارحمني يا رب
لانني اليك اصرخ طول النهار . فرِّح نفس

عبدك لانني اليك رفعت مهجتي * لانك انت
يارب صالحٌ ووديع • وكثير الرحمة لسائر
المستغيثين بك * انصت يارب الى صلاتي •
واصغ ِ الى طلبتي * في يوم حزني اليك صرخت
فاجبتني • فليس لك شبيه في الالهة يارب ولا
مثل اعمالك * كل الامم الذين صنعتهم ياتون
و يسجدون امامك يارب و يمجدون اسمك • لانك
عظيمٌ انت وصانع العجائب • انت الله وحدك .
اهدني يارب الى طريقك • فاسلك في حقك *
وليفرح قلبي عند خوفه من اسمك • اعترف لك
يا ربي والهي من كل قلبي * وامجد اسمك الى
الابد • لان رحمتك عظيمة عليّ * وقد نجيت
نفسي من قعر الجحيم السفلى • اللهمَّ ان المنافقين
قد قاموا عليَّ • وجماعة الاعزاء طلبوا نفسي

ولم يجعلوك امامهم ٠ وانت ايها الرب الهي رحوم ورؤوف طويل الروح وكثير الرحمة وصادق انظر اليَّ وارحمني ٠ اعطِ قوتك لعبدك وخلص ابن امتك * اصنع معي علامةً صالحة ٠ ليرى ذلك مبغضي فيخزوا * لانك انت يارب اعنتني وعزيتني

ذكصا كانين

الليلويا ثلث * وتقول طروبارية ذلك اليوم

(وان كان صوم تقول)

يا من ذاق الموت بالجسد في الساعة التاسعة من اجلنا . امت اهوآء اجسادنا ايها المسيح الهنا وخلصنا

ستيخن اول * فلتدنُ وسيلتي قدامك يارب كقولك فهمني (وتعيد) يا من

ذاق الموت بالجسد

ستيخن ثانٍ * لتدخل طلبتي الى حضرتك يارب ككلمتك نجني (وتعيد) يامن ذاق الموت بالجسد (ذكصا كانين)

يا من ولدت من البتول من اجلنا · وصبرت عَلَى الصلب ايها الصالح * يامن سبيت الموت بموتك واريت القيامة * لانك انت هو الاله لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك * بل اظهر تعطفك للناس ايها الرحوم واقبل من والدتك والدة الاله شفاعةً من اجلنا · وخلص يامخلص شعباً آيساً

لا تسلمنا الى الانقضاء من اجل اسمك ولا تنقض عهدك * ولا تبعد عنا رحمتك. من اجل ابراهيم المحبوب منك · ومن اجل اسحق عبدك ·

واسرائيل قديسك

ثمّ قدوسٌ الله وما يتلوها *(والكاهن)*

لان لك هو الملك * وقنداق ذلك النهار

(وان كان صوم تقول)

لما ابصر اللص مبدأ الحياة عَلَى الصليب معلقاً • قال لولا ان المصلوب معنا الهٌ متجسدٌ لما كانت الشمس اخفت شعاعها ولا اكمدّ لونها ولا الارض ماجت مرتعدةً * لكن ياقادراً عَلَى الكل اذكرني يارب اذا اتيت في ملكوتك

ذكصا

ظهر صليبك بين لصين ميزان عدلٍ *اما الواحد فاحدره ثقل التجديف الى الجحيم • واما الاخر فنشلَ من الاثام الي معرفة التكلم باللاهوت ايها المسيح الاله المجد لك كانين

عندما نظرت الوالدة الحمل والراعي ومخلص العالم عَلَى الصليب معلقاً قالت وهي باكية * اما العالم فيفرح لقبوله الخلاص • واما احشاي فتلتهب عند نظري الى صلبـك الذي انت صابر عليه من اجل الكل يا ابني والهي

واربعين صوتا يارب ارحم * وباقي الترتيب كما مر في الساعة الاولى * وبعدالمطانيات تقول هذا الافشين للقديس باسيليوس الكبير

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا * الطويل الاناة على خطايانا • الذي اتيت بنا الى هذه الساعة الحاضرة * التي كنت فيها معلقاً على العود المحيي • وصنعت مدخلا للص الحسن الراي الى الفردوس . وابدت الموت بالموت * اغفر لنا نحن عبيدك الخطاة الغير المستحقين • لانا قد اخطانا

واثمنا * ولسنا باهل ان نرفع اعيننا وننظر الي
علو السماء . لاجل اننا تركنا طريق عدلك
وسلكنا في اهواء قلوبنا * لكن نسأل صلاحك
الذي لا يوصف . اصفح لنا يارب بكثرة رحمتك *
وخلصنا من اجل اسمك القدوس . لان ايامنا
قد فنيت بالباطل * انقذنا من يد المضادّ .
اترك لنا خطايانا وامت اهواء اجسادنا * حتى
اذا نزعنا الانسان العتيق نلبس الجديد ونحيا
بك ايها السيد المحسن * وهكذا نتبع اوامرك .
ونصل الى الراحة الابدية حيث سكنى جميع
الفرحين * لانك انت هو السرور الحقيقي
والابتهاج للذين يحبونك ايها المسيح الهنا .
ولك نرسل المجد مع ابيك الذي لا
ابتداء له وروحك الكلي قدسه الصالح

وصانع الحياة * الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

صلاة الغروب

يبدأ الكاهن كالعادة (وتقول ثلث مرار هلم نسجد) المزمور ١٠٣

باركي يانفسي الرب · ربي والهي لقد عظمت جدًّا * الاعتراف وعظم الجلال تسربلت · اللابس النور مثل الثوب · الباسط السماء مثل الخيمة * والمسقف بالمياه علاليه · الذي جعل السحاب مركبتهُ · الماشي عَلَي اجنحة الرياح * الصانع ملئكتهُ ارواحًا · وخدامهُ نارًا تلتهب * المؤسس الارض عَلَى استيثاقها فلا تزول الى

دهر الداهرين * رداؤه اللجة كالثوب · وعلى
الجبال تقف المياه * من انتهارك تهرب ومن صوت
رعدك تجزع * تصعد الجبال وتنزل البقاع الى
الموضع الذي اسستهُ لها * ووضعت لها حدًّا
فلا تتعداه · ولا ترجع فتغطي وجه الارض *
الذي يرسل العيون في الشعاب وفي وسط
الجبال تعبر المياه * تسقي كل وحوش الغياض *
وتقبل حمير الوحش عند عطشها * وعليها طيور
السما تسكن · من بين الصخور تنادي باصواتها *
الذي يسقي الجبال من علاليه · من ثمرة اعمالك
تشبع الارض * الذي ينبت العشب للبهائم ·
والخضرة لخدمة بني البشر · ليخرج خبزاً من
الارض * والخمر يفرح قلب الانسان · ليبتهج
الوجه بالزيت · والخبز يشدد قلب الانسان ·

يشبعَ خشب الغاب وارز لبنان الذي نصبهُ ٠
هناك تعشش العصافير والهيرودي يسكن في
مقادمها * الجبال العالية للايلة ٠ والصخور ملجأ
للارانب * صنع القمر للاوقات ٠ والشمس
عرفت غروبها * جعل الظلمة فكان ليلٌ ٠ وفيه
تعبر سائر وحوش الغاب * اشبال تزأر لتخطف
وتطلب من الله طعامها ٠ اشرقت الشمس فاجتمعت
وفي صيرها ربضت * يخرج الانسان الى عمله
والى صناعتــه حتى المساء * ما اعظم اعمالك
يارب كلها بحكمة صنعت ٠ قد امتلأت الارض
من خليقتك * هذا البحر الكبير الواسع ٠ هناك
دبابات ليس لها عددٌ ٠ حيوانات صغار مع
كبارٍ * هناك تسلك السفن ٠ هذا التنين الذي
خلقتهُ يلعب فيهِ * وكلها اياك تترجى ٠ لتعطيها

طعامها في حينه *واذا انت اعطيتها اجتمعت. تفتح يدك فيمتلئ الكل خيراً * تصرف وجهك فيضطربون. تنزع ارواحهم فيفنون. والى ترابهم يرجعون ترسل روحك فيخلقون وتجدد وجه الارض * يكون مجد الرب الى الدهر. يفرح الرب باعماله * الذي ينظر الى الارض فيجعلها ترتعد. ويمس الجبال فتدخن *اسبح الرب في حياتي وارتل لالهي ما دمت موجوداً * فيلذُّ له كلامي. وانا افرح بالرب * فلتبد الخطاة من الارض. والاثمة حتى لا يوجدوا فيها. باركي يانفسي الرب * صنع القمر للاوقات والشمس عرفت غروبها حتى المساء ما اعظم اعمالك يارب كلها بحكمةٍ صنعت

(ذكصا كانين)

الليلويا ثلث * (وتقول) السينابتي الكبير (اطلب صفحة ٦٨) ثم الكاثسما الاولى من المزامير (اذا كان ليلة احد)

ثم المزمور المئة والاربعون

يارب اليك صرخت فاستمعني . انصت الى صوت تضرعي اذا ما صرخت اليك . لتستقم صلاتي كالبخور قدامك . ليكن ارتفاع يديَّ ذبيحةً مسائية اجعل يارب حافظاً لفمي . وباباً حصيناً عَلَى شفتيَّ . لا تمل قلبي الى كلام الشر فيتعلل بعلل الخطايا . مع الناس العاملين الاثم . ولا اتفق مع مختاريهم . فليودبني الصدّيق برحمة ويوبخني . اما زيت الخاطي فلا يدهن به راسي لان صلاتي ايضاً في مسرتهم . قد ابتلعت قضاتهم ملتصقين بصخرة . يسمعون كلماتي فانها مستلذة *

مثل سمن الارض المنشق على الارض تبددت عظامهم حول الجحيم * يارب يارب اليك عيناي وعليك توكلت فلا تنزع نفسي * احفظني من الفخ الذي قد نصبوه لي · ومن معاثر صانعي الاثم * تسقط الخطاة في مصايدهم واكون انا على انفراد الى ان اعبر

المزمور المئة والحادي والاربعون

بصوتي الى الرب صرخت · بصوتي الى الرب تضرعت * اسكب امامه تضرعي · واحزاني قدامه اخبر * عند فناء روحي مني انت تعرف سبلي · في هذه الطريق التي اسلك فيها اخفوا لي فخاً * تاملت الميامن وابصرت فلم يكن من يعرفني * ضاع المهرب مني ولم يوجد من يطلب نفسي * فصرخت اليك يارب · وقلت انت

هو رجاي ٠ وقسمي في ارض الاحياء ✱انصت الى طلبتي فاني قد تذللت جدًّا ✱ نجني من الذين يضطهدونى لانهم قد اعتزوا اكثر مني اخرج من الحبس نفسي لكي اشكر اسمك ✱ اياي ينتظر الصديقون حتى تجازيني

المزمور ١٢٩

من الاعماق صرخت اليك يارب ✱ يارب استمع صوتي ✱ لتكن اذناك تنصتان الى صوت تضرعي✱ان كنت للاثام راصداً يارب ٠ يارب من يثبت✱لان من عندك هو الاغتفار ٠ من اجل اسمك صبرت لك يارب ✱ صبرت نفسي في اقوالك ٠ توكلت نفسي عَلَى الرب ✱ من انفجار الصبح الى الليل ٠ من انفجار الصبح فليتكل اسرائيل عَلَى الرب ✱ لان من الرب

الرحمة ومنهُ النجاة الكثيرة * وهو ينجي اسرائيل من كل آثامهِ

المزمور المئة والسادس عشر

سبحوا الرب يا جميع الامم . وامدحوه ياسائر الشعوب *لان قد قويت رحمتهُ علينا ٠ وحق الرب يدوم الى الدهر ذكصا كانين

ثم هذا الافشين للقديس صفرونيوس بطريرك اورشليم

ايها النور البهي الممجد القدوس الآب الذي لايموت السماوي* ايها القدوس المغبوط يسوع المسيح*حين ناتي عند غروب الشمس وننظر نور المساء نسبح الآب والابن والروح القدس* اله مستحق في كل الاوقات ٠ ان يسبح باصواتٍ بارَّة *يا ابن الله المعطي الحياة ٠ الذي من اجلك العالم لك يمجد ثم البروكيمنن

ليلة الاحد " باللحن السادس

ستيخن * الرب قد ملك والجمال لبس ·
لبس الرب القوة وتمنطق بها
ستيخن * لانهُ ثبت المسكونة فلن تتزعزع

ليلة الاثنين · باللحن الثامن

ها منذ الان باركوا الرب يا جميع عبيد الرب
ستيخن * الواقفين في بيت الرب وفي
ديار بيت الهنا

ليلة الثلثا " باللحن الرابع

الرب يستمعني اذا ما صرخت اليه
ستيخن * اذ دعوت استجاب لي الهُ بري

ليلة الاربعا " باللحن الاول

رحمتك يارب تظللني جميع ايام حياتي
ستيخن * الرب يرعاني فلا يعوزني شيء

ليلة الخميس • باللحن الخامس

اللهمَّ باسمك خلصني وبقوتك احكم لي
ستيخن * استمع يا الله صلاتي وانصت الى
كلام فمي

ليلة الجمعة • باللحن السادس

معونتي من عند الرب الذي صنع السماء والارض
ستيخن * رفعت عيني الى الجبال من
حيث ياتي عوني

ليلة السبت • باللحن السابع

يا الله انت ناصري الهي رحمتك تدركني
ستيخن * انقذني من اعداي يا الله (وتقول)
اهلنا يارب لهذا المساء وبغير خطية احفظنا
مباركٌ انت يارب اله آبائنا مسبح وممجدٌ اسمك

الى الابد امين * لتكن يارب رحمتك علينا
كمثل اتكالنا عليك * مباركٌ انت يارب علمنا
وصاياك * مباركٌ انت يا سيد فهمنا حقوقك
مباركٌ انت يا قدوس اضئنا بعدلك يارب
رحمتك الى الابد وعن اعمال يديك لاتغفل ٠
لك ينبغي المجد * لك يليق التسبيح * لك يجب
الاكرام والسجود ايها الاب والابن والروح
القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين
امين

وعلى قطع الاستيشيرا ٠ تقول

ستيخن اول * اليك رفعت عيني ياساكن
السماء * كمثل عيون العبيد الى ايدي مواليهم
وكمثل عيني الامة الى يدي سيدتها ٠ كذلك
اعيننا الى الرب الهنا حتى يتراف علينا

ستيحن ثان * ارحمنا يارب ارحمنا. فاننا كثيراً امتلأ نا هواناً * وكثيراً امتلات انفسنا عار المخصبين . واهانة المستكبرين

(اعلم انهُ في ليالي الاحاد يقال

الرب قد ملك وتوابعها (صفحة ١٧٨)

(وفي ليالي السبوت) طوبى لمن اخترتهم وتوابعها (صفحة ٧٣) *(اما في الاعياد السيدية والقديسين المميزين) فتقال استيخوناتهم

(ذكصا كانين)

الان اطلق عبدك ايها السيد حسب قولك بسلام . فان عينيّ قد ابصرتا خلاصك الذي اعددتهُ امام كل الشعوب . نوراً يستعلن للامم ومجداً لشعبك اسرائيل (وتقول)

قدوسٌ الله وما يتلوها* (والاعلان)

ثمّ طروبارية قديس ذلك النهار

(ذكصا كانين) ثاوطوكيون بلحن الطروبارية

اما اذا كان صوم فتقول هذه الطروباريات باللحن الرابع

افرحي ياوالدة الاله العذراء مريم ياممتلئة نعمة الرب معكِ . مباركة انتِ في النساء . ومباركة هي ثمرة بطنكِ لانكِ ولدتِ مخلص نفوسنا

وتعمل مطانية

ياصابغ المسيح اذكر جماعتنا لكي ننجو من اثامنا . لانك قد اعطيت جاهاً لتتشفع فينا

ذكصا بمطانية

ايها الرسل الاطهار وجميع القديسين الابرار توسلوا من اجلنا لكي ننجو من الشدائد * لاننا قد اقتنيناكم شفعاء مستحرّين لدى المخلص

كانين بغير مطانية

ياوالدة الاله اذ قد لجأنا تحت كنف تحننك فلا تغفلي عن وسائلنا . بل نجينا من المعاطب ايتها النقية المباركة وحدك

وار بعين صوتا يارب ارحم (ذكصا كانين) التي هي اكرم من الشاروبيم * بكمالها (والكاهن يقول) * انت الذي لم تزل مباركا * بكمالها (والمتقدم يقول) ايها الملك السماوي شدد ملوكنا المؤمنين . قوّ الايمان . هدّي الامم . اعطِ العالم السلامة . واحفظ هذه الكنيسة المقدسة حفظاً جيداً . ورتب المتوفين من آبائنا واخوتنا في مساكن الصديقين . واقبلنا بالتوبة والاعتراف بما انك صالح ومحب البشر

وتعمل المطانيات و باقي الترتيب كما ر * ثم تقول قدوس الله وما يتلوها (والكاهن) لان لك هو الملك واثني عشر صوتا يارب ارحم

و يقال هذا الافشين للقديس باسيليوس الكبير

مباركٌ انت ايها السيد الضابط الكل * المنير النهار بالضوء الشمسي والمبهج الليل بشعاع النار . المؤهل ايانا ان نقطع طول النهار وان ندنو من مبادي الليل . استمع طلبة كل شعبك واغفر لنا خطايانا الطوعية والكرهية واقبل ابتهالنا المسائي . وارسل كثرة رحمتك ورافتك عَلَى ميراثك . حطنا بملئكتك القديسين . سلحنا بسلاح العدل . انعم علينا بحقك . احفظنا بقوتك وانقذنا من كل رزيئة ومن جميع مشورة المعاند الرديئة . وامنحنا في هذه العشية الحاضرة مع الليلة الوافدة وكل ايام حياتنا . ان نكمل

قدساً كاملا سلامياً لا ريب يشوبهُ ولا شك ولا تخيل . بشفاعة القديسة والدة الاله وجميع الذين ارضوك منذ الدهر امين

ثم اعلم انه في الصيام الكبير حينما يكون بروجيا زمانا يقال هذا الافشين بعد تلاوه افشين التاسعة * واذا لم يكن بروجيازمانافقي آخر صلاه الغروب عوض «مبارك انت ايها السيد الضابط الكل» تقول

ايهــا الثالوث القدوس العزة المتساوية بالجوهر الملك الذي لا ينقسم علة كل الصالحات اقبلني انا الخاطي وثبتني . وامنح قلبي فهماً . وانزع عني كل الادناس وانر لبي . لكي امجدك على الدائم واسجد واسبح قائلا . انت وحدك قدوس انت وحدك الرب يسوع المسيح في مجد الله الاب امين

و باقي ترتيب الصوم الكبير «وتختم الصلاه»

صلاة النوم الكبرى

تقال في الصيام الكبير اربعة ايام في كل اسبوع اي تبتدي الاثنين مساءً وتنتهي الخميس مساءً وهذه الصلاة تودّع الثلثا الكبيرة مساءً ما لم يقع عيد البشارة يوم الاربعاء الكبيرة فتودّع الاثنين مساءً

يبدا الكاهن قائلاً . تبارك الله * المجد لك يا الهنا * وايها الملك السماوي بكر الها * قدوس الله وما يتلوها * لان لك هو الملك * واثني عشر صوتاً يارب ارحم * ذكصا كانين * وثلث مرار هلم نسجد . والمزمور الرابع

اذ دعوت استجاب لي اله بري . في الحزن

فرّجت لي ٠ ترأف عليّ واستمع صلاتي * يابني البشر حتى متى تثقل قلوبكم ٠لماذا تحبون الباطل وتبتغون الكذب * اعلموا ان الرب قد جعل صفيه عجباً ٠الرب يستمعني اذا ما صرخت اليه * اغضبوا ولا تخطئوا ٠ والذي تقولونه في قلوبكم تندموا عليه في مضاجعكم *اذبحوا ذبيحة الصدق وتوكلوا على الرب * كثيرون يقولون من يرينا الخيرات ٠ قد ارتسم علينا نور وجهك يا رب اعطيت سروراً في قلبي * من ثمرة الحنطة وخمرهم وزيتهم قد كثروا * فبالسلامة ارقد وانام معاً ٠ لانك انت يارب اسكنتني متوحداً في رجائك

المزمور السادس

يارب لا بغضبك توبخني ٠ ولا برجزك

توءدبني * ارحمني يا رب فاني ضعيف . اشفني
يا رب فان عظامي قد اضطربت * ونفسي قد
انزعجت جداً . وانت يارب فحتى متى * عد يارب
ونج نفسي . وخلصني من اجل رحمتك *
لان ليس في الموتى من يذكرك . ولا في الجحيم
من يعترف لك * تعبت في تنهدي . احمّ
في كل ليلة سريري . وبدموعي ابلّ فراشي*
تعكرت من الغيظ عيناي . عتقت في
سائر اعداي * ابعدوا عني ياجميع صانعي الاثم .
لان قد سمع الرب صوت بكاي * سمع الرب
طلبتي . الرب لصلاتي قبل * فليخزَ ويضطرب
جميع اعداي . وليعودوا في الحين خازين
جدًّا سريعًا

المزمور ١٢

الى متى يا رب تنساني الى الانقضاء • حتى متى تصرف وجهك عني * الى متى اضع الافكار في نفسي والاوجاع في قلبي نهاراً وليلاً * الى متى يرتفع عدوي عليّ * انظر واستجب لي يا ربي والهي • انر عيني لئلا انام الى الموت * لئلا يقول عدوي قد قويت عليهِ • الذين يحزنوني يبتهجون ان انا زللت * اما انا فعلى رحمتك توكلت • يبتهج قلبي بخلاصك • اسبح الرب المحسن اليّ • وارتل لاسم الرب العالي (ذكصا كانين) الليلويا ثلث (بثلث مطانيات) كيريالايصون ثلث (ذكصا كانين)

والمزمور ٢٤

اليك يا رب رفعت نفسي * الهي عليك

توكلت • فلا اخزى الى الابد • ولا تتضاحك
عليَّ اعداي • فان كل الذين ينتظرونك ما
يخزون • بل تخزى الاثمة بباطلهم * عرفني
يارب طرقك . وسبلك علمني * وارشدني الى
حقك وعلمني • لانك انت هو الهي ومخلصي •
واياك رجوت كل الايام • اذكر رافتك يا رب
ورحمتك فانها من الابد هي * خطايا شبابي
وجهلي لا تذكر بل مثل كثرة رحمتك اذكرني
انت من اجل صلاحك يارب • صالحٌ ومستقيم
هو الرب • لذلك يضع ناموساً للذين يخطئون
في الطريق * ويهدي الودعاء بالحكم ويعلم
الوديعين طرقهُ * كل طرق الرب رحمة وحق
للذين يبتغون عهده وشهاداته * من اجل
اسمك يارب اغفر خطاياي فانها كثيرة • من

هو الانسان الذي يخاف الرب . يضع له ناموساً
في الطريق التي ارتضاها . نفسهُ في الخيرات
تنمو ونسله يرث الارض . الرب عزٌّ لاتقيائهِ .
وعهده يوضحهُ لهم . عيناي في كل حين الى
الرب . لانهُ يجتذب من الفخ رجليَّ . انظر اليَّ
وارحمني لاني وحيدٌ وفقيرٌ انا . واحزان قلبي
قد كثرت . اخرجني من شدائدي . وانظر الى
تواضعي وتعبي واغفر جميع خطاياي . انظر
الى اعداي قد كثروا . و بغضاً ظلماً ابغضوني
احفظ نفسي ونجني . لا اخزى لاني عليك
توكلت . الودعاء والمستقيمون لصقوا بي . لاني
انتظرتك يا رب . انقذ يا الله اسرائيل من
كل احزانهِ المزمور ٣٠

عليك يارب توكلت فلا اخزى الى الابد

بعدلك نجني وانقذني · امل الي سمعك واسرع
الى انتياشي · كن لي الهاً عاضدا · وبيت ملجا
لتخلصتي · لان عزي وملجاي انت هو · فمن اجل
اسمك تهديني وتعولني · وتخرجني من هذه الفخاخ
التي اخفوها لي · لانك انت يارب ناصري ·
وفي يديك استودع روحي · خلصني يا رب
اله الحق · ابغضت كل الذين يحفظون الباطل
مجانا · وانا على الرب توكلت · افرح واتهلل
برحمتك لانك نظرت الى تواضعي وخلصت
من الشدائد نفسي · ولم تحبسني في ايدي
الاعداء · اقمت في السعة رجلي · ارحمني يارب
فاني حزين · تكدرت بالغضب عيناي ونفسي
وبطني لان حياتي قد فنيت بالاوجاع وعمري
بالتنهد · ضعفت بالمسكنة قوتي · واضطربت

عظامي • صرت عاراً في جميع اعداي • ولجيراني
جداً • وفزعةً لمعارفي • والذين عاينوني هربوا
عني خارجاً • نسيت مثل الميت من القلب •
وصرت مثل الاناء الهالك لاني سمعت المذمة من
كثيرين يسكنون حولي • حين اجتمعوا عليَّ
جميعاً توامروا في اخذ نفسي • وانا يارب عليك
توكلت • قلت انك انت الهي • وفي يديك
اجالي • نجني من ايدي اعداي • ومن الذين
يطردوني • انر بوجهك عَلَى عبدك وخلصني
برحمتك يارب لا اخزى لاني دعوتك • يخزي
المنافقون و ينزلون الى الجحيم • ولتصر خرساً
الشفاه الغاشة • المتكلمة عَلَى الصديق بالاثم
والكبريا والمحقرة • ما اعظم كثرة صلاحك
يا رب الذي ذخرتهُ للذين يخافونك • وصنعتهُ

للمتكلين عليك تجاه بني البشر • تخفيهم بستر
وجهك من عر بسة الناس • تظلهم في مظلتك
من مقاولة الالسن * مبارك الرب الذي اعجب
برحمته في مدينة حصينة • انا قلت في تحيري •
اني قد القيت من قدام عينيك * لذلك سمعت
صوت تضرعي اذ صرخت اليك * حبوا الرب
يا جميع ابراره • لان الرب يبتغي الحق * ويجازي
الذين يعملون الكبر يا بافراطٍ * تشجعوا ولتقوَ
قلوبكم يا جميع المتكلين عَلَى الرب

المزمور التسعون

الساكن في عون العالي • في ستر اله السما
يسكن * يقول للرب انت ناصري وملجاي الهي
فاتكل عليهِ • لانهُ ينجاني من فخ الصيادين *
ومن القول المضطرب • بمنكبيهِ يظللك * وتحت

اجنحتهِ تلتجي . كالسلاح يحوط بك حقهُ * فلا تخش من خوف الليل ولا من سهمٍ يطير في النهار . ولا من امرٍ يسلك في الظلمة . ولا من وقعةٍ وشيطان نصف النهار * يسقط عن جانبيك الوفٌ . وربواتٌ عن يمينك . واليك لايقتربون * بل تنظر اليهم بعينيك وتعاين مجازاة الخطاة . لانك انت يارب رجاي * جعلت العليّ ملجاك . لايقترب اليك شرٌّ * وضربةٌ لاتدنو من مسكنك . لانهُ يوصي ملئكته بك ليحفظوك في سائر طرقك * وعلى الايدي يرفعوك لئلا تعثر بحجر رجلك . وعلى الافعى وملك الحياة تطأ . وتدوس الاسد والتنين . لانه عليَّ اتكل فانجيه . واستره لانهُ عرف اسمي . يصرخ اليَّ فاستجيب له . معه

انا في الحزن انقذه وامجده . وطول الايام املأهُ . واريه خلاصي

ذكصا كانين . الليلويا ثلث (بمطانيات ثلث) ذكصا كانين
ثم نبتدي مرتلين هذه الاستيخونات

معنا هو الله فاعلموا ايها الامم وانهزموا
لان الله معنا
اسمعوا الى اقاصي الارض
لان الله معنا
وان انتم قويتم فانكم تضعفون
لان الله معنا
واذا قويتم ايضاً تضعفون
لان الله معنا
واي رايٍ افتكرتم بهِ يشتتهُ الله
لان الله معنا

واي قولٍ قلتموه لا يثبت فيكم
لان الله معنا

اما خوفكم فلا نتقيهِ ولا نتزعزع له
لان الله معنا

والرب الهنا فهو الذي نقدسهُ وهو يكون لنا خوفاً
لان الله معنا

وان انا صرت عليه متوكلا كان هو لي تقديساً
لان الله معنا

فساكون عليه معوّلاً فاخلص بهِ
لان الله معنا

ها انا والاولاد الذين اعطانيهم الله
لان الله معنا

ان الشعب السالك في الظلمة لقد راى نوراً عظيماً
لان الله معنا

ايها السكان في بلد الموت وظلمتهِ الضوء
يشرق عليكم   لان الله معنا
لان قد ولد لنا صبيٌّ . وابنًا اعطينا
لان الله معنا
وهو الذي رئاسته على عاتقه وسلامتهُ
فليس لها حدٌّ   لان الله معنا
ويدعى اسمهُ رسول الراي العظيم
لان الله معنا
مشيرًا عجيبًا الهًا قويًا
لان الله معنا
رئيسًا ومسلطًا عَلَى السلام
لان الله معنا
ابَ الدهر الآتي الى الابد امين
لان الله معنا

المجد للآب والابن والروح القدس

لان الله معنا

الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

لان الله معنا

معنا هو الله فاعلموا ايها الامم وانهزموا

لان الله معنا

ثم تقول هذه الثلث الطروباريات

اذ قد عبرت النهار اشكرك يارب ·
واسالك ان تهب لي العشية مع الليلة بلا خطيئة
يامخلص وسلمني   ذكصا

اذ قد عبرت النهار امجدك ايها السيد ·
واطلب منك يامخلص ان تمنحني العشية مع الليلة
غير مشككة وخلصني   كانين

اذ قد عبرت النهار اسبحك ياقدوس

والتمس منك ان تهب لي العشية مع الليلة غير مغتالةٍ يامخلص وسلمني

وترتل هذه الترنيمات في الخورصين

ان طبيعة الشاروبيم الغير المتجسدة تمجدك بتسابيح عادمة السكوت

والسارافيم ذوي الستة الاجنحة يعلون ذكرك باصواتٍ لاتفتر

وجنود الملائكة كلهم يسبحونك بتهليلاتٍ مثلثة التقديس

لانك قبل الكل لم تزل ايها الآب ولك ابنك نظيرك في عدم الابتداء

والروح القدس مساوٍ لك في الكرامة موضحًا ان الثالوث بلا انفصالٍ

ايتها البتول الكلي قدسها ام الاله ومعاني

الكلمة وخدامهُ

ياجميع صفوف الانبياآء والشهداآء بما ان
لكم الحياة الغير المائتة افضل من الكل · تشفعوا
عنا مبتهلين فاننا في كل الشدائد حاصلون

حتى اذا نجوتا من ضلالة الخبيث نصرخ
بتسابيح الملائكة قائلين

قدوسٌ قدوسٌ يامثلث التقديس
ياربنا ارحمنا وخلصنا امين

(وتقول) نومن باله واحد بكمالها

ثم نرتل هذه الطلبات في الخورصين* كل واحدة
مرتين

ايتها السيدة الكلي" قدسها والدة الاله
تشفعي فينا نحن الخطاة

يا كل قوات الملئكة السماويين وروساء

الملائكة القديسين

تشفعوا فينا نحن الخطاة

ايها القديس يوحنا النبي السابق وصابغ ربنا يسوع المسيح

تشفع فينا نحن الخطاة

ايها القديسون المشرَّفون الرسل والانبيآء والشهدآء وجميع القديسين

تشفعوا فينا نحن الخطاة

يا آباءَنا الابرار المتوشحين بالله الرعاة ومعلمي المسكونة

تشفعوا فينا نحن الخطاة

اللهمَّ بقوَّة الصليب الكريم المحيي الالهية الغير المقهورة التي لاتدرك لاتخذلنا نحن الخطاة* ياالله اغفر لنا نحن الخطاة* اللهمَّ اغفر لنا نحن

الخطاة وارحمنا

ونقول (قدوس الله وما يتلوها)

ثم هذه الطروباريات باللحن الثاني

انر عيني ايها المسيح الاله لئلا انام الى الوفاة ولئلا يقول عدوي قد قويت عليه

ذكصا

اللهمَّ كن عوناً لنفسي فاني في وسط فخاخٍ كثيرةٍ سالكٌ * فانقذني منها وخلصني ايها الصالح بما انك محب البشر كانين

لانهُ ليس لنا دالة من اجل كثرة خطايانا* فنحن بكِ نتوسل الى الاله الذي ولد منكِ يا والدة الاله العذراء فكثيرةٌ هي وسائلك وقوية وعند السيد مقبولة* ايتها الامّ الطاهرة لا تخيبي الخطاة من شفاعاتك يا غاية النقاوة *

فهو رحومٌ ورؤوفٌ وقادرٌ على خلاصنا لانهُ من اجلنا تألم لينقذنا

أعلم ان هذه الطروبارية «يارب انت تعرف عدم رقاد» والاستيخون «انظر واستجب» ويارب ان دينونتك ٠٠ـ ودموعاً اعطني يا الله ٠٠ـ ويا والدة الاله ٠٠ـ تقال الثلثا والخميس فقط

يا رب انت تعرف عدم رقاد اعداي الذين لا يزُون ٠ وضعف جسدي الشقي قد علمتهُ يا خالقي * فلذلك استودع روحي في يديك ٠ فاسترني باجنحة صلاحك لئلا انام الى الوفاة * واضئ عيني العقليتين بتنعم اقوالك الالهية * وانهضني في وقتٍ موافق الى تمجيدك بما انك صالحٌ ومحب البشر

ستيخن * انظر واستجب لي يا ربي والهي ٠

انر عيني لئلا انام الى الموت . ولئلا يقول عدوي قد قويت عليه

يارب ان دينونتك لمرهوبة اذ يكون الملائكة واقفين . والناس محشورين . والكتب تفتح . والاعمال تكشف . والخطايا تظهر . والافكار تستفحص * فاية دينونة تكون دينونتي انا المضبوط بالخطايا * من يطفيء لهيب النار عني . من يضيء ظلمتي ان لم ترحمني انت يا رب لانك متعطف على البشر ذكصا

دموعًا اعطني يا الله كما اعطيت قديمًا الامراة الخاطئة . واجعلني مستحقًا ان ابل قدميك الطاهرتين اللتين اعتقتاني من طريق الضلالة * واقدم لك طيبًا ذكيًا العيشة النقية المقتناة بالتوبة * حتى اسمع انا ايضًا صوتك الحسن .

ايمانك خلصك امضِ بسلام   كانين

يا والدة الاله اذقد حويت الثقة بك التي لا تخزى فساخلص · واذ قد اقتنيت معونتك ووساطتكِ يا كاملة الطهارة فلا اخشى ان اطرد اعداي واهزمهم · متخذاً ستركِ نظير ستر الدرع ومعونتكِ الكلي اقتدارها · واتضرع اليكِ هاتفاً * ايتها السيدة خلصيني بوسائلكِ وانهضيني من النوم المظلم الى تمجيدك بقوة الاله المتجسد منكِ

وتقول اربعين صوتاً يارب ارحم * ذكصا كانين
التي هي اكرم من الشاروبيم * بكمالها

(والكاهن يقول)   بصلوات ابائنا القديسين

وهذا الافشين للقديس باسيليوس الكبير

يا رب يا رب يا من انقذتنا من كل سهم

طائر في النهار . نجنا من كل امرٍ يسلك في
الظلمة*واقبل رفع ايدينا ذبيحةً مسائية* واهلنا
في مقام هذه الليلة ان نكون بلا عيبٍ لنعبر بلا
تجاريب ردية*وانقذنا من كل عكسٍ وجزعٍ
يصير لنا من الشياطين * وهب نفوسنا تخشعاً .
وافكارنا اهتماماً وفحصاً بدينونتك العادلة المرهبة*
سمر خوفك في لحمنا . وامت اعضانا التي على
الارض . لكي نستنير في نومٍ هاديءٍ بنظر
حكوماتك * ابعد عنا كل تخيل رديٍ وشهوة
ضارَّة * واقمنا في وقت الصلاة ثابتين في
الايمان وناجحين في وصاياك* بمسرة وصلاح
ابنك لوحيد الذي انت معهُ مباركٌ . ومع
روحك الكلي قدسهُ الصالح وصانع الحيوة .
الان وكل اوانٍ والى دهر الداهرين امين

وتقول ثلث مرار هلم نسجد والمزمور الخمسون ارحمني يا الله كعظيم رحمتك «انظر صفحة ٤»

المزمور المئة والواحد

يا رب استمع صلاتي . وليدخل اليك صراخي * لا تحوّل وجهك عني . امل الي اذنيك في يوم حزني . واستجب لي سريعاً في اليوم الذي ادعوك فيه . لان ايامي قد فنيت كالدخان وعظامي في مثل مقلى قد قليت * ضمرت كالعشب ويبس قلبي . لاني سهوت عن أكل خبزي * من صوت تنهدي لصق عظمي بلحمي * وشابهت الغيهب البرّي . وصرت مثل البومة في الخربة * سهرت وصرت كالعصفور

الفريد عَلَى الاجار*والنهار كلهُ عيرني اعداي ٠
والذين كانوا يمدحوني تحالفوا عليَّ *لاني اكلت
الرماد مثل الخبز ٠ ومزجت شرابي بدموعي *
من امام رجزك وغضبك ٠ لانك حين رفعتني
طرحتني ٠ ومالت ايامي كالفيء ٠ وانا مثل الحشيش
يبست*وانت يا رب الى الابد ثابتٌ وذكرك
الى جيلٍ وجيل * انت تقوم وتترأف عَلَى
صهيون ٠ لانه وقت الرافة عليها * والوقت قد
حضر * لان عبيدك قد احبوا حجارتها وحنوا
الى ترابها*وتخشى الامم اسم الرب ٠ وكل ملوك
الارض مجدهُ *لان الرب يبني صهيون ويظهر
فيها بمجده * لانهُ نظر الى صلاة المساكين ولم
يرذل طلبتهم * فليكتب هذا الى جيلٍ اخر ٠
والشعب الذي يخلق يسبح الرب* لانهُ اطلع من

علو قدسه ٠ الرب من السماء اشرق عَلَى الارض ليسمع تنهد المقيدين ٠ ويحل بني المائتين ٭ ليخبروا في صهيون باسم الرب ٠ و بتسبحتهِ في اورشليم ٭ عند اجتماع الشعوب جميعًا ٠ والملوك لكيما يعبدوا الرب ٭ اجابهُ في طريق قوته ٠ اخبرني بقلة ايامي ٭ ولا تقبضني في نصف ايامي فان سنيك الى جيل الاجيال ٭ وانت يا رب من المبادي اسست الارض ٠ والسموات من عمل يديك هي ٭ هنَّ يبدنَ وانت باق ٠ وكلهنَّ كالثوب يبلينَ ٠ وتطويهنَّ كالرداء فيتبدلنَ ٭ وانت كما انت ٠ وسنوك لن تنقص ٭ وابناء عبيدك يسكنون الارض وذريتهم تستقيم الى الدهر

وتقول صلاة منسي الملك

ايها الرب الماسك الكل اله آبائنا ابراهيم
واسحق ويعقوب ونسلهم الصديق * يا صانع
السماء والارض وكل زينتهما * يا من تقيد
البحر بكلمة امرك . يا من تقفل اللجة وتختمها
باسمك المرهوب المجيد . يا من يفرق الكل ويرتعد
من وجه قدرتك لان عظم جلال مجدك
الاقدس لا يدرَك . وسخطك بالوعيد على
الخطاة لا حد له * ورحمة موعدك لا تحصى ولا
يستقصي اثرها . لانك انت هو الرب العالي
المتحنن الطويل الروح الجزيل الرحمة والتوّاب
على مساوىء الناس انت يا رب على قدر كثرة
خيريتك وعدت بالتوبة غفران الخطايا للمخطئين
اليك وبكثرة رافتك حددت توبة للخطاة
للخلاص * انت يا رب اله الصديقين لم تضع

التوبة للابرار ابراهيم واسحق ويعقوب الذين
لم يخطئوا اليك بل وضعت التوبة لي انا الخاطي
لاني اخطات اكثر من عدد رمل البحر * قد
تكاثرت اثامي يا رب قد تكاثرت اثامي *
ولست انا باهلٍ ان اتفرس وانظر الى علو
السمآء من كثرة ظلمي * وانا منحنٍ بكثرة رباطات
الحديد لئلا ارفع راسي . وليست لي راحة لاني
اغضبت غضبك والشر قدامك صنعت * اذ لم
اصنع مشيئتك ولا حفظت اوامرك . فالان
احني ركبة قلبي طالباً الى كثرة خيريتك *
اخطات يا رب اخطات وباثامي انا عارفٌ *
لكني اسالك طالباً اغفر لي يا رب اغفر لي .
ولا تهلكني باثامي * ولا الى الابد تحقد عليَّ
حافظاً عليَّ شروري * ولا تسجني في اسافل

الارض . لانك انت هو الله اله التائبين وفيَّ توضح كل خيريتك * لاني انا غير مستحق فاخلص بكثرة رحمتك . واسبحك كل حينٍ جميع ايام حياتي . لان اياك تسبح كل قوات السما . ولك المجد الى الابد امين

(وتقول) قدوس الله وما يتلوها

وهذه الطرو باريات باللحن الرابع

يا اله آبائنا الصانع معنا رحمةً دائماً *
بوداعتك لا تبعد عنا رحمتك بل بتضرعهم دبر بالسلامة حياتنا ارحمنا يا رب ارحمنا
(ذكصا ارحمنا يا رب ارحمنا
كانين) افتحي لنا باب التحنن *
ثمَّ اربعين صوتاً يارب ارحم ذكصا كانين
التي هي اكرم من الشاروبيم بكمالها باسم الرب

بارك ياسيد (والكاهن يقول) بصلوات ابائنا القديسين ثم
ايها السيد الاله الاب الضابط الكل
والرب الابن الوحيد يسوع المسيح . وروح القدس
لاهوتٌ واحد وقوةٌ واحدة . ارحمني انا الخاطي
وباحكام تعلم بها خلصني انا عبدك الغير
المستحق . فانك مباركٌ الى الابد امين

وتقول ثلث مرار هلمَّ نسجد

المزمور التاسع والستون

اللهمَّ اصغِ الى معونتي . يارب اسرع الى
اغاثتي * ليخزَ ويخجل الذين يلتمسون نفسي *
ليرتد الى خلف ويخزَ الذين يريدون لي الشر .
ليعد في الحين خازين القائلون لي زه ثم زه .
وليبتهج ويفرح بك جميع الذين يبتغونك ياالله .

وليقل في كل حين تعظم الرب الذين يحبون
خلاصك✲واما انا فمسكين وفقير اللهمَّ اعني ٠
معيني ومنقذي انت هو يا رب فلا تبطوء

المزمور المئة والثاني والاربعون

يا رب استمع صلاتي ٠ وانصت بحقك الى
طلبتي ٠ استجب لي بعدلك ٠ ولا تدخل في المحاكمة
مع عبدك ٠ فانهُ لن يتزكى قدامك كل حيٍ ٠
لان العدو قد اضطهد نفسي ٠ واذل في الارض
حياتي ٠ واجلسني في الظلمات مثل الموتى منذ
الدهر ٠ واضجر عليَّ روحي واضطرب فيَّ قلبي ٠
تذكرت الايام القديمة ٠ وهذذت في كل اعمالك
وبصنائع يديك درست ٠ بسطت اليك يديَ ٠
ونفسي كارضٍ لا تمطر اسرع فاجبني يا رب ٠
فقد فنيت روحي ٠ لا تصرف وجهك عني ٠

فاشابه الهابطين في الجب ٠ اجعلني بالغداة مستمعاً
رحمتك فاني عليك توكلت ٠ عرفني يا رب
الطريق التي اسلك فيها ٠ فاني اليك رفعت
نفسي ٠ انقذني من اعداي يا رب ٠ اذ قد لجات
اليك ٠ علمني ان اعمل هواك ٠ لانك انت هو
الهي ٠ روحك الصالح يهديني في ارضٍ مستقيمة
من اجل اسمك يا رب تحييني ٠ بعدلك تخرج من
الحبس نفسي ٠ وبرحمتك تستاصل اعداي ٠
وتهلك كل الذين يحزنون نفسي لاني انا عبدك

المجد لله في العلا وعلى الارض السلام وفي
الناس المسرّة نسبحك نباركك نسجد لك نقول
مجدك نشكرك ونشكر لعظيم جلال مجدك *
يا رب يا ملك يا سماوي يا اله يا آب يا ضابط
الكل * يا رب يا ابن يا وحيد يا يسوع المسيح

وروح القدس* يارب يا اله يا حمل الله يا ابن
الآب يا حامل خطايا العالم ارحمنا* يا رافع
خطايا العالم اقبل تضرعنا ايها الجالس من عن
يمين الآب ارحمنا* لانك انت وحدك قدوس.
انت وحدك الرب يسوع المسيح في مجد الله الاب
امين* في كل يوم اباركك واسبح اسمك من
الابد والى ابد الابد* يا رب ملجا كنت لنا
في جيلٍ وجيل يا رب اليك لجات فعلمني ان
اعمل هواك لانك انت هو الهي* انا قلت يا رب
ارحمني واشف نفسي لاني قد اخطات اليك*
لان من قبلك هي عين الحيوة و بنورك نعاين
النور فابسط رحمتك عَلَى الذين يعرفونك

اهلنا يا رب لهذه الليلة و بغير خطيئةٍ
احفظنا* مباركٌ انت يا رب اله ابائنا مسبحٌ

وممجدٌ اسمك الى الابد امين * لتكن يا رب رحمتك علينا كمثل اتكالنا عليك * مباركٌ انت يا رب علمنا وصاياك * مباركٌ انت يا سيد فهمنا حقوقك * مباركٌ انت يا قدوس اضئنا بعدلك يا رب رحمتك الى الابد وعن اعمال يديك لا تغفل * لك ينبغي المجد * لك يليق التسبيح * لك يجب الاكرام والسجود ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل اوانٍ والى دهر الداهرين امين

ثم قدوس الله وما يتلوها (والكاهن) لان لك هو الملك ونرتل هذه في الخورسين

يارب القوات كن معنا فان ما لنا في الاحزان معين سواك * يارب القوات ارحمنا

سبحوا الله في قديسيهِ * سبحوه في فلك قوته

يارب القوات كن معنا

سبحوه عَلَى مقدرتهِ ✲ سبحوهُ نظير كثرة عظمتهِ

يارب القوات كن معنا

سبحوه بصوت البوق • سبحوه بالمزمار والقيثارة

يارب القوات كن معنا

سبحوه بالطبل والدفوف • سبحوه بالاوتار والارغن يارب القوات كن معنا

سبحوه بصوت الصنوج • سبحوه بصنوج التهليل كل نسمةٍ فلتسبح الرب

يارب القوات كن معنا

وتعيد الاستيخن الاول

سبحوا الله في قديسيهِ • سبحوه في فلك قوتهِ

يارب القوات كن معنا

ذكصا

يا رب اذ قد اقتنينا قديسيك متشفعين لنا وعلى صلاحك القينا ذواتنا * فلذلك نتجاسر ان نسبحك يا مخلص انت الذي لك تبارك الملائكة بغير فتور ايها العارف ما في القلوب اشفق على نفوسنا   كانين

كثيراً تكاثرت ذنوبي ياوالدة الاله اليك التجات يانقية طالباً الخلاص · فافتقدي نفسي الضعيفة واشفعي الى ابنـكِ والهنا ان يعطيني غفران الرديء الذي صنعت ايتها المباركة وحدكِ

ياوالدة الاله الكلية القداسة لاتهمليني في سني حياتي ياشفيعة الانام بل انت اعضديني وارحميني

عليكِ وضعت كل رجائي ياوالدة الاله

فاحفظيني تحت ستر كنفك

(وتقول) اربعين صوتًا يارب ارحم * ثم يامن في كل وقتٍ * والمطانيات وباقي الترتيب كما مرَّ في الساعات *وبعده قدوس الله ومايتلوها والكاهن لان لك هو الملك واثني عشر صوتًا يارب ارحم *

وتقول هذا الافشين مبتهلاً به الى سيدتنا والدة الاله الكلية القداسة *وهو لبولس المتوحد

ايتها السيدة الطاهرة النقية العذراء عروس الاله • العادمة العيب البريئة من الادناس * يامن بمولدكِ المعجز اتحد كلمة الله بالبشر وطبيعتنا القصاة اقرنتها مع السماويين *يارجاءَ من ليس لهم رجاءٌ سواكِ وحدكِ * يامن هي معونةٌ لذوي الحروب • ونصرةٌ مستعدَّةٌ للمسارعين

اليها* ياملجأ كل المسيحيين. لاترذليني اناالخطي المتدنس بقبح الافكار والاقوال والافعال بجملة ذاتي* الصائر بالعزم المضطجع عبداً للذات العمر وللذات العمر خادماً * لكن بما انكِ امٌّ للاله المحب البشر تحنني بتعطفٍ عليَّ انا عبدكِ المفرّط الخاطي* واقبلي من شفتي الدنستين ما اقدمهُ اليك من الابتهال* و بالدالة الوالدية التي لكِ نحو ابنكِ ربنا وسيدنا ابتهلي اليه. لكي يفتح نحوي جوانج محبته للبشر وتحننه وخيريته * و يتجاوز عن هفواتي التي تفوق الاحصاء * و يردني الى التوبة عائداً. ويجعلني لوصاياه حافظاً وفاعلاً مختبراً* واحضري عندي دائماً ايتها الرحيمة الشفوقة الوادّة الخير والصلاح* اما في هذا العمر الحاضر. فبحرارة

الشفاعة والمعونة امنعي عني طوارق المعاندين الرديئة . وارشديني الى الخلاص * واما في وقت خروج نفسي الشقية فتداركيني واحدقي بي . وقتام منظر الجن الخبثآء الشنيع اقصي عني بعيداً ا . واما في يوم الدينونة الرهيبة . فنجيني من العقوبات الدهرية والتعاذيب المؤبدة واوضحيني وارثًا لشرف ومجد ابنكِ والهنا المحجوب وصفهُ . الذي افوز بهِ بوساطتكِ ونصرتكِ ايتها القديسة والدة الاله سيدتي * بنعمة ورافة ابنك الوحيد . ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح ومحبته للبشر * الذي ينبغي له كل مجدٍ واكرام وسجود مع ابيهِ الذي لا ابتداء لهُ وروحه الكلي قدسه الصالح والصانع الحيوة * الان وكل اوانٍ والى

دهر الداهرين امين

ثم افشين اخر توسل لسيدنا يسوع المسيح
لانتيوخوس المتوحد

واعطنا ايها السيد اذ نحن منطلقون الى النوم راحة نفسٍ وجسدٍ * واحفظنا من قتام رقاد الخطيئة المدلهم * ومن كل التذاذ شهوات الظلام الليلية . سكن وَثبات الآلام . اطفىء سهام الشرير المحماة الثائرة علينا بغشٍ . بطل شغب البشرة . وارقد معقولنا الهيولاني * وامنحنا يا الله عقلاً ساهراً . وفكراً طاهراً * وقلباً مستيقظاً . ونوماً خفيفاً . معتوقاً من كل شبحٍ وخيال شيطاني . وانهضنا في وقت الصلاة ثابتين في وصاياك . ومالكين عَلَى الدام في ذواتنا ذكر حكوماتك * وهب لنا اقوال

فاجيدك . لنسبح ونباوك ونمجد اسمك الكلي
الاكرام العظيم البهاء . ايها الآب والابن
والروح القدس الان وكل اوان والى دهر
الدهرين امين

والكاهن يقول هذا الافشين والاخوة
يسجدون على الارض محني الرؤوس

ايها السيد الجزيل الرحمة الرب يسوع
المسيح الهنا . بشفاعة الكلية الطهارة سيدتنا
والدة الاله الدائمة البتولية مريم . و بقوة الصليب
الكريم المحيي . و بطلبات القوات السماويين
المكرمين الغير المتجسمين والنبي الكريم السابق
المجيد يوحنا المعمدان والقديسين المشرَّفين
الرسل الكلي مديحهم . والقديسين المجيدين
الشهداء الحسني الظفر . وابائنا الابرار

المتوشحين بالله . والقديس نيقولاووس رئيس اساقفة ميراليكا العجائبي . والقديس المجيد وعظيم الشهداء جاورجيوس اللابس الظفر . والقديسين الصديقين جدّي المسيح الاله يواكيم وحنة وجميع قديسيك . اللهمَّ اجعل طلباتنا مقبولة . وهب لنا اغتفار زلاتنا واسترنا بستر جناحيك . واطرد عنا كل الاعداء والمحاربين . وسلم حياتنا يارب . وارحمنا وارحم عالمك . وخلص نفوسنا بما انك صالح ومحب البشر

ويعمل المتقدم مطانية للاخوة ويأخذ استغفاراً قائلاً

اغفروا لي ايها الاباء القديسون وسامحوني انا الخاطي

فيجاوبه الاخوة قائلين ـ الله يغفر لك

ايها الاب القديس

ثم يقول الكاهن

صلوا من اجل ملوكنا الاعزاء (انظر صفحة ٣٣)

كما مر في صلاة نصف الليل * (ويقول)

ايضاً هذا الافشين

اغفر يارب للذين يبغضوناوالذين يظلمونا وعامل بالخير الذين يعملون الخير من اخوتنا والمختصين بنا . وامنحهم كل وسائل الخلاص وحيوة ابدية . وتعاهد الذين في الامراض وامنحهم الصحة والشفاء . ودبر الذين في البحر . ورافق الذين في البر . وازر الملك في الحروب واعطِ الذين يخدمونا ويرحمونا غفران الخطايا . واصفح عن اوزار الذين اوصونا نحن الغير

المستحقين ان نصلي من اجلهم وارحمهم يا الله كعظيم
رحمتك . واذكر اخوتنا المسيحيين المأسورين
ونجهم من جميع الضيقات . اذكر يارب الذين
يقدّمون القربان . والذين يصنعون الاحسان
في كنائسك المقدسة . وهب لهم كل وسائل
الخلاص وحيوة ابدية . اذكرنا يارب نحن
عبيدك الخطاة الذليلين الغير المستحقين . واضىء
عقولنا بنور معرفتك . واهدنا في سبيل وصاياك
بشفاعة الكلية الطهارة سيدتنا والدة الاله
الدائمة البتولية مريم وجميع قديسيك . فانك
مباركٌ الى دهر الداهرين امين

ايتها المجيدة المباركة والدة الاله الدائمة
البتولية مريم . قدمي صلاتنا الى ابنكِ والهنا .
لكي يخلص من اجلك نفوسنا

الآب رجائي . والابن ملجاي . والروح القدس ستري ووقائي . ايها الثالوث القدوس المجد لك

عليك وضعت كل رجائي ياوالدة الاله . فاحفظيني تحت ستر وقايتكِ

والاخوة ياخذون استغفاراً من المتقدم وهو يقول

بصلوات آبائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين

(تمت صلوة النوم الكبرى)

صلاة النوم الصغرى

يبدا الكاهن قائلاً. تبارك الله الهنا
والمجد لك يا الهنا. وايها الملك السماوي بكمالها.
قدوس الله ومايتلوها* (والكاهن يعلن) لان لك
هو الملك و١٢ اصوت يارب ارحم * ذكصا كانين
وثلث مرار هلمَّ نسجد المزمور الخمسون
ارحمني يا الله كعظيم رحمتك (انظر
صفحة ٤) ومزمور ٦٩
اللهمَّ اصغِ الى معونتي (انظر صفحة ٢١٤)
ومزمور ١٤٢
يارب استمع صلاتي (انظر صفحة ٢١٥)
والمجد لله في العلا (انظر صفحة ٢١٦)
واهلنا يارب لهذه الليلة (انظر صفحة ٢١٧)

ونومن باله واحد

وبواجب الاستيهال وقدوس الله وما يتلوها

(والكاهن) لان لك هو الملك

(وتقول) يا اله ابائنا وارحمنا يارب ارحمنا

(ذكصا) ارحمنا يارب ارحمنا

(كانين) افتحي لنا باب التحنن * بكمالها

اما في الاعياد السيدية وتقدمتها ووداعها واعياد القديسين الممتازة فتقول قنداق العيد* وفي ليالي الآحاد الايباكويي * وفي ليالي السبوت : ايها الرب الباري كل الخليقة

اما في الصوم الكبير ففي السبت الاول والخامس والسادس والسابع فتقول قنداق النهار وقس عَلَى ذلك سائر السبة المقدسة

ثم اربعين صوتًا يارب ارحم * ويامن في كل وقت

وثلث مرار كيريالايصن (ذكصا كانين)

والتي هي اكرم من الشاروبيم باسم الرب بارك ياسيد

(والمتقدم يقول) الله يتراف علينا

وايتها السيدة الطاهرة (انظر صفحة ٢٢١)

واعطنا ايها السيد (انظر صفحة ٢٢٥)

وايتها المجيدة المباركة قدمي صلاتنا (انظر صفحة ٢٢٨)

والآب رجاي والابن ملجاي (انظر صفحة ٢٢٩)

عليك وضعت كل رجائي (انظر صفحة ٢٢٩)

ثم يختم ويأخذ استغفاراً كالعادة و يقول

صلوا من اجل ملوكنا الاعزاء القاهرين

(انظر صفحة ٣٣)

تمت الفروض السبعة الكنائسية * وتليها طروباريات وقناديق المشاهرة يوماً فيوماً على دور السنة



شهر ايلول

ايامهُ ثلاثون يوماً * ساعات نهارهِ اثنتا عشرة ساعةً * وساعات ليله اثنتا عشرة ساعة

* اليوم الاول منهُ *

راس السنة الجديدة * وذكر ابينا البار سمعان العمودي * وعجيبة سيدتنا والدة الاله في مياسينا * والقديس آيثالا الشهيد. والقديسات المستشهدات الاربعين وعمون الشماس معلمهنَّ * والقديسين الاخوة الشهداء كاليسطوس وافودوس وارماجانوس * وذكر الصديق يشوع بن نون . وذكر الحرق الكبير

يوكل تيهِ مرتين طعامٌ بزيت

طروبارية لراس السنة . باللحن الثاني

يامبدع الخليقة باسرها ✲ يامن وضعت الاوقات والازمنة بذات سلطانك ✲ بارك اكليل السنة بصلاحك يارب ✲ واحفظ بالسلامة الملوك المومنين ومدينتك هذه . بشفاعة والدة الاله وخلصنا

ذكصا للبار باللحن الاول

صرتَ للصبر عموداً وركناً ✲ وللآباء القدماء باريت منافساً ✲ ولايوب بالآلام مشابهاً ✲ وليوسف بالتجارب مماثلاً ✲ ولسيرة العادمي الاجساد وانت بالجسم مضاهياً ✲ يا ابانا البار سمعان فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

كانين للسيدة باللحن السابع

افرحي ايتها المنعَم عليها والدة الاله العذراء . ياميناء وشفيعة لجنس البشر . لان منكِ تجسد منقذ العالم . يامن انتِ وحدكِ امٌّ وبتولٌ ومباركة دائماً وممجدةٌ سرمداً . تشفعي الى المسيح الاله ان يهب السلامة لجميع المسكونة

قنداق لراس السنة . باللحن الرابع

يا اله الكل . الفائق الجوهر بالحقيقة . يامبدع الدهور وسيدها . بارك دور السنة . مخلصاً برحمتك التي لاتحصى ايها الرأوف . جميع الذين يعبدونك ايها السيد وحدك . ويهتفون نحوك بخوفٍ قائلين . ايها الفادي امنح للجميع عاماً مخصباً .

قنداق للبار باللحن الثاني

للاشياء العالية التمست طالباً وانت مع

الارضيين منتظمٌ ٠ اذ صيرت العمود كمركبةٍ نارية ٠ وبه صرت للملئكة مناجياً ايها البار ٠ فمعهم لاتزل متشفعا الى المسيح الاله من اجل جميعنا

⁂ اليوم الثاني منهُ ⁂

تذكار القديس ماما الشهيد ٠ وابينا البار يوحنا الصائم

طروبارية للشهيد باللحن الرابع

شهيدك يارب بجهاده نال منك الاكليل الغير البالي يا الهنا ⁂ لانهُ امتلك قوتك فحطم المغتصبين وسحقهم وطحن جسارة الشياطين التي لا قوة لها ٠ فبشفاعاته وطلباته انقذ وخلص نفوسنا

طروبارية لرئيس الكهنة باللحن الرابع

لقد اظهرتك افعال الحق لرعيتك قانوناً للايمان • وصورة للوداعة • ومعلماً للامساك ايها الاب يوحنا • لاجل هذا اقتنيت بالتواضع الرفعة • وبالمسكنة الغنى فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق للشهيد باللحن الثالث

ارعَ شعبك في المراعي المحيية بالعصا المعطاة لك من الله ايها القديس واسحق الوحوش الغير المنظورة العادمة الاستئناس تحت اقدام المادحين اياك لان كل الذين في الضيقات اقتنوك ياماما شفيعاً حاراً

اليوم الثالث منهُ

تذكار القديس الشهيد في الكهنة انثيمس اسقف

نيكوميدية . وابينا البار ثاوكتيسطوس

طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل في احوالهم وخليفةً في كراسيهم * فوجدت بالعمل المصعد الى الثاور يا ايها اللاهج بالله * لاجل هذا تتبع كلمة الحق وجاهدت عن الايمان حتى الدم . ايها الشهيد في الكهنة انثيمس . تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا .

طروبارية للبار باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة بمجاري دموعك وسيول عبراتك ارويت وامرعت . و بالتنهدات التي من الاعماق الى ماية اينعت بالاتعاب و اثمرت فصرت للدنيا كوكباً متلألئاً و بالعجائب مشرقاً لامعاً يا ابانا البار ثاوكتيسطوس * ابتهل الى

المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق للشهيد في الكهنة · باللحن الرابع

بحسن العبادة في الكهنة اشرقت وفي طريق الاستشهاد سلكت · وعبادة الاصنام ابطلت * وصرت لرعيتك عضداً لا يوصف ياذا العقل المتاله * فلهذا تكرمك الان سرياً هاتفة اليك * انقذنا من الشدائد بشفاعاتك ايها الدائم الذكر

·

انثيمس

❋ اليوم الرابع منهُ ❋

تذكار الشهيد في الكهنة بابيلا الانطاكي · والقديس موسي النبي

طروبارية للشهيد في الكهنة · باللحن الرابع

صرت مشابهاً (اطلب صفحة ٢٣٩)

طوربارية للنبي · باللحن الثاني

انّنا معيدون لتذكار نبيك موسى * وبهِ
نتوسل اليك يارب فخلص بطلباتهِ نفوسنا

قنداق للشهيد في الكهنة باللحن الرابع

ايها الشهيد في الكهنة بابيلا * لما وضعت
في قلبك عظائم الايمان وحفظتها لم تجزع من
المغتصب ولم ترهب من المعاند * فلذلك احفظنا
ياخادم المسيح صائنًا

اليوم الخامس منهُ

تذكار القديس زخريا النبي ابي يوحنا
الصابغ

طروبارية باللحن الرابع

لما تسربلت حلة الكهنوت ايها الحكيم
قرَّبت لله يازخريا محرقاتٍ كاملة مرضية حسب
شريعة الله كما يليق بالكهنة * وصرت كوكبًا

لامعاً وناظراً للاسرار وحاملاً في ذاتك اشارات النعمة واضحة يا كامل الحكمة . وقُتلت بالسيف داخل هيكل الله فيانبي المسيح تشفع مع السابق ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثالث

اليوم النبي وكاهن العلي زخريا والد السابق تقدم فوضع تذكاره مائدة مغذية للمومنين ومزج للكل شراب العدل * فلذلك نعيد له بما انهُ مسارٌّ الهي لنعمة الله

اليوم السادس منهُ

ذكر الاعجوبة الصايرة في كولوصايس اعني في خونس من قبل ميخائيل رئيس الاجناد * يوكل فيهِ مرتين بزيت

طروبارية باللحن الرابع

ايها المتقدم عَلَى الجند السماويين نسالك دائماً نحن الغير المستحقين * لكي تحوطنا بستر جناحي مجدك الغير الهيولي حافظاً ايانا نحن الجاثين والصارخين بحسن تدين خلصنا من الشدائد بما انك رئيس مراتب القوات العلوية

قنداق باللحن الثاني

ايها الكلي الضياء الماثل لدى الثالوث مع سائر المراتب السماويين * والمرنم معهم التسبيحة الالهية والمتردد في الارض بالاشارة الربانية * والمذهل بالعجائب والآيات الجسيمة ياميخائيل الحكيم * لاتزل مبتهلاً من اجل جميعنا

قنداق اخر مثلهُ

يارئيس اجناد الله وخادم المجد الالهي *

ومرشد البشر وزعيم الغير المتجسمين* تشفع لما يوافقنا واطلب لنا عظيم الرحمة * انك رئيس الاجناد العادمي الاجساد

اليوم السابع منهُ

تقدمة عيد مولد الفائقة القداسة والدة الاله.

وتذكار القديس صوزن الشهيد

طروبارية للتقدمة باللحن الرابع

اليوم من اصل يسى ومن حقو داود تولد لنا مريم الفتاة الالهية * لذلك كل البرية تفرح وتتجدد وتسر السماء والارض معاً وتسبحها قبائل الامم * يواكيم فليبتهج مسروراً وحنة فلتعيد صارخة * العاقر تلد والدة الاله المغذية حياتنا

طروبارية للشهيد باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق للسيدة باللحن الرابع

ان المسكونه بمولدكِ الموقر تتوشى عقلياً بزينة الروح الغير الهيولي هاتفة بسرور وقائلة . افرحي ايتها العذراء فخر المسيحيين وشرفهم

قنداق للشهيد باللحن الثاني

فلنجتمع اليوم ملتئمين معاً ونمدح بصوت عظيم المسار الالهي للنعمة والشهيد الحقيقي المتوشح بالله صوزن * المجاهد المختبر المجرب عن حسن العبادة المانح الاشفية الغني جداً * لانهُ يتشفع الى المسيح الاله من اجل جميعنا

اليوم الثامن منهُ

ميلاد سيدتنا الفائق قدسها والدة الاله *

يوكل فيهِ مرتين طعام بزيت . وبطالة

طروبارية باللحن الرابع

ميلادك ياوالدة الاله بشر بالفرح لكل المسكونة* لان منكِ اشرق شمس العدل المسيح الهنا . وحل اللعنة ونقضها وابطل الموت وازالهُ * ووهب البركة ومنحها واعطانا حيوه دائمة ابدية

قنداق باللحن الرابع

ان يواكيم وحنة من عار العقرية حلا واطلقا * وادم وحواء من فساد الموت بمولدكِ المقدس ياطاهرة خلصا وأعتقا * فلاجل هذا شعبك يعيد اذ قد تخلص من خصومة الزلات يصرخ نحوك * عاقر تلد والدة الاله المغذية حياتنا

اليوم التاسع منهُ

تذكار القديسين الصديقين جدّي المسيح الاله يواكيم وحنة · والقديس سافريانوس

طروبارية للعيد · وللقديسين طروبارية باللحن الثاني

انـنا معيدون لتذكار صديقيك وبهما نتوسل اليك يارب خلص بطلباتهما نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

فلتفرح الان حنة وتبتهج بانحلال رباط عقريتها وترضع الكلية النقاوة مستدعية الكل لتسبيح الذي منح الانام من حشاها الام التي لم تعرف رجلاً وحدها

اليوم العاشر منهُ

تذكار القديسات الشهيدات مينودوره

وميطرودوره وتيمفيدوره طروبارية للعيد

قنداق للقديسات باللحن الرابع

من اجل الثالوث بجلادةٍ يالابسات الجهاد جاهدتنَّ * والعدو الكثير الحيل قهرتنَّ * مرتبطات بالروح ارتباطاً اخوياً * لاجل ذلك مع الخمس العذارى الى الخدر السموي دخلتنَّ والان انتنَّ مع الملئكة منتصبات بسرور لدى ملك الكل دائماً

اليوم الحادي عشر منه

تذكار امنا البارة ثاودورة الاسكندرية

طروبارية للعيد . وللقديسة

طروبارية باللحن الثامن

بك حفظ التمثال باحتراسٍ وثيق ايتها الام ثاودوره . لانكِ اخذتِ الصليب وتبعت

المسيح وعملتِ وعلمتِ ان يتغاضى ويتغافل عن الجسد الذي يزول ويعبر * وان يهتم بامور النفس الغير المائتة * فلاجل ذلك تبتهج روحك مع الملئكة ايتها البارة سرمداً

قنداق باللحن الثاني

لقد اذبتِ جسدك بالاصوام والاسهار والصلوات · وابتهلت متضرعة الى الخالق من اجل خطاياك * لكي تستمدي الصفح الكامل فاقتبلت غفراناً كاملاً لما اظهرت طريق التوبة

* اليوم الثاني عشر منهُ *

تذكار الشهيد في الكهنة افطونومس ترتل خدمته في الحادي عشر من هذا الشهر * لان في هذا اليوم وداع عيد مولد سيدتنا

والدة الاله

قنداق للقديس باللحن الثاني

لقدخدمت الاسرار الالهية بورع وصرت ذبيحة مقبولة ايها الحكيم المغبوط من الله لانك شربت كاس المسيح ايها المجيد يا كوكباً لكل العالم * تشفع بغير فتور من اجلنا

اليوم الثالث عشر منه

تجديدهيكل قيامة المسيح الهنا المقدسة. وتقدمة عيد الصليب المكرم. والقديس الشهيد في الكهنة كرنيليوس قائد المئة. يوكل فيهِ مرتين طعام بزيت

طروبارية باللحن الرابع

كمثل بهاء الجلد العلوي اظهرت جمال المسكن الارضي مسكن مجدك الاقدس يارب *

فثبتهُ الى دهر الداهرين واقبل طلباتنا المقدمة لك فيهِ بغير فتور لاجل والدة الاله * ياحياة الكل وقيامتهم

طروبارية للصليب المكرم باللحن الثاني

نقدم لك يارب نحن الخطاة الغير المستحقين صليبك المحيي الذي اعطيتناه بخيريتك . متوسلين اليك بشفاعه والدة الاله ان تخلص الملك ومدينتك يامحب البشر وحدك

قنداق باللحن الرابع

لقد ظهرت الكنيسة المقدسة كسماءٍ كثيرة الانوار منيرة جميع المومنين * التي بها نحن الان واقفون مبتهلين وصارخين شدد ووطد هذا البيت يارب

قنداق للقديس مثله

ان الكنيسة التي من الامم تقبلتك با كورة
مقدسة منيراً اياها بافعالك الفاضله ومناقبك
الحميدة. يا صاحب الاسرار الطاهرة كرنيليوس
المتاله العقل

﴿اليوم الرابع عشر منهُ﴾

رفع الصليب المكرم المحيي الكلي الزينة في اي
يوم اتفق نصوم عن اللحم والبياض والسمك.
بطالة

طرو بارية باللحن الاول

خلص يارب شعبك و بارك سيراثك وامنح
ملوكنا الغلبة عَلَي البربر*واحفظ بقوة صليبك
جميع المستسيرين بك

قنداق باللحن الرابع

يامن ارتفعت عَلَى الصليب مختاراً ايها

المسيح الاله * امنح الان حنوك وترافك لجماعة المومنين الذين بك عُرفوا وسموا * أفرح ملوكنا القاهرين بقوتك وامنحهم نصراً وظفراً عَلَى محاربيهم اذقد تمسكوا بمعونتك سلاحاً لخلاصهم فهب لهم قوة معجزة ونصراً غير مقهور

* اليوم الخامس عشر منهُ *

تذكار القديس الشهيد نيكيطا

طروبارية للعيد وللقديس طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب بجهاده (اطلب صفحة ٢٢٧)

قنداق باللحن الثاني

لقد حسمت عزة الضلالة بقوة ثباتك * ونلت اكليل الغلبة بجهاداتك * يانيكيطا المجيد الموافق اسمهُ * والان تبتهج مع الملئكة مسروراً

فمعهم توسل الى المسيح الاله بغير فتور من اجلنا دائماً

✵ اليوم السادس عشر منهُ ✵

تذكار القديسة العظيمة في الشهيدات اوفيمية الكلية المديح

طروبارية للعيد وللقديسة طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع تصرخ نحوك بصوت عظيم قائلة ياختني اشتاق اليك مرتاحة طالبة ان اجاهد لاجلك واصلب وادفن معك بمعموديتك واتألم من جرّاك حتى املك معك واموت عنك لكي احيى بك * لكن كذبيحة بلا عيب اقبل الثي بشوق قد ذبحت بسببك · فبشفاعاتها ايها المرحوم خلص نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

لقد كابدت جهادك حسناً يا كلية المديح* وبعد وفاتك تقديسينا بفيض العجائب ايتها القديسة اوفيمية * لاجل ذلك نكرم رقادك المقدس * واقفين بايمان لدى جسدك الموقر . لكي ننجو من الامراض النفسانية وننال نعمة الاشفية الباهرة

* اليوم السابع عشر منهُ *

تذكار القديسة الشهيدة صوفيا و بناتها الثلث البيدي و بيستي واغابي

الطروبارية للعيد   قنداق للقديسات باللحن الاول

ان صوفيا الشريفة واغصانها الاطهار البيدي و بيستي واغابى * حمقن بالنعمة الالهية

حكمة اليونانيين * وجاهدنَ مكافحات فصرنَ لابسات الظفر * وتسربلنَ بالاكاليل الغير البالي من المسيح الاله سيد الكل

(*) اليوم الثامن عشر منهُ (*)

تذكار ابينا البار افمانيوس العجائبي اسقف غرتينس

الطروبارية للعيد والقنداق للقديس باللحن الثاني

،، يانوراً بهياً اضئنا بتعاليمك وانرنا . لكي نهتدي الى ارشادك ايها الاب رئيس الكهنة افمانيوس فتشفع من اجلنا كلنا،،

تنبيه : كل طروبارية ام قنداق يكون مكتنفاً بهاتين العلامتين ،، — ،، دلالة على ان هذه القطعة غير موجودة في السواعية اليونانية طبعة رومية

✵ اليوم التاسع عشر منهُ ✵

تذكار القديسين الشهداء طروفيموس وصافاتيوس ودوريميدودس

طروبارية للعيد قنداق للشهداء باللحن الرابع

ان المجاهدين قد ظهروا نهراً مملوءًا من مواهب الروح القدس ✵ فارووا المسكونة من فيض العجائب الحسنة والآيات الباهرة حقًا

✵ اليوم العشرون منهُ ✵

تذكار القديس المعظم في الشهداء افسطاتيوس ورفقته

طروبارية للعيد للقديسين طروبارية باللحن الرابع

شهداؤك يارب بجهادهم نالوا منك

الاكاليل الغير البالية يا الهنا * لانهم امتلكوا
قوتك فحطموا المغتصبين وسحقوهم وطحنوا
جسارة الشياطين التي لاقوة لها * فبوسائلهم
وطلباتهم انقذ وخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

لما شابهت المسيح بالالام وشربت كاسه
بنشاط صرت له مشاركاً ولمجده وارثاً ياذا
الغبطة الكلية افسطاتيوس * حائزاً قوة الهية
من العلى من لدن اله الكل * ومن اله الكل نلت
العجائب الالهية الباهرة

☀ اليوم الحادي والعشرون منهُ ☀

القديس قذراطوس الرسول وفيهِ وداع
عيد الصليب • يصير الترتيل فيهِ جميعهُ للعيد
ويوكل فيهِ مرتين طعام بزيت واما خدمة

الرسول فترتل في ٢٢ منه

❋ اليوم الثاني والعشرون منهُ ❋

تذكار القديس الشهيد في الكهنة فوقا

طروبارية للقديس قذراطوس الرسول
بالحن الثالث

ايها الرسول القديس قذراطوس تشفع الى الاله الرحوم ان ينعم بصفح الزلات لنفوسنا

وللقديس فوقا طروبارية باللحن الرابع
صرت مشابهاً الرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق للرسول باللحن الثامن

يارب ان المسكونة تقدم لك قذراطوس الرسول شفيعاً بما انهُ رئيس كهنةٍ مكرَّمٌ ومجاهدٌ بطلٌ . وبالتسابيح تكرّم تذكارهُ الشريف طالبةً دائماً ان تمنح بواسطته غفران

الخطايا للمادحين اياهُ ايها المتحنن

قنداق للقديس فوقا باللحن الثاني

"انت الذي اضأت الكنائس العلوية كشمس شارقة ايها السيد والشريف فانرنا بتعاليمك ايها الجليل في الكهنة"

✻ اليوم الثالث والعشرون منهُ ✻

الحبل بالنبي الكريم السابق المجيد يوحنا المعمدان. يوكل فيهِ مرتين طعام بزيت * طروبارية باللحن الرابع

افرحي ايتها العاقر التي لم تلد سابقاً * فها انكِ قد حبلتِ حقاً بمن هو صبح الشمس المزمع ان يضيء لكل المسكونة المبتلاة بعدم البصر * اطرب يازخريا فرحاً واصرخ بدالةٍ ان الذي سيولد نبياً للعلي يدعى

قنداق باللحن الاول

يفرح زخريا العظيم و يبتهج مسروراً مع
زوجتهِ اليشبع الكلية الشرف اذ قد حملت
باستحقاق يوحنا السابق الذي بشر بهِ بفرح
رئيس الملئكة اما نحن البشر فبحقٍ واجبٍ
نكرمهُ بما انه مسارٌ للنعمة

اليوم الرابع والعشرون منهُ

تذكار القديسة تقلا اول الشهيدات المعادلة
الرسل

طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الثامن

بجمال البتولية تلالأتِ . وباكليل
الاستشهاد تزينتِ وعلى الرسالةِ اوتمنتِ

ولهيب النار الى ندى حوّلتِ وغضب الثيران
بصلاتكِ سكنتِ * بما انكِ اول المجاهدات
ايتها العذراء الشريفة تقلا

✻ اليوم الخامس والعشرون منهُ ✻

تذكار امنا البارة افروسيني طروبارية باللحن الثامن

بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن الثاني

لما ارتحت الى نوال الحيوة العلوية *
تركتِ بنشاط التنعم الدنيوي ونظمتِ ذاتكِ
مستترةً فيما بين الرجال يا دائمة الذكر ٠
واعرضت عن الخطيب الزمني لاجل المسيح
ختنكِ

☀ اليوم السادس والعشرون منهُ ☀

انتقال القديس الرسول يوحنا الانجيلي الثاولوغوس

يوكل فيهِ مرتين طعام بزيت طروبارية باللحن الثاني

ايها الرسول حبيب المسيح الاله . اسرع وانقذ شعباً عادم الجواب لان الذي تقبلك متكئاً عَلَى صدره يتقبلك شفيعاً ☆ فابتهل اليهِ ايها المتكلم بالالهيات ان يشتت سحابة الامم المعاندة . ويمنحنا السلامة وعظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

من يقدر ان يصف عظائمك ايها البتول لانك تفيض العجائب وتنبع الاشفية وتتشفع من اجل نفوسنا بما انك متكلم باللاهوت

وحبيب المسيح

☀ اليوم السابع والعشرون منهُ ☀

تذكار القديس الشهيد كاليسطراطوس ورفقته

طروبارية باللحن الثامن

شهداؤك يارب (اطلب صفحة ٢٥٧)

قنداق باللحن الرابع

اليوم الكنيسة بكل شوق تعيد لتذكار القديسين الالهيين الشهداء الحسني الظفر الكلّي الحكمة * وتمدحهم روحيًا لانهم كافحوا عنها وجاهدوا لاجلها

☀ اليوم الثامن والعشرون منهُ ☀

تذكار ابينا البار خاريطون المعترف

يوكل فيه مرتين طعام بزيت   طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

تنعمت بالامساك ايها المتأله العقل وكبحت اهواء الجسد فظهرت نامياً بالايمان وشبه عود الحيوة في وسط الفردوس ازهرت * ياخار يطون المطهر ذا الغبطة الكلية

☸ اليوم التاسع والعشرون منه ☸

تذكار ابينا البار كرياكوس السايح

طروبارية باللحن الاول

ظهرت في البرية مستوطناً وبالجسم ملاكاً وللعجائب فاعلاً وبالصلوات والاصوام والاسهار تقبلت المواهب السماوية والعطايا الربانية * لتشفي الانفس السقيمة التي للمسارعين اليك بايمان يا ابانا المتوشح بالله كرياكوس * المجد

لمن وهبك القوة · المجد للذي توَّجك · المجد للفاعل بك هذه الاشفية كلها

قنداق باللحن الثامن

بما انك ناصر عزيز وعاضد قوي ومناضل لايغلب تكرمك كل كنيسةٍ ومنسكٍ وتعيد لتذكارك السنوي * فبما ان لك دالةً عند الرب احفظنا من الاعداء المضادين الثائرين علينا حتى نصرخ نحوك هاتفين السلام عليك ايها الاب المثلث الغبطة

✻ اليوم الثلثون منه ✻

تذكار القديس الشهيد في الكهنة غريغوريوس اسقف ارمينية العظمى   طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابها للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

هلمَّ ايها المؤمنون كافةً لنمدح اليوم مرتلين بالمزامير والتسابيح . لرئيس الكهنة الشريف الفاضل والمجاهد عن الحق والراعي والمعلم والكوكب اللامع ضياؤُهُ غريغوريوس لانهُ يتشفع الى المسيح الاله من اجل خلاصنا

شهر تشرين الاول

ايامهُ واحد وثلثون يوماً * وساعات نهارهِ احدى عشرة ساعة *وساعات ليلهِ ثلث عشرة ساعةً

❊ اليوم الاول منهُ ❊

تذكار القديس حنانيا الرسول . والبار رومانوس المرنم

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة٢٥٩)

وللبار طروبارية باللحن الثامن

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة٢٤٨)

قنداق للرسول باللحن الثاني

ايها العاضد والناصر والحار في الشفاعات والسامع باسراعٍ للطالبين اليك * اقبل طلباتنا باحنانيا وابتهل الى المسيح الاله ان يخلص مادحيك بما انهُ محبٌ للبشر

اليوم الثاني منهُ

تذكار الشهيد في الكهنة كبريانوس ويوستينه

طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الاول

انعطفت من صناعة السحر الى المعرفة الالهية ايها المتأله العقل * وظهرت للعالم حكيماً ماهراً مانحاً الذين يكرمونك الاشفية يا كبريانوس فتشفع مع يوستينه الى السيد المحب البشر ان يخلص عبيدك

﴿ اليوم الثالث منهُ ﴾

تذكار القديس الشهيد في الكهنة ديونيسيوس قاضي العلماء

طروبارية باللحن الرابع

تعلمت الصالحات واستيقظت في كل الاحوال ولبست النية الصالحة كما يليق بالكهنوت وحفظت الايمان وتممت السعي اذ استوعبت من الاناء المصطفى الاسرار الغامضة الوصف يا رئيس الكهنة ديونيسيوس * فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثامن

بما انك تلميذٌ لذاك الرسول الذي بلغ الى السماء الثالثة * وولجت بالروح نحو الابواب السماوية يا ديونيسيوس · فاستغنيت بغنى المعرفة

الغير الموصوفة وانرت الجالسين في ظلمة الجهل وعدم المعرفة لاجل ذلك نصرخ قائلين • السلام عليك ايها الاب الكلي الزينة

☼ اليوم الرابع منه ☼

تذكار ابينا الجليل في القديسين اياروثاوس اسقف اثينا

طروبارية باللحن الرابع

تعلمت الصالحات واستيقظت في كل

قنداق باللحن الثامن

اياك نمدح ونكرم يارئيس كهنة اثينا * لاجل اننا بك تعلمنا الامور الغريبة الغامضة الوصف * لانك ظهرت منشئاً للتسابيح ملهماً من الله فتشفع ايها الكلي الغبطة اياروثاوس في نجاتنا من اصناف السقطات والجرائم * لكي

نصرخ اليك افرح يا اباً محكماً من الله

❊ اليوم الخامس منه ❊

تذكار القديسة خارتيني الشهيدة

طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

❊ اليوم السادس منهُ ❊

القديس المجيد توما الرسول * يوكل فيهِ

مرتين طعام بزيت

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثالث

توما الممتلىء حكمةً ونعمة رسولك وخادمك

الحقيقي ايها المسيح · بتوبة وندامة صرخ

اليك انت هو ربي والهي

☀ اليوم السابع منهُ ☀

تذكار القديسين الشهيدين سرجيوس
وباكخيوس

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثالث

ايها المؤمنون اجتمعوا ملتئمين • لنتوج بالمدائح الفاضلة والتقريظات الحسنة • الشهيدين الشجيعين والاخوين بالايمان سرجيوس المتسلح بقدرة الثالوث * وباكخس المتجلد عَلَى العقوبات * المعترفين بالمسيح واضع الجهاد وصانع الكل

☀ اليوم الثامن منهُ ☀

تذكار امنا البارة بيلاجيا

طروبارية باللحن الثامن

بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن الثاني

لقد اذبتِ جسدكِ بالاصوام والاسهار والصلوات وابتهلت متضرعةً الى الخالق من اجل خطاياكِ لكي تستمدي الصفح التام والغفران الكامل الذي لما وجدتهِ حقيقةً ايتها الام اظهرتِ طريق التوبة

☀ اليوم التاسع منهُ ☀

القديس الرسول يعقوب بن حلفا. وابينا البار اندرونيكوس طروبارية للرسول باللحن الثالث

ايها الرسول (اطلب صفحة ٢٥٩)

طروبارية للبار باللحن الاوَّل

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الرابع

ان يعقوب الشريف الصائد الامم بما يفوق التعجب الظاهر اوفر اكراماً من التلاميذ المساكن الرسل ومعاشرهم · يوزع للعالم دائماً غنى الاشفية وينقذ من الضيقات والنكبات مادحيهِ * لذلك باصواتٍ متفقةٍ نصرخ اليهِ * خلص بشفاعاتك ايها الرسول جميعنا

قنداق آخر

"بقوة النعمة والحكمة التي قبلتها من لدن مبدع الكل قدمت الامم الى الله * ونقضت هياكل الاصنام واحتملت بفرح كثير التعاذيب الجزيلة اصنافها * وهتفت يا شائع الذكر صارخاً * المسيح هو الذي اتى لخلاص جنس البشر"

اليوم العاشر منهُ

تذكار القديسين الشهيدين افلبيوس وافلبية

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثالث

لنكرمنَّ الشهيدين الشجيعين والاخوين بالجسد افلبيوس وافلبية الحكيمين لانهما اخزيا حيل المتعدين الشريعة بقوة الصليب لاجل هذا ظهرا للشهداآء مجداً وشرفاً معاً

اليوم الحادي عشر منه

القديس فيلبس الرسول احد السبعة الشمامسة وابينا البار ثاوفانوس المنشيء اسقف نيقية

طروبارية للرسول باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

طروبارية للبار باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج بالله ثاوفانوس مرشداً الى الايمان المستقيم *ومعلماً للديانة البهية ودليلاً الى النقاوة و كوكباً للمسكونة وجمالاً لروساء الكهنة ايها الحكيم الالهي . و بتعاليمك انرت الكل بمعرفة الروح * فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق للرسول باللحن الرابع

استنرتَ بالروح الكليّ قدسهُ . فانرتَ الارض بكمالها من التعاليم الالهية والعجائب الباهرة ياصاحب الاسرار المطهرة فيلبس الرسول

قنداق للبار باللحن الاول

ايها البار ان اثمار شفتيك احلى من العسل يامغبوطاً في كنيسة المسيح * فقد هدمت جمع

الشياطين واخمدتهم . واما الاراطقة فافحمتهم
وللايمان اسستَ موطداً
يجب ان تعلم ان الاحد الذي ياتي بعد الحادي
عشر يصير فيهِ خدمة المجمع الثاني المسكوني
الملتئم بمدينة نيقية

طروبارية باللحن الثامن

انت ايها المسيح الهنا الفائق التسبيح اسست
اباءنا القديسين عَلَى الارض كواكب لامعة .
وبهم ارشدتنا الى الايمان الحقيقي ياجزيل الرحمة
المجد لك قنداق باللحن الثامن

ان الكنيسة بكرازة الرسل ومعتقدات
الاباء بالايمان الواحد قد انختمت . ولبست
ثوب الحق المنسوج من علو التكلم باللاهوت .
وباستقامةٍ تمجد السر العظيم الذي لحسن العبادة

✵ اليوم الثاني عشر منهُ ✵

تذكار القديسين الشهدآء بروفس وطاراخوس واندرونيكوس ٠ وابينا البار قزما المنشيء

طروبارية باللحن الخامس

ان القوات السماوية ازدادوا تعجباً من تقويمات الشهدآء القديسين * لانهم باجساد مائتةٍ جاهدوا جهاداً حسناً ٠ بقوة الصليب ضد الاعدآء الغير المتجسمين وغلبوا الاضداد الغير المنظورين * والان يتوسلون الى الرب ان يرحم نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

ان شهدآء المسيح الجنود الشجعان ٠ بروفس وطاراخوس واندرونيكوس قد اظهروا لنا مجد الثالوث ٠ لانهم وبخوا كل نفاق المغتصبين

وجاهدوا عن الايمان ببسالةٍ وشهامةٍ

❊ اليوم الثالث عشر منهُ ❊

تذكار القديسين الشهيدين كربس وبابيلوس

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الرابع

ان السيد منح اعضاءكما للذين عَلَى الارض شبه كنزٍ جزيل الثمن وكعيونٍ تنبع الاشفية. فتشفي صنوف الامراض والآلام وتمنح نفوسنا النعمة عَلَى الدوام ✻ لاجل هذا باتفاق الاصوات نقيم عيدكما بشوقٍ ايها الشهيدان الالهيان

❊ اليوم الرابع عشر منهُ ❊

تذكار القديسين الشهداء نازاريوس وجرفاسيوس وبروطاسيوس وكلسيوس وابينا

البار قزما المنشيء القدسي اسقف مايوما

طروبارية للشهداء

شهداؤك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللبار قزما طروبارية باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج بالله (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق باللحن الثاني

لقد ظهرتم ايها الشهداء الالهيون كمصابيح لامعة مضيئة فانرتم الخليقة بنور العجائب وطردتم ليل الامراض العميقة جدًّا عن كل احدٍ. فتشفعوا الى المسيح الاله ان يمنحنا عظيم الرحمة

قنداق للبار باللحن الثامن

لقد تزينت بالفضائل الالهية فصرت زينة لكنيسة المسيح ياقزما اللاهج بالله وجملتها بالتسابيح والنشائد ايها المغبوط * فتشفع الى

الرب لكي ينجينا من اصناف حيل المحارب اذ
نحن صارخون اليك السلام عليك ايها الاب
المثلث السعادة

اليوم الخامس عشر منهُ

تذكار الشهيد لوكيانوس كاهن انطاكية العظمى

طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثاني

بسعيك المتقدم قد هديتنا الى الايمان
وبتعاليمك اضأتنا يالوكيانوس فنحن اذاً
نقدم لك المديح فتوسل من اجل جميعنا

اليوم السادس عشر منهُ

تذكار الشهيد لونجينوس قائد المئة

طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب بجهاده (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الرابع

اليوم البيعة المقدسة تفرح مسرورة بتذكار لونجينوس المجاهد الشائع الذكر * وتعلي الصراخ قائلة انت هو عزي وثباتي ايها المسيح

(اليوم السابع عشر منهُ)

تذكار القديس هوشع النبي • والبار في الشهداء اندراوس

طروبارية للنبي باللحن الثاني

اننا معيدون (اطلب صفحة ٢٤٧)

طروبارية للبار باللحن الرابع

سبقت فروَّضت ذاتك في الجبل بالرياضيات النسكية * وبدَّدت مواكب الاعداء العقليين بالسلاح الكامل اي سلاح الصليب * ثم برزت

متجرداً بشهامةٍ وشجاعةٍ الى الجهاد وقتلت الزبلي الاسم بسيف الايمان وفي الجهتين كلتيهما تتوَّجت من الله ايها الشهيد البار اندراوس الشائع الذكر

قنداق باللحن الثالث

اليوم المدينة المتملكة تعيد عيداً فائق البهآء لتذكارك المنير * مستدعيةً للتعييد كل مدينةٍ وكورةٍ لانها تفرح وتسر اذقد اتخذت جسدك الكثير الجهاد كنزاً عظيماً يااندراوس الشهيد كوكب الراي المستقيم

اليوم الثامن عشر منهُ

الرسول لوقا الانجيلي * يوكل فيهُ مرتين طعام بزيت

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الرابع

صرت تلميذاً لكلمة الله ومع بولس انرت الارض كلها وطردت القتام الداجي اذ كتبت انجيل المسيح الالهي

قنداق اخر باللحن الثاني

"لنمدح كوكب الكنيسة الالهية · والكارز بالعبادة الحقيقية · والخطيب السري للاسرار التي لايفي بها وصف لوقا المكرم * لان الاله الكلمة العارف وحده ما في القلوب اختارهُ مع بولس الحكيم للامم مبشراً ومعلماً"

* اليوم التاسع عشر منهُ *

تذكار القديس يوئيل النبي * والقديس أوّارُس الشهيد

طروبارية للنبي باللحن الثاني

انّنا معيدون (اطلب صفحة ٢٤٧)

وللشهيد طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٣٣٧)

※ اليوم العشرون منهُ ※

تذكار القديس المعظم في الشهداء ارتاميوس

طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثاني

اجتمعوا لنمدح بالترنيمات الواجبة . الشهيد الحسن العبادة اللابس الاكليل الذي اخذ الغلبة عَلَى الاعداء ارتاميوس المعظم في الشهداء * الصانع العجائب العظيمة . لانهُ يتشفع الى الرب من اجلنا دائماً

﴿ اليوم الحادي والعشرون منهُ ﴾

تذكار ابينا البار ايلاريون الكبير

طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثامن

قد اجتمعنا لنمدحك بالنشائد يا كوكب الشمس العقلية الذي لا يغيب * لانك اشرقت للذين في ظلمة الجهل واصعدت الى العلو الالهي جميع الصارخين * السلام عليك ايها الاب ايلاريون قدوة النساك

﴿ اليوم الثاني والعشرون منهُ ﴾

تذكار القديس المعادل الرسل آفيركيوس اسقف منبج العجائبي والقديسين السبعة الفتية الذين بافسس

طروبارية للقديس باللحن الرابع

لقد اظهرتك افعال (اطلب صفحة ٢٣٨)

وللفتية طروبارية باللحن الرابع

شهداوءك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق للقديس باللحن الثامن

بما انك كاهنٌ عظيمٌ وللرسل مساكنٌ تمدحك كنيسة المومنين يا آفيركيوس . فاحفظها ايها المغبوط بطلباتك من كل بدعة غير محاربة ولا متزعزعة يادائم الذكر

اليوم الثالث والعشرون منهُ

تذكار القديس يعقوب الرسول أَخ الاله بالجسد يوكل مرتين طعام بزيت

طروبارية باللحن الثاني

بما انك تلميذٌ للرب قبلت الانجيل ايها

الصديق وبما انك شهيدٌ حقيقي لك الجوائز الغير الموصوفة وبما انك اخٌ للاله لك الدالة ✲ وبما انك رئيس كهنة لك الشفاعة ✲ فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

وحيد الآب وكلمة الله الذي حضر الينا في آخر الازمان ✲ اظهرك يايعقوب العجيب راعياً اولاً لاورشليم ومعلماً ومدبراً اميناً للاسرار الروحانية لاجل ذلك نكرمك جميعنا ايها الرسول

✲ اليوم الرابع والعشرون منهُ ✲

تذكار القديس الشهيد اريثا الحارث ورفقته

طروبارية باللحن الاول

يارب ان اوجاع قديسيك التي نالتهم

من اجلك تتوسل مع طلباتنا * فاشفِ ايها المتعطف اوجاعنا كلها

قنداق باللحن الرابع

قد وافى الان عيد المجاهدين المنير مسبباً لنا الفرح والسرور * فلنمجده مسبحين الرب الساكن في الاعالي

اليوم الخامس والعشرون منهُ

تذكار الشهيدين مركيانوس ومرتيريوس

طروبارية بالرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الرابع

لقد جاهدتما حسناً منذ نعومة اظفاركما يامركيانوس ومرتيريوس الحكيمان * ودحضتما آريوس المبعد الشقي وحفظتما الايمان المستقيم

الراي · الذي قبلتماهُ من بولس الحكيم المعلم صحيحاً غير منثلم · فلهذا وجدتما معهُ الحيوة ايها المناضلان عن الثالوث المتساوي الجوهر

✲ اليوم السادس والعشرون منهُ ✲

تذكار القديس المعظم في الشهداء ديمتريوس وذكر الزلزلة العظيمة بطالة

طروبارية بالثالث

ان المسكونة وجدتك منجداً عظيماً في الشدائد وعاضداً لا يوصف في الضيقات * وقاهراً غالباً للامم يالابس الجهاد ديمتريوس فكما انك حطمت تشامخ لوهاوش داحضاً وفي الميدان شجعت نسطر مقوياً * هكذا توسل ايها القديس الى المسيح الاله ان يهبنا عظيم الرحمة

اخرى للزلزلة باللحن الثامن

يامن ينظر الى الارض فيجعلها ترتعد انقذنا من وعيد الزلازل المخوف * وارسل لنا مراحمك الغنية . بشفاعة والدة الاله وخلصنا

قنداق باللحن الثامن

لقد تزينت بيعة الله بحمرة مجاري دمك ايها الشهيد العظيم ديمتريوس * فاحفظ مدينتك غير منصدعة ولا منثلمة بالقوة الغير المقهورة المعطاة لك من الله لانك انت هو ثباتها وتوطيدها

* اليوم السابع والعشرون منهُ *

تذكار الشهيد نسطر

طروبارية بالرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

طروبارية اخرى

ان المسكونة وجدتك (اطلبها امس)

قنداق باللحن الثاني

جاهدت جهاداً حسناً فورثت الان السعادة التي لاتفنى * وصرت للسيد جندياً فاضلاً . بصلوة ديمتريوس الشهيد * فمعهُ ايها الحكيم نسطر لاتبرح مبتهلاً من اجلنا

اليوم الثامن والعشرون منه

تذكار الشهيدين نارنتيوس وناونيلس . وابينا البار استفانوس المنشي

طروبارية للشهيدين

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللبار طروبارية باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق له ايضاً باللحن الرابع

لقد غرست فردوس الفضائل وارويته بسيول دموعك وبها ربحت الحيوة الدائمة . فخلص المتوسلين اليك من الفساد . ونجنا نحن المادحين اياك وتشفع في خلاص نفوسنا

☀ اليوم التاسع والعشرون منه ☀

تذكار القديسة الشهيدة انسطاسيا الرومانية والبار افراميوس طرو بارية للشهيدة

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

وللبار طرو بارية باللحن الثامن

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق للشهيدة باللحن الثالث

بمياه البتولية تطهرتِ ☀ و بدم الاستشهاد يا انسطاسيا اغتسلتِ . والى المسيح المفيض

النعمة عَلَى الدوام والموزع القوة ابتهلتِ . ان يهب الشفاء للذين في الاسقام والخلاص للمتقدمين اليكِ من كل قلوبهم

قنداق للبار باللحن الرابع

ظهرت بالجسد مثل ملاك عَلَى الارض * وصرت بالنسك كشجرة مغروسة عَلَى المياه فتمتعت بالامساك وضبط الهوى و بسكب دموعك وانهمال عبراتك غسلت الاوساخ والادناس * لاجل هذا صرت مسكناً الهياً لله يا افراميوس

اليوم الثلثون منهُ

تذكار القديسين الشهيدين زينوبيوس وزينوبية

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثامن

لنكرمنَّ بحسب الاستحقاق بالنشائد الالهية الزوجين الممدوحين شهيدي الحق الكارزين بالعبادة الحسنة زينوبيوس وزينوبية الحكيمين اللذين عاشا معاً و بالاستشهاد نالا الاكليل الغير البالي

اليوم الحادي والثلثون منه

تذكار القديسين الرسل اسطاشيوس ورفقتهِ والقديس الشهيد ابيماخوس

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

وللشهيد شهيدك يارب بجهادهِ

قنداق للرسل باللحن الثامن

لنمدح كدين علينا خزانة الروح القدس

الطاهرة وشعاعات شمس المجد البهية الرسل الحكماء ✡ ابلين وارفانوس وامبليا واريسطودولوس ونار كيصن وسطاشين الذين جمعتهم نعمة الهنا

شهر تشرين الثاني

ايامهُ ثلثون يوماً * ساعات نهارهِ عشر ساعات وساعات ليلهِ اربع عشرة ساعة

* اليوم الاول منهُ *

تذكار القديسين الصانعين العجائب الماقتين الفضة قزما وداميانوس اللذين من سبا طروبارية بالثالث

ايها القديسان الصانعان العجائب الماقتان الفضة * افتقدا امراضنا وتعاهدا اسقامنا مجاناً اخذتما مجاناً اعطيانا

قنداق باللحن الثاني

لما اخذتما نعمة الاشفية بسطتما الصحة والشفاء للذين هم في الامراض ايها الطبيبان الصانعان العجائب * فباقتقاد كما احطما باس المحارب بين واشفيا العالم بالعجائب

﴿ اليوم الثاني منه ﴾

تذكار القديسين الشهدا اكنديوس ورفقتهِ

طروبارية باللحن الثاني

مغبوطة هي الارض المرتوية بدمائكم يامجاهدي الرب * ومقدسة المساكن التي قبلت اجسادكم . لانكم في الميدان فضحتم قوة العدو . وكرزتم بالمسيح بمجاهرةٍ فاليهِ تشفعوا بما انه صالح طالبين ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الاول

شبه كواكب غير ضالةٍ لشمس العدل قد

اشرق في الارض جنود المسيح الاله * فبدّدوا
قتام الآلام وافاضوا النعمة للكل من غير بخلٍ
وهم يمنحون الخلاص بلاخطر برجاء الايمان
المستقيم

﴿ اليوم الثالث منهُ ﴾

تذكار القديسين الشهدا اكبسيما وايثالا
ويوسف . وتجديد هيكل القديس جاورجيوس
في لداي وضع جسده المقدس

طروبارية للشهداء بالرابع

شهداؤك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللقديس طروبارية باللحن الرابع

بما انك للماسورين محررٌ ومعتقٌ وللفقراء
والمساكين عاضدٌ وناصرٌ * وللمرضي طبيبٌ
وشافٍ وعن الملوك مكافحٌ ومحاربٌ ايها العظيم

في الشهداآءجاورجيوس اللابس الظفر *تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق للشهدا باللحن الثاني

لقد خدمت الاسرار الالهية خدمةً شريفة فصرت ذبيحةً مقبولة ايها الحكيم المغبوط من الله * لانك شربت كاس المسيح بمجد ايها القديس اكبسيما مع المجاهدين معك فتشفع بغير فتور من اجلنا

قنداق للقديس باللحن الثامن

الى نصرتك ومعاضدتك السريعة نلتجىء مسارعين نحن المومنين المادحين اياك يالابس الجهاد * متوسلين ان ننال من المسيح الاله النجاة من معاثر العدو ونعتق من اصناف الشدائد والمضرّات * لنصرخ قائلين السلام

عليك ايها الشهيد جاورجيوس

✵ اليوم الرابع منهُ ✵

تذكار ابينا البار يوانيكيوس الكبير والقديس الشهيد نيكاندرس اسقف ميرا

طروبارية للبار بالثاني

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

وللقديس طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق للبار باللحن الثامن

لقد ظهرت كوكباً كلي الضياء لامعاً في العالم ومشرقاً للمتسكعين في قتام الآلام وصرت طبيباً ماهراً فبما انك اخذت موهبة الاشفية امنح الشفا للطالبين منك لكي نصرخ نحوك قائلين ✵ السلام عليك ايها الاب يوانيكوس

اليوم الخامس منهُ

تذكار القديسين الشهيدين غالكتيون وايبستيمي

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثاني

ياشهيد المسيح الذي جاهد حسناً غالكتيون العظيم يامن شجع رفيقهُ للشهادة ابتهل معهُ الى الرب الاله ان يخلص نفوس جميعنا

اليوم السادس منهُ

تذكار القديس بولس المعترف رئيس اساقفة القسطنطينية

طروبارية باللحن الثالث

باعترافك بالايمان الالهي اظهرتك البيعة

بولساً آخر غيوراً في الكهنة ودمك يهتف الى الرب مع دم هابيل ودم زخريا الصديق ايها الاب البار بولس * ابتهل الى المسيح الاله ان يمنحنا عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

بما انك اشرقت في الارض مثل كوكب ذي نور سماوي فانت تنير الان البيعة الجامعة التي لاجلها جاهدت و بذلت ذاتك * ومثل دم زخريا وهابيل يصرخ دمك الى الرب علانية ايها البار بولس

اليوم السابع منهُ

تذكار القديسين الشهدا الثلثة والثلثين في ملطيه وابينا البار لعازر العجائبي

طروبارية للشهدا بالرابع

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللبار طروبارية باللحن الثامن

بالاسهار والصلوات وسكب الدموع غرّقت العمود وبالتنهدات التي من الاعماق الى مائةٍ اثمرت أتعابك فصرت راعياً موزعاً الغفران للمتقدمين اليك يا ابانا البار العازر ابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

بما انك كوكبٌ عظيم تُمجدك بسرور كنيسة المسيح بالترنيمات فلذلك لاتبرح مبتهلاً الى المسيح ان يمنح الجميع غفران الذنوب

اليوم الثامن منه

عيد جامع لرئيس الاجناد ميخائيل وبقية القوات السماوية ٠ بطاله

طروبارية باللحن الرابع

ايها المتقدمون على الجند السماوي بين نسالكم دائماً نحن الغير المستحقين * لكي تحوطونا بستر جناحي مجدكم الغير الهيولي حافظين ايانا نحن الجاثين و الصارخين بحسن تدين خلصونا من الشدائد بما انكم روساء مراتب القوات العلوية

قنداق باللحن الثاني

ياروسآء اجناد الله وخادمي المجد الالهي ومرشدي البشر وزعيمي الغير المتجسمين * تشفعوا لما يوافقنا واطلبوا لنا عظيم الرحمة بما انكم روساء الاجناد العادمي الاجساد

اليوم التاسع منه

تذكار الشهيدين اونيسيفوروس و بورفيريوس وامنا البارة مطرونة

طرو بارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

(اطلب صفحة ٢٣٧)

وللبار باللحن الثامن

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق للبارة باللحن الثاني

بالاصوام والاسهار اذبتِ جسدكِ ايتها الشجيعة مطرونة ٠ و بصلواتكِ المتصلة ورثتِ الملكوت ✲ فتشفعي الى الرب ان يهب لنا الرحمة العظمى

✲ اليوم العاشر منه ✲

تذكار الرسل ارسطرخوس واوليميا والذين معهما

طرو بارية باللحن الثالث

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الرابع

قد ظهر اليوم موسم الرسل الموقر *
مانحًا علانيةً غفران الزلات لجميع المقيمين
تذكارهم

❊ اليوم الحادي عشر منهُ ❊

تذكار الشهدا مينا وفكتر وفيكنديوس وابينا
البار ثاودورس المعترف رئيس دير الاسطوديون

طروبارية باللحن الرابع

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللبار طروبارية باللحن الرابع

ظهرت ايها اللاهج بالله (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق بالثامن

ان الكنيسة تكرم اليوم مينا اللابس
الجهاد وفكتر الشجاع وفيكنديوس ذا اللب

الباسل الشهدآء الالهيين ٭ ممجدة جهاداتهم عن حسن العبادة وتصرخ بشوقٍ ممجدة المحب البشر

قنداق للبار باللحن الثاني

بالمصارعات الجهادية وبسيرتك النسكية الملائكية قد ابهجت الملائكة وظهرت مسا كناً لهم ياثاودورس المغبوط من الله ٭ فمعهم تشفع الى المسيح الاله بغير فتور من اجلنا

٭ اليوم الثاني عشر منهُ ٭

تذكار ابينا الجليل في القديسين يوحنا الرحوم بطريرك الاسكندرية وابينا البار نيلس

طروبارية باللحن الثامن

بصبرك اقتنيت الثواب ايها الاب البار ٭ لانك عكفت عَلَى الصلوات مثابراً بغير فتور

واحببت المساكين حباً شديداً واياهم علت مغنياً * فتشفع الى المسيح الاله يايوحنا الرحوم المغبوط ان يخلص نفوسنا

وللبار طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

وزعت غناك على المحتاجين * فتقبلت الان غنى السموات يايوحنا الكلي المدحة فلاجل هذا نكرّمك جميعنامقيمين تذكارك ايها الملقب بالرحوم

قنداق للبار باللحن الثامن

لقد حسمت شوك اهواء الجسد بطلباتك في الاسهار يانيلس المغبوط * فبما انك قد امتلكت دالةً عند الرب اعتقنا من الشدائد

لكي نصرخ اليك قائلين السلام عليك ايها الاب الكلي الزينة

﴿ اليوم الثالث عشر منهُ ﴾

تذكار ابينا الجليل في القديسين يوحنا فم الذهب رئيس اساقفة القسطنطينية · افطار

طروبارية باللحن الثامن

لقد اشرقت النعمة من فمك شبه النار وانارت المسكونة * ووضعت في العالم كنز عدم الفضة واظهرت لنا حسن الاتضاع ايها المؤدب باقوالك يا يوحنا الذهبي الفم * تشفع الى الكلمة المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن السادس

تقبلت النعمة الالهية من السماء * وعلمتنا بشفتيك ان نسجد جميعاً لاله واحد بثلاثة اقانيم

يا يوحنا فم الذهب البار الكلي الغبطة * لذلك نمدحك بحسب الواجب لانك انت المرشد الى الالهيات بايضاح

* اليوم الرابع عشر منه *

تذكار القديس الكلي المديح فيلبس الرسول ·

افطار

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثامن

تلميذك وحبيبك المتشبه بك بالآلام فيلبس الرسول المتفوه بالالهيات قد كرز بك في المسكونة انك ربٌّ والهٌ * فبشفاعاتهِ احفظ كنيستك ومدينتك من الاعداء المتجاوزي الشريعة لاجل والدة الاله يا كثير الرحمة

﴿ اليوم الخامس عشر منهُ ﴾

تذكار القديسين الشهداء غوريا وصامونا وافيفس المعترفين * وفيهِ نبتدي بصوم الميلاد الشريف

طروبارية باللحن الخامس

عجائب قديسيك الشهداآء قد منحتناها واعطيناها كسورٍ لايحارب ايها المسيح الاله * فبطلباتهم شتت مشورة الامم وايد بنود المملكة * بما انك صالحُ ومحب وحدك البشر

قنداق باللحن الثاني

قد قبلتم النعمة من العلو ايها القديسون الحكماء الكليو المديح * فانجدتم الذين في التجارب وانقذتم الفتاة من الموت المرّ فانتم بالحقيقة شرف الرها وفرح العالم

﴿ اليوم السادس عشر منهُ ﴾

تذكار القديس الرسول متى الانجيلي افطار

طروبارية بالثالث ايها الرسول القديس

قنداق بالرابع

ميزانَ المكس والتعشير طرحت ونحو ميزان العدل سعيت * فظهرت تاجراً فاضلاً جدًّا واخذت غنى الحكمة التي من العلو . لذلك كرزت بقول الحق وانهضت نفوس المتوانين بما كتبت عن ساعة الدينونة

﴿ اليوم السابع عشر منهُ ﴾

تذكار القديس غريغوريوس العجائبي اسقف قيسارية الجديدة

طروبارية باللحن الثامن

لقد نلتَ لقبك بتقوياتك وتيقظك في

الصلوات ومواظبتك على صنع العجائب ايها الاب غريغوريوس فتشفع الى المسيح الاله ان ينير نفوسنا لئلا ننام في الخطايا الى الموت

قنداق باللحن الثاني

لقد تقبلت صنع العجائب بغزارة فارعبت الشياطين بالمعجزات المذهلة ياغريغوريوس الكلي الحكمة وطردت الامراض من الناس فلقبت بصانع العجائب حائزاً هذا اللقب من اعمالك

✵ اليوم الثامن عشر منهُ ✵

تذكار الشهيدين بلاطونوس ورومانوس ✵ اذا لم يكن الليلويا طروبارية

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق بالرابع

" لقد اشرقتما كالنجوم في الكنيسة ايها الشهيدان وباستشهادكما تتوجتما بالاكاليل السماوية • فلنمجد تذكاركما لكي تتشفعا من اجلنا "

❋ اليوم التاسع عشر منهُ ❋

تذكا القديسين برلام الشهيد وعوبديا النبي المليويا

❋ اليوم العشرون منهُ ❋

تقدمة دخول السيدة الى الهيكل وتذكار القديس بروكلس رئيس اساقفة القسطنطينية • والبار غريغوريوس البانياسي

طروبارية للقديسين بالرابع

يا اله آبائنا الصانع معنا رحمة

وللتقدمة ذكصا كانين بالرابع

ان حنة تتقدم فتخطب للعالم الفرح والسرور عوض الحزن والاكتئاب * باخراجها الثمرة اعني بها الدائمة البتولية وحدها التي تقدمها اليوم الى هيكل الرب بفرحٍ متممة النذور * بما انها بالحقيقة هيكل كلمة الله وامٌ نقية

قنداق باللحن الرابع

اليوم تعيد بواجب الاستحقاق المدينة التي هي بالحقيقة اوفر اكراماً من كل المدن . لنقلك الموقر ياأب الاباءِ بروكسل الحكيم الكلي الغبطة

قنداق باللحن الثالث

ان الكنيسة قد عرفتك شمساً مشرقةً تنير الجميع ببهاءِ الفضائل واشعة الاشفية لاجل

ذلك تعيد لتذكارك الالهي مكرمةً جهاداتك*
ياذا الغبطة الكلية غريغوريوس الاب الحكيم

قنداق للتقدمة باللحن الرابع

اليوم المسكونة باسرها امتلات فرحاً وسروراً
بعيد والدة الاله الحسن البهاء هاتفةً وقائلةً
هذه هي المظلة السماوية

اليوم الحادي والعشرون منهُ

عيد دخول السيدة الى الهيكل بطالة

طروبارية باللحن الرابع

اليوم العذراء التي هي مقدمة مسرة الله.
وابتداء التبشير بخلاص البشر* قد ظهرت في
هيكل الله واستبانت بايضاح مبشرةً للكافة
بالمسيح* لاجل ذلك نصرخ نحوها بصوتٍ عظيم
قائلين افرحي يا كمال تدبير الخالق

قنداق باللحن الرابع

الهيكل الزايد النقاوة الذي للمخلص البتول الحجلة الكثيرة الثمن والكنز الطاهر لمجد الله * اليوم تدخل الى هيكل الرب وتدخل معها النعمة بالروح الالهي التي فليسبحها ملئكة الله قائلين هذه هي المظلة السماوية

اليوم الثاني والعشرون منهُ

تذكار الرسل فيليمن ورفقته ٠ والشهيدة كيكيليا

طروبارية

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق بالرابع

" يامن تجندوا للمسيح طوعاً وزينوا قلوبهم بالفضائل اننا نمجد ايمانكم الذي هدم اساس المغتصبين لانكم اضاتم مثل اشعة الشمس

للطالبين شفاعاتكم بايمان ،،

✻ اليوم الثالث والعشرون منهُ ✻

تذكار ابائنا القديسين غريغوريوس اسقف افراغنتينهِ وامفيلوشيوس اسقف ايقونية

طروبارية

يا اله آبائنا الصانع معنا رحمةً

قنداق باللحن الرابع

ان الكنيسة بشهب اشراقات الروح القدس تنير المعيدين لانتقالك البهيج . ايها الاب البار الكلي الغبطة غريغوريوس

قنداق باللحن الاول

بما انك معروفٌ ومختارٌ من الله * صرت بالعناية الالهية راعياً اميناً لتهذيب الكثيرين ايها المستحق المدحة امفيلوشيوس لانك

ظهرت رئيس كهنة فاضلاً داحضاً كل الارتقات بحسن العبادة وصائناً منها المومنين باحتراس

✻ اليوم الرابع والعشرون منهُ ✻

تذكار ابوينا القديسين الشهيدين في الكهنة اكليمنضوس بابا رومية و بطرس بطريرك الاسكندرية

طروبارية باللحن الرابع

ياالله آبائنا الصانع معنا

قنداق باللحن الرابع

ايها البرجان الالهيان العادما التزعزع للكنيسة ياعمودي حسن العبادة الشريفين العزيزين اكليمنضوس و بطرس الكلي المديح* بشفاعاتكما احفظانا جميعاً

اليوم الخامس والعشرون منهُ

تذكار القديسة المعظمة في الشهيدات كاترينا* والشهيد مركوريوس * ووداع عيد السيدة

طروبارية للقديسة بالرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

وللشهيد

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق بالثاني

ايها المحبو الشهداآء اقيموا الان مصفاً موقراً الهياً وكرموا كاترينا الكلية الحكمة* لانها في الميدان نادت بالمسيح كارزةً ووطئت الحية مزدريةً علوم الفصحاآء

قنداق للشهيد باللحن الثاني

لقد خدمت الاسرار الالهية بحالٍ شريفة

فصرت ذبيحة مقبولة ايها الحكيم الدائم الذكر * لانك شربت كاس المسيح بنشاطٍ وافر * لاجل هذا يا مركوريوس تشفع بغير فتورٍ من اجلنا

* اليوم السادس والعشرون منهُ *

تذكار ابينا البار اليبيوس العمودي · والبار نيكن * اذا لم يكن الليلويا

طروبارية باللحن الاول

صرتَ للصبر عموداً وركناً * وللآباء القدماء باريت منافساً · ولايوب بالآلام مشابهاً * وليوسف بالتجارب مماثلاً * ولسيرة العادمي الاجساد وانت بالجسم مضاهياً * يا ابانا البار اليبيوس فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

وللبار طروبارية باللحن السادس

ايها الاب البار نيكن ان اعضاءك تفيض ينابيع الاشفية وتنقذ الكل من جميع الاحزان * فيا ايها الاب الناصر الايمان والكارز بالتوبة ابتهل الى المسيح الاله ان يمنحنا الرحمة العظمى

قنداق باللحن الثامن

ان الكنيسة تقيم اليوم تذكارك المجيد مكرمةً اياك ايها الاب اليبيوس * يامن اشتهر بالفضائل والنسك فانقذنا بصلواتك المقبولة من المصائب

اليوم السابع والعشرون منهُ

تذكار الشهيد يعقوب المقطع الفارسي

طروبارية بالرابع

شهيدك يارب بجهادهِ (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثاني

لقد خضعت مذ عنا لزوجتك الحسنة الراي ايها الشهم الشديد العزم وجزعت من الحساب الهائل المخوف * وازدريت بتهويلات الفرس فظهرت يا يعقوب شهيداً مكرَّماً حين تقطع مثل الجفنة جسمك

(اليوم الثامن والعشرون منهُ)

تذكار الشهيد في الابرار استفانوس الجديد

طروبارية بالرابع

سبقت فروَّضت ذاتك في الجبل بالرياضيات النسكية * وبدَّدت مواكب الاعداء العقليين بالسلاح الكامل اي سلاح الصليب * ثم برزت متجرداً بشهامةٍ وشجاعةٍ الى الجهاد وقتلت الزبلي الاسم بسيف الايمان وفي الجهتين كلتيهما

تتوَّجت من الله وتكللت * ايها الشهيد البار
استفانوس الشائع الذكر

قنداق بالثامن

ايها الوادُّ والاعياد والمحبو المواسم لنمدح
بايمانٍ من صميم القلب بالترنيمات عاشق الثالوث
استفانوس الالهي * بما انهُ كرم صورة السيد البهية
وايقونة والدتهِ . وباتفاق الاصوات نهتف اليهِ
بشوقٍ جذلين * السلام عليك ايها الاب
الدائم الذكر

اليوم التاسع والعشرون منهُ

تذكار الشهيدين بارامونوس وفيلومانوس والبار
اكاكيوس المذكور في سلم الفضائل

طرو بارية بالرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

﴿اليوم الثلثون منهُ﴾

تذكار الرسول الكلي المديح اندراوس المدعو اولاً

طروبارية بالرابع

بما انك في الرسل مدعو اولاً وللهامة اخٌ وشقيق يااندراوس الرسول * توسل الي سيد الكل ان يهب السلامة للمسكونة ولنفوسنا عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

لنمدح الموصوف بالشجاعة والشهامة · والمتكلم بالالهيات · والمدعو اولاً في تلاميذ المخلص اخا بطرس الصفا* لانهُ كما صرخ قديمًا يصرخ الان نحونا هلموا فقد وجدنا المشوق اليهِ

شهر كانون الاول

ايامهُ واحد وثلثون يوماً ✲ وساعات نهاره تسع ساعات وساعات ليلهِ خمس عشرة ساعةً

✲ اليوم الاول منهُ ✲

القديس ناحوم النبي ✲ اذا لم يكن الليلويا طروبارية بالثاني

اننا معيدون لتذكار نبيك ناحوم ✲ وبهِ نتوسل اليك يارب فخلص بطلباتهِ نفوسنا

✲ اليوم الثاني منهُ ✲

حبقوق النبي ✲ مثله

﴿ اليوم الثالث منهُ ﴾

صوفونيا النبي * كذلك

﴿ اليوم الرابع منهُ ﴾

تذكار القديسة العظيمة في الشهيدات بربارة * وابينا القديس يوحنا القس الدمشقي * افطار

طروبارية باللحن الرابع

لنكرّمنَّ الكلية النقاوة القديسة بربارة لانها سحقت فخاخ العدو ومثل العصفور نجت منها بمعونة سلاح الصليب وتأييدهِ

وللبار طروبارية باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق باللحن الرابع

للثالوث المسبح بحسن العبادة تبعتِ والمعبودات الاوثانية اهملتِ * وفي وسط المشهد

جاهدتِ * وبعزم رجولي بتهديد المغتصب
ازدريتِ * وبصوت عظيم يا لابسة الجهاد النقية
الشريفة بربارة صرختِ * انا اعبد ثالوثاً
بلاهوتٍ واحد

قنداق للبار بالرابع

لنمجد كاتب التسابيح ومعلم الكنيسة
ومصباحها والمقاوم الاعداء يوحنا المتكلم
بالالهيات * لانهُ اخذ سلاح صليب الرب
فصادم بهِ ضلالة الارائقة وخذلها وبما انهُ
شفيعٌ حارٌّ عند الله يمنح الجميع غفران الزلات

اليوم الخامس منه

تذكار ابينا البار المتوشح بالله سابا المتقدس

افطار

طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثامن

بما انك منذ الطفولية قُدِّمت بالفضيلة للاله العارف بك قبل مولدك ذبيحةً لاعيبَ فيها ياسابا المغبوط * صرت جمالاً للابرار ومُتوطناً القفر مستحقاً المديح • فلذلك نصرخ نحوك قائلين السلام عليك ايها الاب الشائع الذكر

اليوم السادس منهُ

تذكار ابينا الجليل في القديسين نيقولاوس رئيس اساقفة ميرا العجائبي • بطالة

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثالث

ظهرت كاهنًا في ميرا ايها القديس* وتممت انجيل المسيح ايها البار* لانك وضعت نفسك عن شعبك وخلصت الابرياء من عقوبة الموت* لاجل هذا تقدَّست يامسارًا عظيمًا لنعمة الله

* اليوم السابع منهُ *

تذكار القديس امبروسيوس اسقف ميلان

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثالث

لقد فضحت ضلالة اريوس ودحضتها بالمعتقدات اللامعة ياذا الاسرار الالهية امبروسيوس الراعي* وصنعت العجائب وشفيت الآلام المتنوعة فتوسل الى المسيح الاله ان

يخلص نفوسنا

﴿ اليوم الثامن منهُ ﴾

تذكار ابينا البار باطابيوس

طروبارية باللحن الثامن

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق بالثالث

ايها القديس باطابيوس ان الشعب وجد هيكلك طبيباً روحياً فتقدَّم اليه ملتمساً باجتهاد شفاآء الاسقام وغفران الزلات لانك ظهرت شفيعاً لجميع الذين في الشدائد

﴿ اليوم التاسع منهُ ﴾

عيد حبل القديسة حنة بوالدة الاله

طروبارية باللحن الرابع

اليوم رباطات العقرية تنحل وتنفك لان

الله قد سمع صلوة يواكيم وحنة فيلدان من غير امل ما وُعدا بهِ الفتاة الالهية التي منها ولد الغير المحصور لما صار انساناً آمراً الملاك ان يصرخ نحوها السلام عليكِ يامتلئة نعمةً الرب معكِ

قنداق باللحن الرابع

اليوم تعيد المسكونة لحبل حنة الصائر من الله * لانها مزمعة ان تلد التي ستلد الكلمة بما يفوق الوصف

اليوم العاشر منهُ

تذكار القديسين الشهداء مينا وارموجانوس وافغرافس * طروبارية باللحن الثامن

ان شهداء المسيح بالامساك وضبط الهوى اماتوا حركات الآلام الملهبة * واخذوا نعمةً

وهم احياء ليطردوا اسقام المرضى وبعد الوفاة يصنعون العجائب ✲ فبالحقيقة عجبٌ معجزٌ هو ان عظاماً مجرّدةً تنبع الاشفية . فالمجد للاله الخالق وحدهُ

قنداق باللحن الاوّل

لنكرمنَّ جميعاً بالترنيمات الشريفة مينا العجيب وارموجانوس الالهي وافغرافس المكرم ✲ لاجل انهم كرّموا الرب وجاهدوا مكافحين من اجلهِ . وبلغوا الى صفوف الغير المتجسمين في السموات مفيضين العجائب والآيات

✲ اليوم الحادي عشر منهُ ✲

تذكار ابينا البار دانيال العمودي

طروبارية باللحن الاول

صرت للصبر عموداً وركناً ✲ وللآباء القدماء

باريت منافساً • ولايوب بالآلام مابهاً * وليوسف بالتجارب مماثلاً * واسيرة العادمي الاجساد وانت بالجسم مضاهياً يا ابانا البار دانيال فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

لما اشتقت الى العلويات نزحت عن السفليات * واتخذت العمود سماء اخرى وفيه تلألأت بشعاع العجائب ايها البار * فتوسل الى المسيح الاله بغير فتور من اجل خلاصنا

☙ اليوم الثاني عشر منهُ ❧

تذكار القديس سبيريدونس العجائبي • افطار

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

اخرى باللحن الاول

لقد ظهرت محامياً عن المجمع • وصانعاً العجائب ياابانا سبيريدونوس اللابس اللاهوت * ولهذا صرخت مخاطباً ميتة في اللحد وحولتها حية الى ذهب • وعند ترتيلك الصلوات المقدسة كان الملئكة مشاركين لك في الخدمة ايها الفائق الطهر فالمجد لمن توَّجك • المجد للذي وهبك القوَّة • المجد للفاعل بك هذه الاشفية كلها

قنداق باللحن الثاني

جرحت بعشق المسيح يازايد الطهر • ورفعت عقلك نحو شعاعات الروح * و بالمناظر الالهية وجدت العمل ايها اللاهج بالله * فصرت مذبحاً نقياً مستمدًّا للكل اشراقا الهياً

☼ اليوم الثالث عشر منه ☼

تذكار القديسين الشهدآء افستراتيوس وافكسنتيوس وافجانيوس ومرضاريوس واورسطس والشهيدة لوكيا • افطار

طروبارية للشهدآء

شهداوءُك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللشهيدة

" نعجتك يايسوع " (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الثاني

لقد ظهرت كوكباً مشرقاً جدًّا للجالسين في ظلمة الجهل يالابس الجهاد لانك جعلت الايمان بمنزلة الدرع فلم ترهب من جسارة المعاندين * يا افستراتيوس افصح الخطباء احد القديسين البروباطورن

اعلم انهُ في الحادي عشر من هذا الشهر والا ففي اول احد ياتي بعده يصير تذكار البرو باطورون

طروبارية باللحن الثاني

بالايمان زكيتَ الآبآء القدمآء وبهم سبقت فخطبت البيعة التي من الامم * فليفتخر القديسون بالمجد · لان من زرعهم اينع ثمرٌ حسيبٌ وهو الامُّ التي ولدتك بغير زرعٍ · فبشفاعاتهم ايها المسيح الاله ارحمنا

ايباكويي مثلهُ

ان اللهيب قد تحوَّل للفتية الى ندى ونوح النسوة استحال الى الفرح * لان ملاكًا كان يخدم في كلا العجبين اما لاولئك فحوَّل الاتون الى راحةٍ * واما لهولآء فبشر بالقيامة ذات

الثلاثة الايام فياعنصر حياتنا يارب المجد لك

قنداق باللحن الثاني

ان الفتية المثلثي الغبطة لم يعبدوا التمثال المصنوع باليد بل تسلحوا بالجوهر الذي لا يدرك فمجدوا في جهاد النار وانتصبوا في اللهيب الذي لا يطاق * وتضرعوا الى الله مبتهلين وصارخين * بادر يارؤوف الى معونتنا واسرع يارحوم في اغاثتنا لانك قادرٌ على كل ما تشاء

اليوم الرابع عشر منهُ

تذكار القديسين الشهداء ترصص وفيلومونس ولفكيوس وابولونيوس واوريانوس

اذا لم يكن الليلويا طروبارية

شهداؤُك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

اليوم الخامس عشر منهُ

تذكار الشهيد في الكهنة الفتاريوس وابينا البار بولس

طروبارية باللحن الرابع

بما انك للغير المتجسمين مسامرٌ ومساكنٌ ولكل الابرار والقديسين مساهمٌ ومشاركٌ * ايها الشائع الصيت بولس نمدحك ونتضرَّع اليك ان تتشفع من اجلنا كلنا لكي نجد رحمة في يوم الدينونة

وللشهيد في الكهنة طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً الرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثامن

تركت اضطراب العالم بشهامةٍ ايها الحكيم واشتقت منذ الطفولية الى الاشياء التي

تفوق العقول والاذهان * وصرت بسيرتك الالهية مسكناً للثالوث فانرت المتقدمين اليك بايمانٍ لاجل ذلك نصرخ اليك قائلين السلام عليك يابولس الكلي السعادة

قنداق باللحن الثاني

بما انك جمال الكهنة ايها البار ونموذج المجاهدين * نمدحك ونطلب منك ايها الشهيد في الكهنة الفتاريوس ان تعتقنا من الشدائد الكثيرة اصنافها نحن المعيدين بشوق لتذكارك وتشفع بغير فتور من اجلنا

اليوم السادس عشر منهُ

تذكار القديس حجي" النبي الليلو يا

اليوم السابع عشر منهُ

تذكار القديس دانيال النبي والقديسين الثلثة

الفتية حنانيا وعازريا وميصائيل • افطار

طروبارية بالثاني

عظيمةٌ هي تقويمات الايمان لان الثلثة الفتية القديسين قد ابتهجوا في ينبوع اللهيب كانهم على ماء الراحة والنبي دانيال ظهر للسباع راعياً كالغنم فبشفاعاتهم جميعاً ايها المسيح الاله خلص نفوسنا

قنداق للنبي باللحن الثالث

قلبك الطاهر قد استنار بالروح فصار اناءً للنبوة الباهرة الضيآء لانك رايت الاشيآء البعيدة كالقريبة الحاضرة ✲ وحين طرحت في الجب الجمت الاسد الضارية لاجل هذا نكرمك ايها النبي المغبوط دانيال المجيد

قنداق للقديسين الفتية

(اطلبه في احد البرو باطورن)

✻ الاحد الذي قبل الميلاد وهو احد النسبة ✻

طروبارية باللحن الثاني

عظيمةٌ هي تقويمات الايمان

ايباكوبي باللحن الثامن

اما في القديم فملاكٌ حوَّل الاتون للفتية الى ندى واما الان فملاك ايضاً منع النسوة من البكاء بقوله لهنَّ لِمَ اتيتنَّ بالطيوب ولمن تطلبنَ في القبر ✻ قام المسيح الاله الذي هو الحيوة والخلاص لجنس البشر

قنداق للتقدمة باللحن الاول

افرحي يا بيت لحم واستعدي يا افراثا ✻ فها ان النعجة حاملة في احشائها الراعي العظيم

مقبلةً لتلده ✲ الذي لما نظره الآباء اللابسو اللاهوت ابتهجوا مع الرعاة وسبحوا العذراء المرضعة

✲ اليوم الثامن عشر منهُ ✲

تذكار الشهيد سافستيانوس ورفقته الليلويا او شهداؤك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

✲ اليوم التاسع عشر منهُ ✲

تذكار الشهيد فونيفاتيوس قنداق باللحن الرابع ايها الشهيد فونيفاتيوس الشهم الباسل يامن انتصر بسفك دمهِ انجدنا بشفاعاتك لنكرمك دائماً

✲ اليوم العشرون منهُ ✲

تقدمة عيد الميلاد الشريف ٠ وتذكار القديس الشهيد في الكهنة اغناطيوس المتوشح بالله ٠ افطار

طروبارية للتقدمة باللحن الرابع

استعدي يابيت لحم فقد انفتحت عدن للكل تهيإي يا افراثا لان عود الحيوة قد اينع من البتول و بطنها قد ظهر فردوساً عقلياً الذي فيهِ الغرسة الالهية التي منها نأكل فنحي ولا نموت مثل آدم* المسيح يولد ليقيم الصورة التي وقعت منذ القديم

وللقديس طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق للقديس باللحن الرابع

ان يوم جهاداتك المنيرة اللامع قد تقدم كارزاً للكل بالمولود من العذراء* واذ كنت متلهفاً الى التنعم فيهِ سارعت مبادراً لتفنى وتطحن من الوحوش* لاجل ذلك لقبت بلابس

اللاهوت ايها المجيد اغناطيوس

قنداق للتقدمة باللحن الثالث

اليوم العذراء آتاتي الى المغارة لتلد الكلمة الذي قبل الذهور ولادةً لا تفسر ولا ينطق بها افرحي ايتها المسكونة اذا سمعتِ ومجدي مع الملائكة والرعاة الظاهر بمشيئتهِ طفلاً جديداً وهو اله قبل الدهور

﴿ اليوم الحادي والعشرون منهُ ﴾

تذكار القديسة يولياني التي من نيقوميدية

طروبارية نعجتك يايسوع

قنداق باللحن الثاني

اذا ما شاهدنا الضابط بيدهِ كل الارض في بيت لحم ملفوفاً بالقمط نقدم لوالدتهِ نشيد تقدمة العيد* لانها تسر سرور الامهات حاملةً

في احضانها ابن الله

☀ اليوم الثاني والعشرون منهُ ☀

تذكار القديسة العظيمة في الشهيدات انسطاسيا المنقذة من السحر طروبارية نعجتك يايسوع

قنداق باللحن الثاني

ان الذين في التجارب والاحزان يسارعون الى هيكلكِ الموقر فيستمدون اشفية النعمة الالهية المستقرَّة فيكِ يا انسطاسيا لانكِ تنبعين الاشفية للعالم

☀ اليوم الثالث والعشرون منهُ ☀

تذكار القديسين العشرة الشهداء في اقريطش

طروبارية باللحن الثالث

لنكرمنَّ اقريطش الكثيرة التعجب . التي ازهرت الازهار النفيسة المكرَّمة ☀ جواهر المسيح

وزعماء الشهداء * لان المغبوطين كانوا في العدد عشرةً فاخزوا ربوات جموع الشياطين وكل محافل الاوثان * لاجل ذلك تقبلوا الاكاليل من المسيح حقاً

قنداق بالرابع

كمثل كوكب سحري قد اشرقت جهادات الشهداء الجليلة * التي سبقت فاظهرت لنا المولود في المغارة الذي ولدتهُ العذراء بغير زرع

اليوم الرابع والعشرون منهِ

تذكار الشهيدة في الابرار افجانيا

طروبارية باللحن الرابع

في ذلك الوقت كتبت مريم مع الشيخ يوسف في بيت لحم بما انهما من زرع داود وكانت حاملةً الحمل الذي بغير زرع * فلما حان

وقت الولادة لم يكن لهما مكانٌ في القرية لكن ظهرت المغارة للملكة كبلاطٍ مطربٍ * المسيح يولد ليقيم الصورة التي وقعت منذ القديم

❊ اليوم الخامس والعشرون منهُ ❊

ميلاد ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح بالجسد

طروبارية باللحن الرابع

ميلادك ايها المسيح الهنا قد اشرق نور المعرفة في العالم * لان بهِ الساجدين للكواكب تعلموا من الكوكب السجود لك ياشمس العدل وعرفوا انك من مشارق العلو اتيت يارب المجد لك

ايبا كوبي باللحن الثاني

ايها الطفل الموضوع في مذود * ان السماء قدَّمت لك بواكير الامم اعني بهم المجوس الذين

دعوتهم بالكوكب * فانذهلوا ليس من صوالح وعروش. بل من المسكنة القصوى لانهُ اي شيءٍ احقر من القمط التي فيها اشرق غنى لاهوتك يارب المجد لك

قنداق باللحن الثالث

اليوم البتول تلد الفائق الجوهر * والارض تقرب المغارة للغير المقترَب اليهِ * الملئكة مع الرعاة يمجدون . والمجوس مع الكواكب في الطريق سائرون لان من اجلنا ولد صبيٌّ جديدٌ وهو الهٌ قبل الدهور

❊ اليوم السادس والعشرون منهُ ❊

عيد جامع للفائق قدسها والدة الاله . وتذكار القديس الشهيد في الكهنة افتيموس اسقف صرده

طروبارية للعيد قنداق بالسادس

ان الذي من قبل كوكب الصبح ولد من الاب خلواً من امٍّ اليوم منكِ تجسد على الارض خلواً من ابٍ * لاجل هذا كوكب يبشر المجوس وملئكة مع الرعاة يسبحون مولدكِ الذي بغير زرع ياممتلئة نعمةً

الاحد الذي بعد ميلاد المسيح ذكر القديسين الصديقين يوسف الخطيب وداود الملك ويعقوب اخي الرب

طروبارية باللحن الثاني

يايوسف بشر داود جد الاله بالاعجوبة الباهرة لانك قد رايت البتول حاملاً * فمع الرعاة مجدت ومع المجوس سجدت وبالملاك اوحي اليك * فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص

نفوسنا

قنداق باللحن الثالث

اليوم داود الجليل قدره يمتلئ فرحاً وسروراً
ويوسف و يعقوب يقدمان التسبيح لانهم قد
اخذوا اكليل قرابتهم للمسيح * و يبتهجون
بالمولود على الارض بحال لا يوصف مسبحين
وهاتفين * ايها المترائف خلص الذين يكرمونك

* اليوم السابع والعشرون منهُ

تذكار القديس الرسول اول الشهداء ورئيس
الشمامسة استفانوس . وابينا البار ثاودورس
المعترف اخي ثاوفانس المنشي

طروبارية للقديس باللحن الرابع

لقد جاهدت الجهاد الحسن ايها الرسول
الاول في شهداء المسيح * ووبخت نفاقات

المغتصبين المردة ورُجمت بالحجارة من ايدي المتعدين الشريعة فاخذت الاكليل من اليمين العلوية * وهتفت صارخاً الى الله وقائلاً يارب لاتقم عليهم هذه الخطيئة

قنداق باللحن الثالث

امس اقبل السيد بالجسد الينا واليوم العبد بارح الجسد . امس الملك ولد بالجسد واليوم العبد رُجم بالحجارة من اجلهِ فتمت بها وفاته * اعني بهِ اوّل الشهداء استفانوس المكرم

☼ اليوم الثامن والعشرون منهُ ☼

تذكار القديسين الشهداء الربوتين المحترقين في نيكوميدية طروبارية باللحن الثاني

مغبوطة هي الارض المرتوية بدمائكم

يا مجاهدي الرب * ومقدسة المساكن التي تقبلت اجسادكم * لانكم في الميدان فضحتم قوة العدو. وكرزتم بالمسيح بمجاهرة * فاليه تشفعوا بما انه صالح طالبين ان يخلص نفوسنا

فنداق باللحن الاول

ان الجند الشهداء الابطال الربوتين في العدد قد اشرقوا شبه كوكب لا يغيب فاناروا بالايمان قلوب الكفرة وعقولهم * لانهم اذ التهبوا بعشق السيد الالهي تقبلوا نهاية مقدسة بالنار

اليوم التاسع والعشرون منه

تذكار القديسين الشهداء الاطفال الاربعة عشر الفاً الذين قتلهم هيرودس في بيت لحم. وابينا البار مركليوس رئيس دير الذين لا ينامون

طروبارية بالاول

يارب ان اوجاع قديسيك التي نالتهم من اجلك تبتهل مع طلباتنا*فاشفِ ايها المتعطف اوجاعنا كلها

وللبار طروبارية باللحن الثامن

بكَ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن السادس

لما ولد الملك في بيت لحم جاءَ مجوسٌ من المغارب معهم هدايا مسترشدين بكوكبٍ من الاعالي * لكن هيرودس اضطرب وحصد الاطفال كما تحصد الحنطة حزيناً ونادباً * لان عزة سلطانهِ تستأصل سريعاً

قنداق باللحن الرابع

الكوكب ارسل المجوس الى المولود وهيرودس ارسل شرطياً ظالماً ورديئاً . مريداً ان يقتل

الطفل الموضوع في المذود

﴿ اليوم الثلثون منه ﴾

تذكار الشهيدة انيسيا . والبار زوتيكوس عائل اليتامى

(وفي هذا اليوم نرتل خدمة القديسة ميلاني لان في ٣١ منهُ يودَّع عيد الميلاد الشريف)

﴿ اليوم الحادي والثلثون منهُ ﴾

تذكار البارة ميلاني التي من رومية

قنداق باللحن الرابع

ان نفسكِ قد لمعت واستنارت بالفضائل البتولية فوطئتِ حيل الابالسة وتتوجتِ نائلةً السموات بسعيكِ اللامع المجيد * ايتها القديسة ميلاني فتشفعي من اجلنا جميعاً

شهر كانون الثاني

ايامهُ واحد وثلاثون يوماً * وساعات نهارهِ عشر ساعات * وساعات ليله اربع عشرة ساعة

اليوم الاول منهُ

عيد ختانة ربنا والهنا يسوع المسيح بالجسد وتذكار ابينا الجليل في القديسين باسيليوس الكبير رئيس اساقفة قيسارية الكبادوك * بطالة

طروبارية باللحن الاول

في كل الارض التي قبلت اقوالك خرجت نغمتك ايها الاب البار * التي بها كما يليق بالله شرعت واعلنت طبيعة الكائنات . وثقفت

اخلاق البشر يادا الكهنوت الملوكي باسيليوس *
تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

اخرى للعيد مثله

ايها الجالس في الاعالي عَلَى منبر ناري مع
ابيك الذي لاابتداءَ له وروحك الالهي *
ارتضيت ان تولد من امك النقية التي لم تعرف
رجلاً * ومع هذا تقبلت ختانة بشرية في
اليوم الثامن * فالمجد لرايك الكلي الصلاح *
المجد لتدبيرك المجد لتنازلك يامحب البشر
وحدك

قنداق للقديس باللحن الرابع

لقد ظهرت قاعدة غير متزعزعة للبيعة *
تعطي للناس سلطاناً لايسلب * وتختمهم
بمعتقداتك * ايها المظهر الاشياءَ السموية

باسيليوس

قنداق للعيد باللحن الثالث

ان سيد الكل يحتمل الختانة فيحسم زلات الانام * بما انهُ صالحٌ ويمنح اليوم الخلاص للعالم * فيبتهج في الاعالي رئيس كهنة الخالق الكوكب اللامع * صاحب اسرار المسيح باسيليوس الالهي

☀ اليوم الثاني منهُ ☀

تذكار القديس سلفسترس بابا رومية ٠ وتقدمة عيد الظهور الالهي

طروباوية بالرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

طروبارية للتقدمة مثلهُ

استعدي يازابلون وتهياي يانفتاليم * وانت

يانهر الاردن قف وامسك عن جريك وتقبل السيد بفرحٍ آتياً ليعتمد اجذل ياآدم وابتهج مع الام الاولى ولا تخفيا ذاتكما كما اختفيتما في الفردوس وقتاً ما * لانهُ لما نظر كما عراة ظهر لكي يلبسكما الحلة الاولى * المسيح ظهر مريداً ان يجدد البرية كلها

قنداق للقديس باللحن الرابع

ظهرت في الكهنة كاهناً للاله الملك يالابس اللاهوت * وصرت للنساك مشاركاً * لاجل هذا تبتهج الان مع صفوف الملئكة مسروراً في السماوات . ياسلفسترس الراعي المجيد* فخلص الذين بشوقٍ يقيمون تذكارك

آخر للتقدمة مثلهُ

اليوم حضر الرب في مجاري الاردن هاتفاً

نحو يوحنا وقائلاً · لاتجزع ولاتخش من تعميدي
لانني انما اتيت لاخلص آدم المجبول اولاً

❋ اليوم الثالث منهُ ❋

تذكار ملاخيا النبي · والقديس غورديوس
الشهيد

طروبارية التقدمة وللشهيد
شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثامن

اعراقك ايها المجيد روت الارض كلها ·
ودماؤُك الكريمة ابهجت العالم باسره ايها
المتاله العقل الجزيل الجهاد ❋ فبطلباتك خلص
نفوس جميع الذين يعظمونك بايمان ويقدمون
لك التمجيد اللائق بك ❋ ياغورديوس
الكلي المديح

قنداق للنبي باللحن الرابع

لما استغنيت بموهبة النبوة تقدمت فانبأت عن حضور المسيح انباءً واضحاً* واخبرت بخلاص العالم الذي بظهورهِ استنارت الدنيا كلها

(اليوم الرابع منهُ)

ذكرٌ جامع للسبعين رسولاً والبارثاو كتيسطوس

طروبارية

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق للتقدمة وللرسل باللحن الثاني

ايها المومنون لنمدح بالنشائد الالهية رهط تلاميذ المسيح السبعين * لاننا منهم تعلمنا جميعنا العبادة للثالوث الغير المنقسم اذ امسوا مصابيح للايمان الالهي

☀ اليوم الخامس منه ☀

تذكار الشهداء ثاويمبطوس وثاونا والبارة سنكليتيكي

طروبارية باللحن الرابع

ان نهر الاردن انكفأ راجعاً وقتاً ما بوشاح اليشع عند صعود ايليا وانفصل الماء الى هنا وهناك فصارت له المادة الرطبة طريقاً يابساً وكان ذلك رسماً حقيقياً للمعمودية * التي بها نسلك سبيل العمر الزائل المسيح ظهر في الاردن ليقدس المياه

قنداق باللحن الثاني

" ان المسيح بتحننهِ ورحمتهِ التي لاتعد ولا تحصى انتزع زلاتي لما اتى الى مياه الاردن ليعمتد كانسان وسر بلني بحلة المجد الاولى التي

تعريت منها قديما ،،

✻ اليوم السادس منهُ ✻

عيد الظهور الالهي • يوكل فيهِ زفر في اي يوم اتفق وبطالة

طروبارية باللحن الاوَّل

باعتمادك يارب في نهر الاردن • اظهرت السجدة للثالوث واوضحتها ✻ لان صوت الاب تقدم لك بالشهادة مسمياً اياك ابناً محبوباً ✻ والروح بهيئة حمامة يحقق الكلمة ويوءِ كدها ✻ فيامن ظهرت وانرت العالم ايها المسيح الاله المجد لك

ايبا كويي باللحن الثاني

عند ظهورك ايها المسيح الاله انرت كل المبروآت ✻ وحينئذٍ بحار الكفر الملحة هربت •

والاردن الجاري اسفل انكفأ راجعاً فرفعنا الى السموات * فبشفاعة والدة الاله احفظنا في سمو وصاياك الالهية وخلصنا

قنداق باللحن الرابع

اليوم ظهرت واشرقت للمسكونة يارب ونورك قد ارتسم علينا * فبمعرفةٍ نسبحك يامن اتيت وظهرت نوراً لايدنى منهُ

اليوم السابع منهُ

ذكر جامع للقديس المجيد النبي السابق يوحنا المعمدان · افطار

طروبارية بالثاني

تذكار الصديق بالمديح واما انت ايها السابق فتكفيك شهادة الرب * فانك ظهرت بالحقيقة اشرف من كل الانبيآء · لانك في

السيول استحققت ان تعمد الذي كرز من اجلهِ *
ومن هناك جاهدت بالحق افضل جهادٍ فرحاً
ومبشراً الذين في الجحيم بالاله الظاهر بالجسد
الرافع خطايا العالم والمانح ايانا عظيم الرحمة

قنداق باللحن السادس

بحضورك الجسداني واتيانك الى المياه ٠
الاردن جزع مرتعداً وولّى هارباً ويوحنا
اشتملته الرجفة والفزع مكملاً الخدمة النبوية *
ومراتب الملئكة انذهلوا متحيرين عندما شاهدوك
بالجسد معتمداً في المجاري * وجميع الذين في
الظلام استناروا ٠ وسبحوك ايها الظاهر والمنير
العالم

اليوم الثامن منهُ

تذكار امنا البارة دومنيكة وابائنا الابرار

جرجس الجوزيبي واميليانوس المعترف
طروبارية العيد

☀ اليوم التاسع منهُ ☀

تذكار الشهيد بوليفكطوس طروبارية العيد *
وللقديس
شهيدك يارب بجهادهِ (اطلب صفحة ٢٣٧)
قنداق بالرابع
بانحناء هامة المخلص في الاردن انسحقت رؤوس التنانين * اما الشهيد بوليفكطوس فلما قطعت هامتهُ اخزى الغاش المارد

☀ اليوم العاشر منهُ ☀

تذكار القديس غريغوريوس اسقف نيصص والبار دوماتيانوس اسقف ملطية والبار مركيانوس القس اقنوم الكنيسة العظمى

طروبارية

يا اله ابائنا قنداق بالثاني

ان رئيس كهنة البيعة الالهي ومسارّ الحكمة الموقرة المنتخب . ذا العقل المستيقظ غريغوريوس المرتب مع الملئكة والمتنعم بالنور الالهي * يتشفع بغير فتور من اجلنا كلنا

اليوم الحادي عشر منهُ

تذكار ابينا البار ثاوضوسيوس رئيس الاديرة *

افطار

طروبارية بالثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثامن

لما غُرست في ديار ربك ازهرت بفضائلك البهية الباهرة * وكثرت اولادك في البرية

و بامطار عبراتك رويتهم يارئيس قطعان صير
الله الالهية * لذلك نصرخ اليك هاتفين السلام
عليك ايها الاب ثاوضوسيوس

✻ اليوم الثاني عشر منهُ ✻

تذكار القديسة الشهيدة طاتياني

طروبارية العيد

✻ اليوم الثالث عشر منهُ ✻

تذكار القديسين الشهيدين ارميلس
وسطراطونيكوس وفيهِ ترتل خدمة الاباء
المقتولين في طور سينا

طروبارية للشهيدين

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللآباء

ياالة آبائنا الصانع معنا رحمةً

قنداق للآباء باللحن الثاني

من التشويش العالمي فررتم * والى حال الهدو انتقلتم وبدم الشهادة واتعاب النسك تتوجتم * لاجل هذا صرتم مساكنين للابرار والشهداء

✵ اليوم الرابع عشر منهُ ✵

تذكار ابائنا الابرار المقتولين في طور سينا ورايثو ووداع العيد

✵ اليوم الخامس عشر منه ✵

تذكار ابينا البار بولس التيبي والقديس يوحنا الكوخي

طروبارية باللحن الرابع

لقد صبوت الى الرب بحرارة منذ الطفولية ايها الكلي الغبطة يوحنا • وتركت العالم

والمطربات التي فيهِ . ونسكت نسكاً فاضلاً .
ولما نصبت الكوخ عند ابواب والديك سحقت
مكامن الابالسة * لاجل هذا شرَّفك المسيح
بواجب الاستحقاق

قنداق للكوخي باللحن الثاني

لقد رغبت عن مزعجات هذا العمر الحاضر
ايها المغبوط يوحنا * والى الصحو الالهي قوَّمت
مسالكك * وافضت سواقي الاشفية لجميع الذين
بشوقٍ يمسون جرنك و يطلبون منك بايمان *
فاغث بشفاعاتك في يوم الدينونة * المعيدين
لانتقالك ايها الاب البار

قنداق للتيبي باللحن الرابع

لنمدحنَّ جميعنا الكوكب الشارق في سمو
الفضائل بولس الشريف المكرم صارخين * ايها

المسيح انت هو جمال الابرار وبهجتهم

☀ اليوم السادس عشر منه ☀

السجود لسلسلة القديس بطرس الرسول الكريمة

افطار

طروبارية باللحن الرابع

لما حضرت الينا ايها المتقدم على كراسي الرسل ماتركت اهل رومية الذين منهم لبست السلسلة المكرمة * التي نسجد لها بايمان طالبين الى الله ان يمنحنا بشفاعاتك عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

ان المسيح الصخرة الحقيقية يمجد علانيةً صخرة الايمان المتقدم في كراسي التلاميذ لانهُ يستدعي جميعنا الى التعييد لتذكار اعجوبة سلسلتهِ المكرمة ليجود علينا بغفران الخطايا

اليوم السابع عشر منهُ

تذكار ابينا البار المتوشح بالله انطونيوس الكبير * افطار

طروبارية باللحن الرابع

صرت لاحوال ايليا الغيور ايها الاب انطونيوس مماثلاً ومشابهاً * ولسبل المعمدان القويمة مقتفياً وتابعاً وفي البرية سكنت قاطناً . وللمسكونة بصلواتك وطدت مشدّداً * فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

لقد اقصيت الاضطراب العالمي ايها الاب البار * و بالهدء والسكينة قضيت عمرك مشابهاً في كل منقبةٍ للسابق * فمعه الان نكرمك يااابا الاباء انطونيوس

﴿ اليوم الثامن عشر منهُ ﴾

تذكار ابوينا الجليلين في القديسين اثناسيوس وكيرلس رئيسي اساقفة الاسكندرية . افطار طروبارية بالرابع

" — يااله آبائنا الصانع معنا — "

اخرى بالثالث

لقد اشرقتما بافعال الراي القويم واخمدتما كل راي وخيم * فصرتما لابسي الغلبة والظفر . واغنيتما الكل بالايمان الحسن * وزينتما البيعة تزييناً حسناً . فوجدتما باستحقاق المسيح الاله المانح ايانا بصلاتكما عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

" غرستَ اعتقادات الديانة القويمة * وحسمت اشواك الآراء الوخيمة * وانميت بذار

الايمان بامطار الروح لاجل هذا نمدحك ايها
البار اثناسيرس ،،

قنداق باللحن الرابع

يارئيسي كهنة حسن العبادة المعظمين
ايها الشجيعان المناضلان عن كنيسة المسيح
احفظا جميع المرتلين خلص ياروءوف الذين
بايمان يكرمونك

اليوم التاسع عشر منه

تذكار ابينا البار مكاريوس المصري

طروبارية باللحن الاول

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الرابع

ان الرب قد جعلك في بيت الامساك
كوكباً ثابتاً منيراً الاقطار باسرها حقاً يا ابا

الآباء مكاريوس البار

﴿ اليوم العشرون منه ﴾

تذكار ابينا البار المتوشح بالله افتيميوس الكبير . افطار

طروبارية بالرابع

افرحي ايتها البرية التي لم تلد * اطربي وابتهجي يامن لم تمارس طلقاً لان رجل رغائب الروح قد كثر اولادكِ اذ غرسهم بحسن العبادة وعالهم بالامساك لكمال الفضائل * فبشفاعاته ايها المسيح الاله خلص نفوسنا

قنداق باللحن الثامن

بمولدك الموقر صادفت البرية فرحاً * وبتذكارك الالهي ايها البار اتخذت ابتهاجاً بكثرة عجائبك فامنح منها نفوسنا بسعةٍ وافرة .

وطهرنا من دنس الخطايا حتى نرتل الليلويا

✻ اليوم الحادي والعشرون منهُ ✻

تذكار ابينا البار مكسيموس المعترف والقديس الشهيد ناوفيطوس

طروبارية باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج بالله (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق باللحن الثامن

لنكرمنَّ ايها المؤمنون بالنشائد الواجبة عاشق الثالوث مكسيموس العظيم الذي كرز علانيةً بالايمان وعلم ان يمجد الاله بطبيعتين ومشيئتين وفعلين ✻ ولنهتف نحوهُ صارخين السلام عليك ايها الكارز بالايمان

✻ اليوم الثاني والعشرون منهُ ✻

تذكار القديس تيموثاوس الرسول والشهيد

في الابرار انسطاسيوس الفارسي ٠ افطار

طروبارية بالرابع

تعلمت الصالحات (اطلب صفحة ٢٧٠)

وللشهيد

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الاول

ايها المومنون لنمدح اليوم تيوثاوس الرسول الالهي المرافق بولس في اسفاره * ونكرم معهُ انسطاسيوس الحكيم ٠ الكوكب الذي بزغ من فارس فاقصى اهواء نفوسنا وامراض اجسادنا

اليوم الثالث والعشرون منهُ

تذكار الشهيد في الكهنة اكليمنضوس اسقف انكره والشهيد اغاثنجلوس

طروبارية باللحن الرابع

لقد منحت للمومنين ايها القديس اكليمنضوس الكلي الشرف كرمةَ برٍّ ٠ وغصن جهادٍ ٠ وزهرة طهر كامل وثمراً كلي العذوبة موهوباً من الله ٠ فبما انك مع الشهداء مجاهدٌ ٠ ولروساء الكهنة في الكراسي مجالسٌ ٠ تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

صرت غصناً مكرَّماً في كرم المسيح ٭ وظهرت جزيل الجهاد ياا كليمنضوس الكلي المديح ٭ وصرخت مع المجاهدين معك قائلاً ٠ انت ايها المسيح الاله بهجة الشهداء وشرفهم

٭ اليوم الرابع والعشرون منه ٭

تذكار امنا البارة كساني طروباوية بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن الثاني

نحن المقيمين بشوقٍ تذكارك الغريب الطريقة يا كساني نكرْمكِ ونسبح المسيح المانح لكِ في جميع الاحوال قوةً الاشفية فابتهلي اليهِ دائماً من اجلنا

❋ اليوم الخامس والعشرون منهُ ❋

تذكار ابينا الجليل في القديسين غريغوريوس الثاولوغوس رئيس اساقفة مدينة القسطنطينية ❋

افطار

طروبارية باللحن الاول

ان المزمار الرعائي لتكلمك باللاهوت قد قهر ابواق الخطباء وغلبها ❋ ولما قصدت والتمست اعماق الروح اضيف اليك حسن النطق ايها الاب غريغوريوس فتشفع الى المسيح

الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الرابع

لقد حللت بلسانك المتكلم بالالهيات ايها المجيد اشتباكات الخطباء المنطقيين ووشحت الكنيسة بحلة الايمان المستقيم المنسوجة من العلا التي لما تسربلتها صرخت معنا نحن اولادك قائلةً السلام عليك ايها الاب السامي العقل المتكلم بالالهيات

✵ اليوم السادس والعشرون منهُ ✵

تذكار ابينا البار كسانوفندس ورفقته

طروبارية باللحن الرابع

ياالله آبائنا قنداق باللحن الرابع

في وصايا السيد ايها المغبوط استيقظت ✵ وعلى المساكين بطلاقةٍ فرَّقت غناك ✵ لاجل

هذا ورثت الغبطة الالهية مع زوجتك واولادك سرمداً

❋ اليوم السابع والعشرون منهُ ❋

نقل جسم ابينا الجليل في القديسين يوحنا فم الذهب · افطار

طروبارية باللحن الثامن

لقد اشرقت النعمة (اطلب صفحة ٣١١)

قنداق باللحن الاول

ان الكنيسة المجيدة قد فرحت فرحاً سرياً بنقل جسمك الشريف الموقر * واخفته كذهب ابريز كثير الثمن لكي تمنح المادحين اياك بغير فتور نعمة الاشفية بشفاعاتك الى الله يا يوحنا الذهبي الفم

✵ اليوم الثامن والعشرون منه ✵

تذكار ابينا البار افرام السرياني

طروبارية بالثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

لما سبقت فعاينت ساعة الدينونة بكيت بحرارة ياافرام المحب الصمت والسكينة * فصرت باعمالك الالهية عالمًا ومعلماً . لاجل هذا ايها الاب البار الممتلىء محاسن انهضت المتوانين الي التوبة

✵ اليوم التاسع والعشرون منهُ ✵

نقل جسم الشهيد في الكهنة اغناطيوس المتوشح بالله

طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق بالرابع

من المشرق اليوم اشرق لامعاً وانار كل الخليقة بتعاليمهِ المتزين بالاستشهاد اغناطيوس المتوشح بالله

✻(اليوم الثلثون منهُ)✻

تذكار القديس الشهيد في الكهنة ايبوليطس ✻ وابائنا القديسين معلمي المسكونة وروساء الكهنة المعظمين باسيليوس الكبير ✻ وغريغوريوس الثاولوغوس ✻ ويوحنا فم الذهب ✻ افطار

طروبارية باللحن الرابع

بما انكم لسجايا الرسل ومناقبهم مشابهون ومماثلون ✻ وللمسكونة مرشدون ومعلمون ✻ ابتهلوا الى سيد الكل ان يهب السلامة للعالم ولنفوسنا

عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

للاطهار الكارزين والناطقين بالالهيات وهامات المعلمين نقلت الي التمتع بخيراتك والتنعم بملكوتك لانك قبلت اتعابهم وموتهم افضل من كل محرقةٍ لانك انت هو وحدك الممجد قديسيك

اليوم الحادي والثلثون

تذكار القديسين الماقتين الفضة الصانعين العجائب كيرس ويوحنا

طروبارية بالخامس

عجائب قديسيك الشهدآء قد منحتناها واعطيناها كسورٍ لايحارب ايها المسيح الاله * فبطلباتهم شتت مشورات الامم وأيّد بنود

المملكة بما انك صالح وحدك ومحب البشر

قنداق باللحن الثالث

من النعمة الالهية استمددتما ايها القديسان موهبة العجائب لتفعلا الآيات بغير فتور فادحضا كل امراضنا بفعل قوة يدٍ غير منظورة يا كيرس المتأله العقل ويوحنا الذائع الصيت * لانكما قد صرتما طبيبين الهيين حقاً

شهر شباط

ايامهُ ثمانية وعشرون يوماً * واذا كانت سنة كبيس يكون تسعة وعشرين يوماً . ساعات نهارهِ احدى عشرة ساعة وساعات ليلهِ ثلث عشرة ساعةً

اليوم الاول منهُ

تذكار القديس تريفن الشهيد وتقدمة عيد دخول سيدنا يسوع المسيح الى الهيكل

طروبارية

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللتقدمة ذكصا كانين طروبارية باللحن الاول

المصاف السماوية من القناطر العلوية انحنت
متطلعةً على الارض فنظرت ان قد وافى بكر
كل البرية الى الهيكل مثل طفلٍ رضيع محمولاً
من أمٍ لم تعرف حال زواج فانذهلوا متحيرين
يرتلون معنا الان لتقدمة العيد ترتيلاً رهيباً

قنداق باللحن الثامن

نقضت بقوة الثالوث ايها الدائم الذكر كثرة
الالهة ✲ وصرت كارزاً بالمسيح المخلص وبهِ
غلبت المغتصبين المردة ✲ واخذت اكليل
الاستشهاد ومواهب الاشفية الالهية ✲ بما انك
عادم الانهزام

آخر للتقدمة بالرابع

"هلمَّ ايها المومنون لنبسط الاحضان ✲
ونتقبل بعقل طاهر الرب مقبلاً ونرتل تسابيح

لتقدمة العيد ،،

﴿ اليوم الثاني منهُ ﴾

عيد دخول ربنا يسوع المسيح الى الهيكل ٠ بطالة

طروبارية باللحن الاول

افرحي ياوالدة الاله العذراء الممتلئة نعمة لان منكِ اشرق شمس العدل المسيح الهنا المنير الذين هم في الظلام ٭ سرّ وابتهج انت ايها الشيخ الصديق قابلاً عَلَى ذراعيك المعتق نفوسنا والمانح ايانا القيامة والانبعاث

قنداق بالاول

يامن بولودتك ايها المسيح الاله المستودع البتولي طهرت وقدّست ٭ ويدي سمعان كما لاق زكيت وباركت ٭ ولنا نحن البشر ادركت وخلصت ٭ فهدّىء في الحروب كثرة الخدام

المستبشرين بقدرتك * وايد الملوك الذين احببتهم لانك انت وحدك محب البشر

(اليوم الثالث منهُ)

تذكار القديس الشيخ سمعان قابل الاله.

الطروبارية والقنداق للعيد

(اليوم الرابع منهُ)

تذكار ابينا البار ايسيدورس الفرمي. اذا لم يكن في الصوم الكبير تقال الخدمة للعيد وللقديس طروبارية بالثامن

بكَ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق بالرابع

ان الكنيسة قد وجدتك كوكباً آخر ايها المجيد فتلألأت باشعة اقوالك هاتفة اليك السلام عليك ياايسيذورس الشريف الكلي

الغبطة

﴿ اليوم الخامس منه ﴾

تذكار القديسة الشهيدة اغاثا طروبارية

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الرابع

اليوم الكنيسة تلبس برفيراً مصبوغاً من دماء النقية اغاثا الشهيدة الشريفة * وتهتف صارخة السلام عليكِ ياشرف قطاني وفخرها

﴿ اليوم السادس منه ﴾

تذكار ابينا البار فوكولس اسقف زمرني

طروبارية

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

وتذكار جهاد القديس الشهيد الطبيب ايليان الحمصي

طروبارية بالثالث

ايها القديس اللابس الجهاد • والطبيب الشافي ايليان ✲ ابتهل الى الاله الرحوم ان يهب غفران الزلات لنفوسنا

✲ اليوم السابع منهُ ✲

تذكار القديس برثانيوس اسقف لمبساكن والبار لوقا طروبارية

ياالله ابائنا

قنداق بالثالث

لقد اتخذت نعمة المواهب الالهية ايها الاب برثانيوس المتوشح بالله المتأله العقل الصانع العجائب فازلت كل اوجاع المومنين واقصيت الارواح الخبيثة الشريرة ✲ لاجل هذا نكرمك بما انك مسار عظيم لنعمة الله

اليوم الثامن منهُ

تذكار القديس المعظم في الشهداء ثاودورس قائد الجيش والقديس زخريا النبي * افطار

طروبارية بالرابع

صرت جندياً شهيراً في جندية الملك السماوي الحقيقية يالابس الجهاد ثاودوروس لانك تقلدت سيف الايمان بعقلٍ حصيف فاستأصلت محافل الابالسة وظهرت مجاهداً لابس الظفر * لاجل هذا بايمانٍ نغبطك دائماً

قنداق باللحن الثاني

تسلحت بالايمان بنفسٍ شجاعةٍ متخذاً كلام الله بمثابة سنانٍ ورمحٍ فجرَّحت العدو تجريحاً . ايها العظيم في الشهداء ثاودورس * فمعهم ابتهل الى المسيح الاله بغير فتور من اجلنا

﴿اليوم التاسع منهُ﴾

تذكار الشهيد نيكيفورس - شهيدك يارب وفيهِ وداع العيد* قنداق باللحن الاول

بوثاق المحبة ارتبطت يانيكوفورس فحللت وثاق الرذيلة وقيدت الشرير* واذ قُطعت بالسيف هامتك صرت شهيداً الهيًا للمخلص المتجسد* فاليهِ ابتهل من اجلنا نحن المادحين تذكارك الشريف

﴿اليوم العاشر منهُ﴾

تذكار القديس الشهيد خارالمبوس طروبارية شهيدك يارب بجهادهِ (اطلب صفحة ٢٣٧)

﴿اليوم الحادي عشر منهُ﴾

تذكار الشهيد في الكهنة فلاسيوس طروبارية بالرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثامن

" بما انك تلألأت مشرقاً في نعمة رئاسة الكهنوت ايها المجيد الكلي الطهر * فالكنيسة تعيد بابتهاج لجهاداتك التي احتملتها وتكبدتها بشهامةٍ مسروراً يافلاسيوس الدائم الذكر الكلي المديح * الكوكب الفائق الزينة الذي اشرق في اقطار الدنيا "

قنداق باللحن الثاني

يافرعاً الهياً وزهرةً لاتذبل وغصناً كثير الحمل لكرم المسيح يالابس اللاهوت فلاسيوس اوعب الذين بايمان يكرمون تذكارك سروراً وابتهاجاً • متشفعاً بغير فتور من اجلنا

اليوم الثاني عشر منهُ

تذكار القديس ملاتيوس رئيس اساقفة انطاكية العظمى

طروبارية

لقد اظهرتك افعال الحق (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثاني

ان مكدونيوس المنفي هرب جزعاً من مجاهرتك الروحانية - يامشابه الملئكة ملاتيوس ايها الحربة النارية للمسيح الهنا الذابحة لجميع الكفرة الملحدين لاجل ذلك نمجدك نحن عبيدك بشوق مبادرين الى اقامة خدمتك السرية ايها الكوكب المنير جميع الاشياء

اليوم الثالث عشر منهُ

تذكار ابينا البار مرتينيانوس طروبارية بالثامن

بهطل الدموع المنسكبة ايها المغبوط اطفات

لهيب التجارب واضطراب المحن * وعندما سكنت امواج البحر وردعت وثبات الوحوش هتفت صارخاً مجدٌ انت ياعظيم القدرة الذي من النار ومن هيجان البحر نجيتني

قنداق باللحن الثاني

لنمدح بالنشائد الواجبة مرتينيانوس الدائم التوقير والاكرام * لكونهِ ناسكاً مجرَّباً ومجاهداً بالنية مكرَّماً * وفي البرية ساكناً ثابت العزم وقد وطىء الحية وداسها

اليوم الرابع عشر منهُ

تذكار ابينا القديس افكسنتيوس .

طروبارية باللحن الاول

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثاني

„وتنعمت بالامساك ايها المتوشح بالله وكبحت شهوات الجسد • وظهرت نامياً بالايمان وكمثل شجرة في وسط الفردوس ازهرت واثمرت * يا افكسنتيوس الاب الكامل الطهر"

اليوم الخامس عشر منهُ

تذكار الرسول اونيسيموس   طروبارية

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق بالرابع

مثل الشعاع اشرقت للمسكونة مستنيراً باشعة الشمس الكلية الضياء اعني بها بولس المنير العالم لذلك نكرّمك جميعنا يا اونيسيموس المغبوط

اليوم السادس عشر منهُ

تذكار القديس الشهيد بمفيليوس ورفقه

طروبارية

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق بالرابع

ان مجاهدي الرب الشجعان كابدوا العقوبات المفزعة المعدَّة لهم * وتحملوها ببسالة العزم وهم فرحون ومزدرون بالجسد لاجل ذلك ورثوا المجد الابدي والنعيم السرمدي وهم يتشفعون دائماً من اجلنا نحن المادحين جهاداتهم

❋ اليوم السابع عشر منه ❋

تذكار القديس المعظم في الشهدآء ثاودوروس المشرقي . افطار

طروبارية باللحن الثاني

عظيمة هي تقويمات الايمان لان القديس الشهيد ثاودوروس قد ابتهج في ينبوع اللهيب

كانهُ عَلَى ماء الراحة وقدم للثالوث كخبز لذيذ
لما أُحرق بالنـار فبشفاعاتهِ ايها المسيح الاله
خلص نفوسنا.

قنداق باللحن الثامن

وضعت ايمان المسيح داخل قلبك بمنزلة الترس
فوطئت قوة المعاندين ياجزيل الجهاد * وتتوَّجت
بالاكليل السماوي الابدي ايها العادم الانهزام

اليوم الثامن عشر منه

تذكار ابينا القديس لاونديوس بابا رومية

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثالث

لما جلست ايها المجيد عَلَى كرسي رئاسة
الكهنوت سددت افواه الاسد الناطقة باعتقادات

الثالوث الموقرة الملهم بها من الله * وانرت رعيتك بنور المعرفة الالهية لاجل هذا تمجدت يامسارًّا الهيًا لنعمة الله

☼ اليوم التاسع عشر منهُ ☼

تذكار القديس ارشيبس الرسول طروبارية

ايها الرسول

قنداق بالرابع

ان الكنيسة مقتنيتك ككوكبٍ عظيم ياارشيبوس ومستنيرة بشهب عجائبك وصارخة اليك خلص المكرّمين بايمانٍ تذكارك

☼ اليوم العشرون منهُ ☼

تذكار القديس لاونديوس اسقف قطاني طروبارية

لقد اظهرتك افعال الحق

قنداق بالثامن

لقد اقتنتك الكنيسة كمصباحٍ عظيم اشد من الشمس ضياءً ايها الكلي الغبطة * لاجل ذلك تبتهل اليك ان تحفظها غير متزعزعة ولا محاصرة من الاراتقة . بشفاعاتك الحسنة القبول عند السيد الجزيل الرحمة

☙ اليوم الحادي والعشرون منهُ ❧

تذكار ابينا البار تيموثاوس والقديس انسطاسيوس الانطاكي طروبارية

ياالله ابائنا الصانع معنا

قنداق باللحن الرابع

كمثل كوكب فائق الضياء اشرقت في المشارق فاضات قلوب المومنين بفضائل عجائبك ياصانع العجائب الباهرة تيموثاوس المجيد

اليوم الثاني والعشرون منهُ

تذكار وجود اعضاء الشهداء القديسين المكرمة التي صودفت في اماكن افجانيوس طروبارية

شهداوءك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الرابع

" يامن اشرقوا في الارض كمصابيح واشهروا الايمان واثبتوهُ بسفك دمائهم ياشهداء الرب ابتهلوا الى الثالوث من اجلنا "

اليوم الثالث والعشرون منهُ

تذكار الشهيد في الكهنة بوليكربوس اسقف زمرني طروبارية

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الاول

قدمت للرب اثماراً نطقية يابوليكربوس

الحكيم و بالفضائل الالهية ظهرت مستحقاً لرئاسة كهنوت الاله ايها المغبوط * لاجل ذلك نحن المستنيرين باقوالك نكرّم اليوم تذكارك المستحق المديح * معظمين الله

❊ اليوم الرابع والعشرون منهُ ❊

تذكار وجود هامة السابق المكرمة المرة الاولى والثانية . افطار . اذا كان خارج الصوم طروبارية بالرابع

من الارض اشرقت هامة السابق فبعثت للمومنين شعاع الاشفية العادمة الفساد مستدعية من العلى جماهير الملئكة ومن الارض محافل البشر ليقدموا باصوات متفقة تمجيداً للمسيح الاله

قنداق بالثاني

يانبي الله وسابق النعمة ان هامتك الزائدة

الطهر وجدناها في الارض كورد ذكيٍ فنستمد منها الاشفية كل حين * لانها كما كانت سابقًا هي الان في العالم ايضًا تكرز بالتوبة

اليوم الخامس والعشرون منهُ

تذكار القديس طاراسيوس رئيس اساقفة القسطنطينية

طروبارية

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثالث

لقد انرت الكنيسة وابهجتها بمعتقدات الراي القويم ايها المغبوط* وعلَّمت الكل ان يعبدوا الله ويسجدوا لايقونة المسيح المكرَّمة* ووبخت اعتقادات محاربي الايقونات الكفرة لاجل هذا نهتف اليك السلام عليك ايها الاب طاراسيوس الحكيم

✻ اليوم السادس والعشرون منهُ ✻

تذكار ابينا القديس بورفيريوس رئيس اساقفة غزة

الليلويا او طروبارية

لقد اظهرتك افعال الحق

قنداق باللحن الثاني

تزينت بالمناقب الحميدة الكريمة واستنرت بحلة الكهنوت الشريفة ياذا الغبطة الكلية بورفيريوس المتاله العقل فاستحققت الموهبة السامية موهبة الاشفية ✻ متشفعاً بغير فتور من اجل جميعنا

✻ اليوم السابع والعشرون منهُ ✻

تذكار ابينا البار بروكوبيوس البانياسي المعترف

طروبارية

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الرابع

ان الكنيسة اليوم اقتنتك كوكباً لامعاً فشتتت كل ضباب الاعتقاد الرديء مكرمةً اياك ياصاحب الاسرار السموية بروكوبيوس المجيد

﴿ اليوم الثامن والعشرون منهُ ﴾

تذكار ابينا البار باسيليوس المعترف الذي نسك مع القديس بروكوبيوس

طروبارية

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثاني

من الاعالي اتخذت الاستعلانات الالهية فخرجت من وسط السجس والاضطرابات ايها الحكيم وتوحدت توحد الابرار فنلت فعل

العجائب ☼ وشفيت الاسقام بالنعمة ☼ يا باسيليوس المغبوط الفائق النقاوة

☼ اليوم التاسع والعشرون منه ☼

تذكار ابينا البار كاسيانوس الرومي ‖ الليلويا

——>∞∞<——

شهر اذار

ايامهُ واحد وثلثون يوماً ✲ وساعات نهارهِ
اثنتاعشرة ساعة ✲ وساعات ليلهِ اثنتا عشرة ساعة

✲ اليوم الاول منه ✲

تذكار القديسة الشهيدة في البارات افضوكية ✲
اذا كان صوم الليلويا والا فطروبارية
بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

✲ اليوم الثاني منه ✲

تذكار الشهيد في الكهنة ثاوضوطس اسقف
كيرينس ✲ اذا كان صوم الليلويا والا فطروبارية
"صرت مشابهاً للرسل" (اطلب صفحة ٢٣٩)

﴿ اليوم الثالث منه ﴾

تذكار الشهداء افطروبيوس والذين معهُ كلاونيكو وفاسيليسكو * اذا كان صوم الليلويا والا فتقول

شهداوك يارب بجهادهم (اطلب صفحة ٢٣٧)

﴿ اليوم الرابع منهُ ﴾

تذكار ابينا البار جراسيموس الذي من الاردن * اذا كان صوم الليلويا والا فتقول

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

﴿ اليوم الخامس منهُ ﴾

تذكار الشهيد قونن * الليلويا

﴿ اليوم السادس منهُ ﴾

تذكار الشهداء الاثنين والاربعين الجديد ظهورهم في عمورية طروبارية

شهداوك يارب بجهادهم (اطلب صفحة ٣٣٧)

قنداق باللحن الرابع

انتم الذين من اجل المسيح جاهدتم في الارض وظهرتم بالايمان مكللين ومستوطنين في ملكوت السموات بفرحٍ * لانكم دحضتم جميع مكر العدو باتعابكم ودمائكم وعقوباتكم ولذلك انتم تمنحون من العلآء غفران الخطايا لمادحيكم

❋ اليوم السابع منهُ ❋

تذكار الشهدآء في الكهنة اساقفة شرصونة باسيلاوس وكابيطون وافرام وافجانيوس واثيريوس ورفقتهم * الليلويا

❋ اليوم الثامن منهُ ❋

تذكار ابينا البار ثاوفيلكطس المعترف اسقف

نيكوميدية *الليلويا

اليوم التاسع منهُ

تذكار القديسين الشهداء الاربعين المستشهدين في سبسطية يوكل فيهِ مرتين طعام بزيت اذا كان سبتاً او احداً . بطالة

طروبارية بالاول

يارب ان اوجاع قديسيك التي نالتهم من اجلك تبتهل مع طلباتنا*فاشفِ ايها المعتطف اوجاعنا كلها

قنداق باللحن الثاني

كل جنديةٍ عالمية تركتم * وفي السيد الذي في السماء اتحدتم * يامجاهدي الرب الاربعين لانكم عبرتم في النار والماء ايها المغبوطون فاخذتم بواجب الاستحقاق المجد

من السماوات والاكاليل الكثيرة

❊ اليوم العاشر منهُ ❊

تذكار القديس قذراطس ورفقتهِ ✲ الليلويا

❊ اليوم الحادي عشر منهُ ❊

تذكار الشهيد صفرونيوس بطريرك اورشليم ✲ الليلويا

❊ اليوم الثاني عشر منهُ ❊

تذكار ابينا البار ثاوفانوس المعترف السغرياني ✲ الليلويا

❊ اليوم الثالث عشر منه ❊

تذكار نقل اعضاء ابينا القديس نيكفورس بطريرك القسطنطينية ✲ الليلويا

❊ اليوم الرابع عشر منه ❊

تذكار البار بناديكتوس والقديس الكسندرس

الشهيد الليلويا

☼ اليوم الخامس عشر منه ☼

تذكار الشهيد اغابيوس والستة الشهداء الذين معه ☼ الليلويا

☼ اليوم السادس عشر منه ☼

تذكار الشهيد صافينوس · الليلويا

☼ اليوم السابع عشر منه ☼

تذكا الكسيوس رجل الله · الليلويا

☼ اليوم الثامن عشر منه ☼

تذكار ابينا البار كيرلس رئيس اساقفة اورشليم ☼ الليلويا

☼ اليوم التاسع عشر منه ☼

تذكار القديسين الشهيدين خريصانتس وضارية الليلويا

✻ اليوم العشرون منه ✻

تذكار ابائنا الابرار الذين قتلوا في دير مار سابا✻ الليلويا

✻ اليوم الحادي والعشرون منه ✻

تذكار ابينا يعقوب الاسقف المعترف✻ الليلويا

✻ اليوم الثاني والعشرون منه ✻

تذكار الشهيد في الكهنة باسيليوس قس كنيسة انكره الليلويا

✻ اليوم الثالث والعشرون منه ✻

تذكار الشهيد في الابرار نيكوس وتلاميذه المائتين المستشهدين معه ✻ الليلويا

✻ اليوم الرابع والعشرون منه ✻

تذكار ابينا البار زخريا وتقدمة عيد البشارة

طروبارية باللحن الرابع

اليوم مقدمة الفرح لكل العالم فلنسبق
ونعيد بسرورٍ * لان جبرائيل يحضر جالباً
التبشير للبتول ويهتف نحوها بخوفٍ واستغراب
قائلاً افرحي ايتها المنعم عليها الرب معك

قنداق بالرابع

بحلول الروح الكلي قدسهُ قد حبلتِ
بالمعادل للآب في الجلسة والمساوي لهُ في
الجوهر مع صوت رئيس الملئكة يا امّ الاله *
يا تجديد آدم وانتعاشه

☼ اليوم الخامس والعشرون منهُ ☼

عيد بشارة سيدتنا والدة الاله مريم العذرآء *
اذا اتفق في الصوم الكبير يوكل سمك واذا اتفق
في جمعة الآلام لا يوكل سمك طروبارية بالرابع
اليوم راس خلاصنا وبدء افتدائنا وظهور

السر الذي منذ الدهور * لان ابن الله يصير
ابن البتول وجبرائيل بالنعمة يبشر * ونحن معهُ
فلنهتف بنحو والدة الاله · افرحي ياممتلئة نعمةً
الرب معكِ

قنداق بالثامن

اني انا عبدكِ ياوالدة الاله اكتب لكِ
رايات الغلبة ياجندية قاهرة واقدم لكِ الشكر
كمنقذةٍ من المساوي لكن بما ان لكِ العزة التي
لاتحارب اعتقيني من اصناف الشدائد · حتى
اصرخ اليكِ افرحي ياعروسةً لاعروسَ لها

﴿ اليوم السادس والعشرون منهُ ﴾

تذكار جبرائيل رئيس الملئكة اذا كان صوم
الليلويا والا فطروبارية باللحن الرابع
ايها المتقدم علَى الجند (اطلب صفحة ٢٤٣)

القنداق بالثاني

يارئيس اجناد الله (اطلب صفحة ٢٤٣)

☀ اليوم السابع والعشرون منهُ ☀

تذكار امنا البارة مطرونة التصالونيكية ☀ الليلويا

☀ اليوم الثامن والعشرون منهُ ☀

تذكار ابينا البار ايلاريون الجديد ☀ الليلويا

☀ اليوم التاسع والعشرون منهُ ☀

تذكار ابينا البار مرقص وكيرللس الشماس ☀ الليلويا

☀ اليوم الثلثون منهُ ☀

تذكار ابينا البار يوحنا كاتب سلم الفضائل

طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الاول

من كتاب تعاليمك الحاملة اثماراً دائمة نضارتها ايها الحكيم تلذذ قلوب المصغين اليها بتيقظٍ ايها المغبوط لانها سلم مصعدة من الارض الى المجد السموي الثابت نفوس المكرمين اياك بايمانٍ

قنداق باللحن الرابع

„ مثل سلمٍ الهي وجدنا فضائلك الالهية يايوحنا البار * فبها نصعد مرتقين الى السموات لانك صرت مثالاً للفضائل ورسماً „

اليوم الحادي والثلثون منهُ

تذكار ابينا البار ايباتيوس العجائبي اسقف غنغره

اذا كان صوم الليلويا والا

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

شهر نيسان

ايامهُ ثلثون يوماً * وساعات نهارهِ ثلث عشرة ساعة * وساعات ليله احدى عشرة ساعة

---

* اليوم الاول منهُ *

تذكار امنا البارة مريم المصرية

طروبارية بالثامن

بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

باتعاب جهاداتكِ ايتها المتمسكة بالله قدستِ البرية الوعرة الغير المسلوكة * لاجل

هذا نكرم بالنشائد تذكارك ِ ايتها البارة بهجة الابرار

❋ اليوم الثاني منهُ ❋

تذكا ابينا البار تيطس العجائبي • الليلويا

❋ اليوم الثالث منهُ ❋

تذكار ابينا البار نيكيطا • الليلويا

❋ اليوم الرابع منهُ ❋

تذكار ابوينا البارَّين يوسف ناظم التسابيح وجرجس الذي من مالاون • الليلويا

❋ اليوم الخامس منه ❋

تذكار الشهداء كلافديوس ورفقته • الليلويا

❋ اليوم السادس منهُ ❋

تذكار الجليل في القديسين • افتيشيوس رئيس اساقفة القسطنطينية • الليلويا

❊ اليوم السابع منه ❊

تذكار ابينا البار جرجس اسقف ميتلين ٠ الليلويا

❊ اليوم الثامن منه ❊

تذكار الرسل ايروديونس واغافس وروفس ورفقتهم ٠ الليلويا

❊ اليوم التاسع منهُ ❊

تذكار الشهيد افبسيشيوس ٠ الليلويا

❊ اليوم العاشر منه ❊

تذكار الشهيد ثارانتيوس ورفقته ٠ الليلويا

❊ اليوم الحادي عشر منه ❊

تذكار الشهيد في الكهنة انتيبا اسقف برغاما اسيا ٠ الليلويا

اليوم الثاني عشر منه

تذكار ابينا البار باسيليوس المعترف اسقف باريه . الليلويا

اليوم الثالث عشر منهُ

تذكار ابينا الجليل في القديسين مرتينوس بابا رومية . الليلويا

اليوم الرابع عشر منه

تذكار القديسين الرسل ارسطرخس وبودي وطروفيمس . الليلويا

اليوم الخامس عشر منة

تذكار الشهيد كريسكاندوس . الليلويا

اليوم السادس عشر منه

تذكار الشهيدات اغابي وايريني وشيونيا . الليلويا

﴿اليوم السابع عشر منه﴾

تذكار الشهيد في الكهنة سمعان الذي من فارس والبار اكاكيوس اسقف ميليتيني . الليلويا

﴿اليوم الثامن عشر منه﴾

تذكار ابينا البار يوحنا تلميذ غريغوريوس البانياسي . الليلويا

﴿اليوم التاسع عشر منه﴾

تذكار الشهيد في الكهنة بفنوتيوس * والبار يوحنا قس المنسك القديم . الليلويا

﴿اليوم العشرون منه﴾

تذكار ابينا البار ثاودورس الشعري . الليلويا

﴿اليوم الحادي والعشرون منه﴾

تذكار الشهيد في الكهنة ايانوريوس ورفقته * والشهيد في الكهنة ثاودوروس الذي من برجا .

الليلويا

✻ اليوم الثاني والعشرون منه ✻

تذكار ابينا البار ثاودورس السيقي

طروبارية بالثاني

منذ القمط عرفت طاهراً مقدساً وظهرت من المواهب مملوءًا ✻ فانرت العالم بالعجائب الباهرة وطردت محافل الجن المردة ياخادم الالهيات ثاودورس فتشفع الى الرب من اجلنا

قنداق باللحن الثالث

يامن بحسن فضائله المشهورة اتبع طريق السماء فماثل وهو بالجسد ملاكاً ارضياً · انك تفرح الان باستحقاقٍ مع مصاف الملائكة يارجل الله العجيب ثاودورس

اليوم الثالث والعشرون منهُ

عيد القديس المجيد والشهيد العظيم جاورجيوس
اللابس الظفر • بطالة

طروبارية باللحن الرابع

بما انك للماسورين محررٌ ومعتقٌ وللفقراء والمساكين عاضدٌ وناصرٌ ✲ وللمرضى طبيبٌ وشافٍ وعن الملوك مكافحٌ ومحاربٌ ايها العظيم في الشهداء جاوجيوس اللابس الظفر ✲ تشفع الى المسيح الاله في خلاص نفوسنا

اخرى بالربع

لقد جاهدت الجهاد الحسن عن الايمان يالابس جهاد المسيح ✲ وو بخت نفاق المغتصبين وقدمت لله ذبيحةً حسنة القبول لاجل هذا تقبلت اكليل الظفر وبشفاعاتك ايها القديس

تمنح الجميع مسامحة الذنوب وغفران الزلات

قنداق باللحن الرابع

فلحت من الله فظهرت فلاحاً مكرماً لحسن العبادة وجمعت لك اغمار الفضائل يا جاورجيوس لانك زرعت بالدموع فحصدت بالفرح والحبور وجاهدت بالدم فاخذت المسيح * فبشفاعاتك امنح الكل مسامحة الذنوب وغفران الزلات

اليوم الرابع والعشرون منهُ

تذكار القديس الشهيد سابا الجندي والبارة اليصابات العجائبية

طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الرابع

ظهرت قادراً غير مقهورٍ ولا منهزم ايهـا

الشهيد سابا الكلي الغبطة . لانك نقضت
حيل البربر وجاهدت ايها المجيد بجلادةٍ وشهامة
وصارعت محافل الاعدآء الغير المنظورين لاجل
ذلك عقد لك اكليل الغلبة * فتشفع من اجلنا
نحن المقيمين بايمانٍ تذكارك

* اليوم الخامس والعشرون منهُ *

القديس مرقس الرسول الانجيلي . افطار

طروبارية

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثاني

من الاعالي اخذت نعمة الروح فحللت
مشكلات الخطبآء واقتنصت الامم اجمع ايها
لرسول وقدمتهم لسيد الكل لما كرزت بالانجيل
لالهي ايها المغبوط مرقس الشائع الذكر

✲ اليوم السادس والعشرون ✲

تذكار الشهيد في الكهنة باسيليوس اسقف اماسيا . الليلويا

✲ اليوم السابع والعشرون منهُ ✲

تذكار الشهيد في الكهنة سمعان اخي الرب

طروبارية باللحن الاول

اياك نمدح يا رئيس الكهنة واخا المسيح الشهيد الشجاع سمعان . لانك محقت الطغيان وحفظت الايمان لاجل ذلك نعيد اليوم لتذكارك الكلي القدس لننال بصلواتك غفران الخطايا

قنداق بالرابع

اليوم الكنيسة قد امتلكت سمعان المتكلم بالالهيات كوكباً عظيماً ✲ ولما استنارت بهِ صرخت قائلةً . السلام عليك يا قاعدة الشهداء

الموقرة

﴿ اليوم الثامن والعشرون منهُ ﴾

تذكار القديسين الشهداء التسعة الذين من كيزيكو والبار مانونس

﴿ اليوم التاسع والعشرون منهُ ﴾

تذكار الرسل القديسين ياصن ورفقته ٠ والشهداء ضاضا ورفقته طروبارية بالثالث

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثاني

„ يامن ابنتم اعتقادات بولس الرسول واوضحتموها كالانوار عند الامم ايها المغبوطون اصحاب العجائب * ان الارض شربت دماءكم * وعند المسيح قبلت شهادتكم فيا ايها الرسل المتوجون انقذونا من المصائب بشفاعاتكم عند الله

وخلصوا نفوسنا""

✻ اليوم الثلاثون منهُ ✻

تذكار القديس يعقوب الرسول اخي يوحنا الثاولوغوس . افطار طروبارية بالثالث ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثاني

لما سمعت الصوت الالهي يدعوك يا يعقوب المجيد اعرضت عن محبة ابيك * واسرعت نحو المسيح مع اخيك الشريف فاستحققت ان تنظر معهُ تجلي السيد الالهي

شهر ايار

ايامهُ واحد وثلاثون يوماً ✲ ساعات نهارهِ اربع عشرة ساعة ✲ وساعات ليلهِ عشر ساعات

✲ اليوم الاول منه ✲

تذكار ارميا النبي طروبارية باللحن الثاني

انّنا معيدون (اطلب صفحة ٢٤١)

✲ اليوم الثاني منه ✲

تذكار نقل اعضاء ابينا الجليل في القديسين اثناسيوس الكبير • افطار

طروبارية باللحن الثالث

صرتَ عموداً وركناً للراي المستقيم ✲ وموطداً

الكنيسة المقدسة بالعقائد الالهية يارئيس الكهنة اثناسيوس * لانك اذ ناديت مجاهرةً ان الابن مساوٍ للآب في الجوهر خذلت آريوس ايها الاب البار فتشفع الى المسيح الاله ان يمنحنا عظيم الرحمة

قنداق بالثاني

غرست تعاليم الآراء المستقيمة وحسمت اشواك العبادة الوخيمة * وانميت بذار الايمان بامطار الروح لاجل هذا نمدحك ايها البار اثناسيوس

اليوم الثالث منهُ

تذكار الشهيدين تيموثاوس ومفره

طروبارية بالرابع

شهيداك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق بالرابع

قد احتملتما العذابات الكثيرة الاصناف · فنلتما الاكاليل من عند الله ياتيموثاوس العظيم ومفره الدائمة الذكر * فابتهلا الي الرب من اجلنا نحن المقيمين تذكاركما الكلي الاحتفال لكي يحفظ المدن والشعوب لانهُ هو ثبات المومنين وتوطيدهم

﴿ اليوم الرابع منهُ ﴾

تذكار الشهيدة في البارات بيلاجيا

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

﴿ اليوم الخامس منهُ ﴾

تذكار الشهيدة الشريفة ايريني

طروبارية بالرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق بالثالث

بمحاسن البتولية تزينتِ ياايريني البتول * فصرتِ بالجهاد بهيةً في الجمال اذ تدبجتِ بالدم المسفوك منك ودحضت طغيان الكفر . لاجل هذا تقبلتِ جائزة الظفر من يد خالقكِ

اليوم السادس منهُ

ذكر ايوب الصديق الكثير الجهاد

طروبارية باللحن الاول

لما نظر عدو الصديقين غنى فضائل ايوب احتال ان يسلبها فمزَّق وهدم برج جسده لكن لم يسلب كنز روحه لانهُ وجد نفسهُ البرية من العيوب متسلحةً اما انا فقد عرَّاني واستأسرني فتداركني قبل الانقضاء ايها المخلص وانقذني من الغاش وخلصني

فنداق بالثامن

ظهرت عابداً لله ٠ وخادماً متقدساً خصيصاً
وصدّيقاً حقيقياً بريئاً من العيب ٠ يا كلي الشرف
فثقفت العالم بصبرك وغزارة جلادتك ياايوب
الكثير الجهاد ☼ لاجل ذلك نكرّمك ونمدح
تذكارك جميعنا

☼ اليوم السابع معهُ ☼

ذكر علامة الصليب التي ظهرت من نجوم بهيةٍ
ممتدةً من عَلَى الجلجلة الى جبل الزيتون في
اورشليم في الساعة الثالثة من النهار على عهد
قسطنطين الملك ٠ وتذكار الشهيدين اكاكيوس
وكدراطس

طروبارية بالثامن

ان رسم صليبك المكرَّم قد اشرق الان

افضل من الشمس ممتداً من الجبل المقدس الى مكان الجلجلة · وبهِ اعلنت يامخلص قوتك ✲ لاجل هذا ايّد ملوكنا المومنين وانقذهم في كل حين بالسلامة بشفاعة والدة الاله ايها المسيح الاله وخلصنا :

قنداق بالرابع

يامن فتح السموات المغلقة لقد اشرق صليبك الطاهر عَلَى الارض · افضل من ظهور الشعاعات في السماء ✲ لذلك نحن القابلين اشراقات افعاله نهتدي بهِ الى النور الذي لايغيب ✲ ويكون هولنا في الحروب سلاح السلامة والظفر الذي لايقهر

اليوم الثامن منهُ

تذكار القديس المجيد والرسول الكلي المديح

يوحنا الحبيب الانجيلي البتول · وابينا البار
ارسانيوس الكبير · افطار

طروبارية باللحن الثاني

ايها الرسول حبيب المسيح الاله * اسرع
وانقذ شعباً عادم الجواب لان الذي تقبلك متكئاً
على صدرهِ يتقبلك شفيعاً * فابتهل اليهِ ايها
المتكلم بالالهيات ان يشتت سحابة الامم المعاندة ·
طالباً لنا السلامة وعظيم الرحمة

وللبار طروبارية باللحن الثامن
للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

من يقدر ان يصف عظائمك ايها البتول
لانك تفيض العجائب وتنبع الاشفية وتتشفع
من اجل نفوسنا بما انك متكلم باللاهوت

وحبيب المسيح

قنداق للبار بالسادس

اظهرت بالجسم سيرة الملئكة ياارسانيوس المتوشح بالله . فاستحققت كرامتهم * ومثلت معهم لدى عرش السيد فاطلب لنا صفحاً الهياً

﴿ اليوم التاسع منه ﴾

تذكار القديس اشعياء النبي والشهيد خريسطوفورس

طروبارية للنبي

اننا معيدون (اطلب صفحة ٢٤١)

اخرى للشهيد باللحن الرابع

لقد تباهيت بالحلل التي من دمائك فمثلت لدى الرب ملك القوات ياخريسوفورس الدائم الذكر لاجل هذا مع العادمي الاجساد ومصاف

الشهدآء ترتل التسبيحة الرهيبة المثلث تقديسها*
فبشفاعاتك وطلباتك خلص رعيتك

قنداق للنبي باللحن الثاني

لما قبلت نعمة النبوة ايها الكارز بالله · والشهيد في الانبيآء اشعيآء اوضحت لجميع الذين على البسيطة تأنس الرب * وصرخت بصوت عظيم قائلاً ها ان العذرآء تحبل بهِ في احشائها

اليوم العاشر منه

تذكار القديس الرسول سمعان الغيور

طروبارية بالثالث

ايها الرسول (اطلب صفحة ٢٠٩)

قنداق باللحن الثاني

انغبط جميعنا بالنشائد سمعان المتفوه

بالالهيات الذي وضع في نفوس المومنين شرائع الحكمة بتوثيق وحرص لانه الان ماثلٌ لدى عرش المجد ومبتهج مع العادمي الاجساد ومتشفع بغير فتور من اجلنا

✻ اليوم الحادي عشر منهُ ✻

تذكار تكوين مدينة القسطنطينية والقديس الشهيد في الكهنة موكيوس

طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

اخرى لتكوين المدينة باللحن الرابع

ان مدينتكِ ياوالدة الاله تتقدم اليكِ متخذةً اياكِ ثباتاً وتوطيداً لها لانها بكِ تعتز وتملك وتنجو وتستمر ثابتةً . هاتفةً نحوكِ * السلام عليكِ يارجاء اقطار الارض كلها

قنداق باللحن الثامن

لما تمنّعت بسلاح الايمان ذللت مواكب الملحدين ✲ وقبلت الاكليل من الرب ايها الشهيد في الكهنة موكيوس لاجل هذا انت مسرور مع الملائكة فخلص من الشدائد الذين يكرمونك ✲ متشفعاً بغير فتور من اجل جميعنا

✲ اليوم الثاني عشر منهُ ✲

تذكار ابوينا الجليلين في القديسين جرمانوس بطريرك القسطنطينية وابيفانوس اسقف قبرص ✲

طروبارية بالرابع

ياالله ابائنا

قنداق باللحن الرابع

ايها المؤمنون لنمدح بحسب الاستحقاق رئيسي الكهنة الزوج العجيب الطاهر * جرمانوس المغبوط وابيفانوس الالهي * لانهما احرقا السن الاراتقة ووضعا عقائد ممتلئة من الحكمة لجميع المرتلين باستقامة راي لسر العبادة الحسنة العظيم

* اليوم الثالث عشر منهُ *

تذكار الشهيدة غليكارية

طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الثالث

لما عشقتِ العذراء مريم والدة الاله حفظتِ ذاتكِ بالبتولية من غير فسادٍ ولما وضعت محبة الرب في قلبكِ جاهدتِ بعزمٍ رجوليّ حتى

الموت لاجل هذا توَّجكِ المسيح باكليل مضعف ايتها العذرآء في الشهيدات

﴿ اليوم الرابع عشر منهُ ﴾

تذكار الشهيد ايسيدورس الذي من جزيزة شيو

طروبارية باللحن الرابع

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق بالرابع

لقد ظهرت بطلباتك الى الله مدبراً عظيماً للمسكونة ياايسيدورس المجيد لاجل هذا نمدحك ايها القديس الشهيد • المتاله العقل

﴿ اليوم الخامس عشر منهُ ﴾

تذكار ابينا البار باخوميوس الكبير ٭ افطار

طروبارية باللحن الثامن

للبرية الغير المثمرة (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الثاني

لقد اظهرت وانت بالجسم سيرة الملئكة يا باخوميوس المتوشح بالله فأستحققت كرامتهم ومثلت معهم لدى السيد * فاطلب للكل صفحاً الهياً

✻ اليوم السادس عشر منهُ ✻

تذكار ابينا البار ثاودورس المتقدم تلميذ البار باخوميوس

طروبارية بالاول

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثاني

"في بيت الرب اشرقت اثمار فضائلك * فقُبلت عند الرب * و بواسطة نسكك واتعابك

ايها الاب البار تقدَّست فصرت مع العادمي الاجساد مستوطناً „

﴾ اليوم السابع عشر منه ﴿

تذكار الرسول اندرونيكوس والقديسة يونيا

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس (اطلب صفحة ٢٥٩)

﴾ اليوم الثامن عشر منه ﴿

تذكار القديسين الشهداء بطرس وديونيسيوس والذين معهما والشهيد في الكهنة ثاودوطوس . والسبع العواتق اللاتي معه . الليلويا

﴾ اليوم التاسع عشر منه ﴿

تذكار الشهيد في الكهنة باتريكيوس اسقف بروسيس ورفقته طروبارية

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن السادس

"ان الكنيسة قد شرّفت جسمك ياتابع المسيح باتريكيوس · وابتهجت طالبة ان تمنح العالم السلامة وتنقذنا من الآراء الوخيمة وتهدينا الى الطريق المستقيم ايها المجيد"

☙ اليوم العشرون منه ❧

تذكار الشهيد ثاولاوس طروبارية

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثالث

لقد ظهرت مع الشهداء مكافحاً ومجاهداً وصرت لملك المجد جندياً فاضلاً * وبالتعاذيب والاهانات لتشامخ عبادة الاوثان وطئت دائساً · لاجل هذا نكرّم تذكارك الموقر ياثالالاوس الحكيم

اليوم الحادي والعشرون منه

تذكار القديسين العظيمين في الملوك المماثلين الرسل قسطنطين وهيلانة . افطار

طروبارية بالرابع

ان قسطنطين الذي هو رسولك يارب في الملوك شاهد رسم صليبك في السماء عياناً ومثل بولس تقبل الدعوة ليس من البشر *وبما انه اودع بيدك المدينة المتملكة فانقذها واحفظها بالسلامة كل حين بشفاعة والدة الاله يامحب البشر وحدك

قنداق باللحن الثالث

اليوم قسطنطين مع هيلانة امهِ قد اظهرا لنا عود الصليب الكلي الوقار . الذي هو خزيٌ لجميع اليهود وسلاحٌ للملوك المومنين على الاعداء

لانهُ قد ظهر لاجلنا آيةً عظيمةً ورهيباً في الحروب

﴿ اليوم الثاني والعشرون منهُ ﴾

تذكار الشهيد باسيليسكو · الليلويا

﴿ اليوم الثالث والعشرون منهُ ﴾

تذكار ابينا البار ميخائيل المعترف اسقف صوناده · الليلويا

﴿ اليوم الرابع والعشرون منهُ ﴾

تذكار ابينا البار سمعان الذي في الجبل العجيب · افطار

طروبارية باللحن الاول

ظهرتَ في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثاني

لما صبوت الى العلويات انتقلت نازحاً عن

السفليات * واتخذت العمود بمثابة سماء
فتلألأت به باشعة العجائب ايها البار *فتشفع
بغير فتور الى المسيح من اجلنا

☼ اليوم الخامس والعشرون منهُ ☼

تذكار وجود هامة السابق المرة الثالثة٠افطار

طروبارية باللحن الرابع

ان المسيح اظهر لنا هامتك المكرَّمة ايها
النبي السابق كذخيرة الهية٠مخفية في الارض٠
فجميعنا اذاً قد اجتمعنا بوجودها لنسبح
بالتسابيح الالهية المخلص الذي انقذنا من الفساد
بشفاعاتك

قنداق باللحن الرابع

ايها السابق ان هيرودس لما تعدَّى الشريعة
منح الامراة العاهرة راسك الشريف الموقر الذي

في وجوده نهتف اليك قائلين ابتهل ان يمنح الجميع الرحمة العظمى

✻ اليوم السادس والعشرون منهُ ✻

تذكار كربس الرسول احد السبعين

طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسول القديس

قنداق باللحن الثالث

" لقد غرست في قلوب المومنين التعاليم الصالحة ايها الحكيم كربس منيراً القلوب المظلمة وهديتهم بكرازتك الى الطريق السماوي * وانهضت الساقطين الى طريق المسيح * فشدّدنا جميعنا راحماً "

✻ اليوم السابع والعشرون منهُ ✻

تذكار الشهيد في الكهنة الأَديوس . الليلويا

﴿ اليوم الثامن والعشرون منه ﴾

تذكار الشهيد افتيخوس اسقف ملطيه

﴿ اليوم التاسع والعشرون منه ﴾

تذكار البارة في الشهيدات ثاودوسيا

قنداق بالثاني

"لقد اهرقتِ دماءكِ واخزيت المغتصبين وايدتِ كنيسة المسيح ايتها الشهيدة * فافرحي لانكِ انتصبتِ في اعلى الصفوف السموية * وصونينا نحن المقيمين تذكاركِ"

﴿ اليوم الثلثون منه ﴾

تذكار ابينا البار ايصا كيوس . الليلويا

﴿ اليوم الحادي والثلثون منه ﴾

ذكر القديس هرمس الرسول . الليلويا

———>ooo<———

شهر حزيران

ايامهُ ثلثون يوماً ✲ ساعات نهارهِ خمس عشرة ساعة ✲ وساعات ليلهِ تسع ساعات .

✲ اليوم الاول منه ✲

تذكار القديس الشهيد يوستينوس الفيلسوف ويوستينوس الاخر الشهيد ومن معه ٠ الليلويا

✲ اليوم الثاني منه ✲

تذكار ابينا الجليل في القديسين نيكيفورس المعترف بطريرك القسطنطينية

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الرابع

بما انك رئيس كهنة المسيح ومعلمٌ تقبلت اكليل الغلبة من السماء من عند الله فخلص المكرّمين اياك بايمان يانيكيفورس الشريف

﴿ اليوم الثالث منهُ ﴾

تذكار الشهيد لوكيانوس . الليلويا

﴿ اليوم الرابع منهُ ﴾

تذكار ابينا الجليل في القديسين ميطروفانس بطريرك القسطنطينية طروبارية

لقد اظهرتك افعال الحق (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثاني

انت الذي جلوت بمجاهرةٍ عقائد ايمان المسيح وحفظتها يا ابانا ميطروفانس فانميت رعيتك كثيراً ايها الامين بالحقيقة * لاجل ذلك

تبتهج الان مع الملائكة مسروراً · فتشفع الى المسيح الاله بغير فتور من اجلنا

اليوم الخامس منهُ

تذكار الشهيد في الكهنة دوروثاوس اسقف صور

قنداق باللحن الثالث

„ اننا نمدحك ايها الشهيد الباسل المحامي عن الاعتقادات الارثوذكسية التي عنها قبلت اكليل الشهادة · اذ فزت بالغلبة على الاعداء · · فتشفع الى المسيح من اجلنا "

اليوم السادس منه

تذكار ابينا البار بيساريون العجائبي والبار ايلاريون الجديد طروبارية

„ يا اله آبائنا الصانع معنا "

قنداق باللحن الاول

„ لقد ظهرت في النساك مشرقاً كالشمس ايها البار ايلاريون ٭ و بفضائلك ارتفعت مرتقياً بالنفس الى الله مبتهجاً مع الابرار . فلاجل هذا ابتهل لاجلنا نحن المكرمين اياك ‟

☀ اليوم السابع منهُ ☀

تذكار الشهيد في الكهنة ثاودوطس اسقف انكره . الليلويا

☀ اليوم الثامن منهُ ☀

تذكار الشهيد المعظم ثاودورس القائد . افطار

طروبارية باللحن الرابع

صرت جندياً (اطلب صفحة ٣٩٤)

قنداق باللحن الرابع

بما انك مجاهدٌ للمخلص المانح المواهب السمويه . فبشفاعاتك عند الله تتدارك دائماً

جميع الملتجئين الى هيكلك الالهي والمسارعين
بايمانٍ الى سترك المقدس لاجل هذا نهتف
اليك * نجنا من الشدائد ياثاودورس الكلي
الغبطة

☀ اليوم التاسع منهُ ☀

تذكار ابينا الجليل في القديسين كيرلس رئيس
اساقفة الاسكندرية

طرو بارية باللحن الثامن
ظهرت ايها اللاهج (اطلب صفحة ٢٧٧)
قنداق باللحن الرابع

لقد نقضت مغالطات الاراتقة بقوة المسيح
واغنيت الكنيسة بالفاظك الالهية وحسمت
كل زوءان نسطور الملحد ايها القديس كيرلس
لاجل هذا انتصبت مع صفوف الملئكة متشفعاً

بابتهال الى المسيح ايها المغبوط ان يمنح الكل غفران الذنوب

﴿ اليوم العاشر منهُ ﴾

تذكار الشهيدين الكسندرس وانطونينه · والشهيد في الكهنة تيموثاوس اسقف بروسيس

طروبارية

" شهيداك يارب "

وللشهيد في الكهنة

" صرت مشابهاً "

قنداق للشهيدين باللحن الرابع

" هلموا نقم تذكار شهيدي المسيح المناضلين عن الايمان مبتهلين اليهما لكي يحفظانا "

﴿ اليوم الحادي عشر منهُ ﴾

تذكار الرسولين برثلماوس وبرنابا · افطار

طروبارية

ايها الرسولان القديسان

قنداق باللحن الثالث

صرت خادماً حقيقياً للرب وظهرت في الرسل السبعين اولاً ومتقدماً فانرت كل الانام بكرازتك مع بولس مبشراً بالمسيح المخلص * لاجل هذا يابرنابا نكرم بالتسابيح تذكارك الالهي

قنداق آخر باللحن الرابع

ظهرت شمساً عظيمة للمسكونة منيراً الذين يكرمونك باشراقات التعاليم الساطعة والعجائب الجسيمة يابرثولماوس رسول الرب

اليوم الثاني عشر منه

تذكار ابينا البار انوفريوس

طروبارية

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثاني

ظهرت كوكباً منيراً للمتوحدين *ومثل نور يضيء بالليل للذين في الافاق هكذا اشرقت في النسك كالشمس ايها الاب لاجل هذا يا انوفريوس * لاتبرح مبتهلاً من اجلنا

اليوم الثالث عشر منه

تذكار الشهيدة اكيلينا طروبارية

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق بالثالث

لقد ارويتِ الارض بدمائكِ ايتها العذراء فخر الشهداء وجمالهم اكيلينا*المتوجة باكليل الشهادة * فانقذي من المصائب

مادحيكِ . واطلبي الى المسيح الاله ان يهبنا حيوةً ابديةً "

﴿ اليوم الرابع عشر منه ﴾

تذكار القديس اليشع النبي . وابينا الجليل في القديسين متوديوس بطريرك القسطنطينية

طروبارية للنبي باللحن الرابع

ايها الملاك بالجسم قاعدة الانبياء وركنهم * والسابق الثاني لحضور المسيح ايلياس الشريف الموقر لقد وجهت النعمة من السماء لليشع ليطرد الاسقام ويطهر البرص لاجل هذا يفيض الاشفية لمكرميهِ دائماً

ولرئيس الكهنة

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق باللحن الثاني

لقد ظهرت نبياً لله بالحقيقة *وقبلت النعمة بواجب الاستحقاق مضاعفةً يااليشع المغبوط * لانك صرت لايليا مساكناً * فمعه ابتهل الى المسيح الاله بغير فتور ان يخلص نفوسنا

قنداق بالرابع

جاهدت عَلَى الارض كمن لاجسمَ لهُ * فورثت السماوات يامتوديوس . لانك اعلنت في الاقطار السجود للايقونات المقدسة وبالاتعاب والانصاب اجزت اكثر ايامك * ولم تبرح موبخاً جاحدي ايقونة المسيح مجاهرةً

❋ اليوم الخامس عشر منه ❋

تذكار عاموص النبي * اللليلويا

❋ اليوم السادس عشر منه ❋

تذكار القديس تيخن العجائبي

طروبارية بالاول

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق بالثالث

تلألأت في النسك بمحبة الله ايها القديس فتقبلت قوة المعزي من العلو · لتبطل ضلالة الاصنام وتخلص الشعوب وتطرد الشياطين وتشفي الامراض * لاجل هذا نكرّمك بما انك محب الله يا تيخن المغبوط

اليوم السابع عشر منه

الشهداء مانوئيل وصافال واسماعيل

طروبارية

شهداوك يارب

قنداق باللحن الثاني

لقد جرحتم بايمان المسيح · يا كلي السعادة

فشربتم كاسه بايمان وشوق * ودحضتم معبودات الفرس وطرحتم الى الارض باسهم ايها المماثلون الثالوث عدداً ٠ فابتهلوا من اجلنا

⁕ اليوم الثامن عشر منه ⁕

القديس لاونديوس الشهيد طروبارية

شهيدك يارب

قنداق باللحن الثالث

لقد اخزيت مؤامرات المغتصبين الشريرة ومكرهم وفندت عبادة اليونانيين الجزيلة الالحاد وفرَّحت صفوف الملئكة * واظهرت معرفة الله لجميع البشر * لاجل هذا نكرّم تذكارك بشوق يالاونديوس الحكيم

⁕ اليوم التاسع عشر منهُ ⁕

تذكار يهوذا الرسول اخي الرب

طروبارية باللحن الاول

اياك نمدح ايها الطاهر يهوذا ٠ عالمين انك للمسيح اخٌ ٠ وشهيدٌ صنديدٌ * وللضلالة دائسٌ * وللايمان صائنٌ * لاجل ذلك نعيد اليوم لتذكارك المقدس لنستمد بطلباتك غفران الخطايا

قنداق بالثاني

ظهرت مماثلاً ونجياً لبولس الرسول وبشرتنا معهُ بالكرازة التي للنعمة الالهية يامساراً منتخباً لها لاجل هذا نهتف اليك يايهوذا المغبوط لا تزل متشفعاً من اجل جميعنا

* اليوم العشرون منهُ *

الشهيد في الكهنة متوديوس اسقف باطارون * الليلويا

☀ اليوم الحادي والعشرون منهُ ☀

الشهيد يوليانوس الطرسوسي * الليلويا

☀ اليوم الثاني والعشرون منهُ ☀

الشهيد في الكهنة افسافيوس اسقف سميساط ٠ الليلويا

☀ اليوم الثالث والعشرون منهُ ☀

الشهيدة اغريبيني

☀ اليوم الرابع والعشرون منهُ ☀

مولد يوحنا الصابغ ٠ بطالة

طروبارية باللحن الرابع

ايها النبي السابق لحضور المسيح ٠ اننا نستطيع نحن المكرَّمين اياك بشوقٍ ان نمدحك بحسب الواجب * لان بمولدك الشريف الموقر انحلت عقرة امك وانفك رباط لسان ابيك

وكرز للعالم بتجسد ابن الله

قنداق باللحن الثالث

ان العاقر بدءًا تلد اليوم سابق المسيح الذي هو كمال كل النبوات * لان الذي تقدم الانبياء فكرزوا عنهُ * وضع هذا عليهِ يده في الاردن · وظهر نبياً كارزاً بكلمة الله وسابقًا لهُ

﴿ اليوم الخامس والعشرون منهُ ﴾

الشهيدة في البارات فبرونيا

طروبارية بالرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق بالرابع

" ايها المومنون لنمدح بالتسابيح فبرونيا التي منذ صبائها اهملت كل مافي العالم وتركتهُ

لانها وطئت العدو وتقبلت اكليل الغلبة مضعفاً،،

❊ اليوم السادس والعشرون منهُ ❊

تذكار ابينا البار داود التصالونيكي

طروبارية بالثامن

بكَ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

❊ اليوم السابع والعشرون منهُ ❊

تذكار ابينا البار شمشون مضيف الغرباء

طروبارية باللحن الثامن

بصبرك اقتنيت الثواب ايها الاب البار ❊ لانك عكفت عَلَى الصلوات مثابراً بغير فتورٍ واحببت المساكين حباً شديداً واياهم علت مغنياً ❊ فتشفع الى المسيح الاله ياشمشون المغبوط ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثامن

بما انك طبيبٌ ماهرٌ وشفيعٌ حسن القبول *
قد اجتمعنا بايمان فرحين نحن المسارعين نحو
جرنك الالهي ياشمشون البار المتاله العقل
و بالتسابيح والترنيمات نسبح المسيح ٠ الذي اعطاك
مثل هذه الموهبة التي هي نعمة الاشفية

اليوم الثامن والعشرون منه

نقل اعضاء القديسين كيرُس و يوحنا

طروبارية باللحن الخامس

عجائب قديسيك الشهداء قد منحناها
واُعطيناها كسور لايحارب ايها المسيح الاله *
فبطلباتهم شتت مشورات الامم وايد بنود
المملكة بما انك صالح وحدك ومحب البشر

قنداق باللحن الاول

لنسبح ايها المومنون بصوت جهير مستشفى

المسكونة العظيم الزوج المحب المسيح • الكوكبين اللامعين بشعاعات الاشفية هاتفين في باطن هيكلهما * ان كيرس و يوحنا المانحين العجائب وطبيبي المرضى ينيران الاقطار

(اليوم التاسع والعشرون منهُ)

تذكار القديسين هامتي الرسل بطرس و بولس *

بطالة

طروبارية باللحن الرابع

ايها المتقدمان في كراسي الرسل ومعلما المسكونة ابتهلا الى سيد الكل ان يمنح السلامة للمسكونة * ولنفوسنا عظيم الرحمة

ايباكويي باللحن الثامن

اي سجن لم يحتوِ عليك وانت مكبلٌ بالسلاسل او اية كنيسة لم تكن لها خطيباً

يا بولس المجيد ، فدمشق تفتخر بك افتخاراً عظيماً لانها عاينتك مجذوباً بالنور * ورومية تقبلت دمك وهي تفتخر به ايضاً * ولكن طرسوس تسرّ بالاكثر مكرمة قمطك بشوقٍ * فيا بطرس صخرة الايمان ويا بولس فخر المسكونة * اجتمعا من رومية ووطدانا

قنداق باللحن الثاني

الكارزين الماهرين المتفوهين بالالهيات وهامتي الرسل اخذت الى النعيم والتمتع بخيراتك يارب لانك قبلت جهادهما وموتهما افضل من كل ذبيحة * ايها العارف مافي القلوب وحدك

اليوم الثلثون منه

ذكر جامعٌ للرسل الاثني عشر (افطار) يوكل فيهِ سمك

طروبارية باللحن الرابع

ايها المتقدمان في كراسي الرسل (اطلب طروبارية امس

طروبارية اخرى باللحن الثالث

ايها الرسل القديسون (اطلب صفحة ٢٥٩)

قنداق باللحن الثاني

ان المسيح الصخرة الحقيقية يمجد علانيةً المقدم في انتخاب التلاميذ صخرة الايمان مع بولس وكل وكب الاثني عشر الذين نقيم اليوم تذكارهم بايمان ونمجد المسيح الذي مجدهم

شهر تموز

ايامهُ واحد وثلاثون يوماً * ساعات نهارهِ اربع عشرة ساعة * وساعات ليلهِ عشر ساعات

* اليوم الاول منهُ *

تذكار القديسين الصانعين العجائب العادمي الفضة قزما وداميانوس المستشهدين في رومية ·

افطار

طروبارية باللحن الثالث

ايها القديسان الصانعان العجائب · الماقتان الفضة * افتقدا امراضنا وتعاهدا اسقامنا · مجاناً اخذتما مجاناً اعطيانا

قنداق باللحن الثاني

يامن اتخذتما نعمة الاشفية ابسطا الصحة والشفاء للذين هم في الامراض ايها الطبيبان المجيدان الصانعان العجائب * و بافتقاد كما هدّيا جسارة المحار بين واشفيا العالم بالعجائب

✻ اليوم الثاني منهُ ✻

وضع ثوب سيدتنا والدة الاله الفائق قدسها في فلاشرناس · افطار

طروبارية باللحن الثامن

قد وهبتِ لمدينتكِ ياوالدة الاله · ثوبكِ وزنار جسدكِ الطاهر وشاحاً حريزاً * اللذين بمولدكِ الذي هو بغير زرعٍ استمرّا بلا فسادٍ لان بكِ تجدّدت الطبائع والاوقات * لاجل هذا نبتهل اليكِ ان تمنحي السلامة لمدينتكِ

ولنفوسنا عظيم الرحمة

قنداق باللحن الرابع

ثوبكِ الطاهر الذي بهِ انحجب جسدكِ المقدس منحتهِ لنا نحن المومنين لباساً غير فاسد وستراً عزيزاً لكل البشر ياممتلئة نعمةً فنعيد لوضعهِ بشوقٍ ونصرخ نحوكِ يانقية بخوفٍ هاتفين • السلام عليكِ ايتها البتول فخر المسيحيين

اليوم الثالث منهُ

تذكار الشهيد ياكنثوس وابينا الجليل في القديسين اناطوليوس بطريرك القسطنطينية

طروبارية للشهيد

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

ولرئيس الكهنة

لقد اظهرتك (اطلب صفحة ٢٣٨)

قنداق للشهيد باللحن الثاني

" ان عود الحيوة داخل نفسك اشهر الايمان بالمسيح ايها الشهيد كما ان اطغاء الحية لآدم ليأكل من شجرة الفردوس صار سبباً لوراثتنا • فلاجل هذا تتوَّجت بالمجد * فابتهل الى الاله الجزيل الرحمة من اجلنا "

اليوم الرابع منهُ

تذكار ابينا الجليل في القديسين اندراوس الاقريطيشي الاورشليمي

طروبارية

" ظهرت ايها اللاهج " (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق باللحن الثاني

بوَّقت بمجاهرةٍ بالترنيمات الالهية فظهرت

كوكباً للعالم لامعاً جداً متلالئاً بنور الثالوث يا اندراوس البار * لاجل هذا كانا نصرخ اليك لاتبرح مبتهلاً من اجل جميعنا

﴿ اليوم الخامس منهُ ﴾

تذكار امنا البارة مرثا ام القديس سمعان العجيب . والبار المتوشح بالله اثناسيوس آثوس . والبار لمبادس * افطار

طروبارية للبارة باللحن الثامن

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

اخرى للبار باللحن الثالث

" لقد انذهلت طغمات الملئكة من عيشتك بالجسد يااثناسيوس * لان كيف وانت بالجسم سعيت نحو المصاف الغير المنظورة * وجرحت مواكب الابالسة * لاجل هذا كافاك المسيح

بمواهب جسيمة * فتشفع اليهِ ان يخلص نفوسنا٠٠

قنداق باللحن الثاني

تناولت نير المسيح يااثناسيوس ٠ وحملت الصليب عَلَى منكبيك ٠ مشابهاً له بالآلام ياكلي الفضل فصرت مشتركاً في مجدهِ الالهي ٠ ومتمتعاً في نعيمهِ الذي لايفنى

❋ اليوم السادس منهُ ❋

تذكار ابينا البار سيصوئيس الكبير

طروبارية باللحن الاول

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الرابع

لقد نسكت ايها البار وشوهدت ملاكاً على الارض منيراً اذهان المومنين بالآيات الالهية كل حينٍ * لاجل هذا نكرمك بايمان

باسيصوئيس المعظم

✲ اليوم السابع منهُ ✲ •

تذكار ابوينا الابرار توماوا كاكيوس المذكور في سلم الفضائل • والمعظمة في الشهيدات كيرياكي

طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق بالثاني

ايتها الشجيعة لقد جاهدتِ جهاداً حسناً واحتملت العذابات المتنوعة ✲ فاضحيتِ متمتعةً في النعيم السماوي فابتهلي من اجلنا

✲ اليوم الثامن منهُ ✲

تذكار المعظم في الشهداء بروكوبيوس ✲ افطار

طروبارية

شهيدك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

قنداق باللحن الثاني

لما اشتعلت بنار غيرة المسيح الالهية واعتصمت بقوة الصليب حطمت تشامخ الاعداء و بأسهم ورفعت البيعة ونجحت بالايمان يابروكوبيوس وانرتنا

❊ اليوم التاسع منه ❊

تذكار الشهيد في الكهنة بنكراتيوس

طروبارية بالرابع

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٠٩)

❊ اليوم العاشر منهُ ❊

تذكار الشهداء الخمسة والاربعين

طروبارية بالرابع

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

اليوم الحادي عشر منه

تذكار القديسة المجيدة الكلية المديح اوفيمية

طروبارية بالرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الثاني

كافحتِ مجاهدة بايمانٍ من اجل المسيح ختنك فادركتهِ بحرارةٍ * فبما انكِ دحضتِ الانشقاق ونبذتهِ اخضعي البدع وتشامخ الاعداء تحت اقدام الملوك لاجل والدة الاله يامن اخذت حدّ الايمان من الاباء الستمائة وثلثين المتوشحين بالله وحفظته ياكلية المديح

اليوم الثاني عشر منه

تذكار الشهيدين بركلس وايلاريون

اليوم الثالث عشر منه

تذكار جبرائيل رئيس الملائكة وابينا البار استفانوس المعترف

اعلم انهُ في اليوم ١٣ من هذا الشهر اذا اتفق ان يكون احداً والا ففي اول احد يأتي بعده نقيم تذكار الاباء القديسين المتئمين في المجامع المقدسة «اطلب خدمتهم حادي عشر تشرين الاول»

طروبارية بالرابع

ايها المتقدم على الجند السماويين (اطلب ١٦ ايلول)

وللبار طروبارية

ظهرت ايها اللاهج بالله (اطلب صفحة ٢٧٧)

قنداق باللحن السادس

ايها الناظر في السماء مجد الله والمانح النعمة من العلو للذين على الارض ✻ ياجبرائيل زعيم الملئكة الحكيم خادم مجد الله والعاضد الالهي للعالم خلص وصن الهاتفين اليك كن لنا معيناً لئلا يكون احدٌ علينا

✻ اليوم الرابع عشر منه ✻

تذكار اكيلا الرسول طروبارية

ايها الرسول القديس

قنداق بالرابع

ايها الرسول اكيلا يامن كرزت وهديت المسكونة بتعاليمك وعجائبك المنيرة ✻ و بواسطة استشهادك تتوجت بالمجد الالهي فتشفع لاجلنا

✻ اليوم الخامس عشر منهُ ✻

تذكار الشهيدين كيريكس و يوليطه امهِ

طروبارية باللحن الرابع

شهيداك يارب

قنداق باللحن الرابع

ان شهيدة المسيح يوليطه كانت حاملةً على ساعديها كيريكس في وسط الميدان بشجاعة وهي صارخة بفرحٍ وابتهاج المسيح هو فخر الشهداء وجمالهم

☀ اليوم السادس عشر منهُ ☀

تذكار الشهيد في الكهنة أثينوجانس وتلاميذه العشرة . الليلويا

☀ اليوم السابع عشر منهُ ☀

تذكار الشهيدة مارينا . افطار

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الثالث

بمحاسن البتولية ايتها العذرآء تزينتِ
و بالتاجات التي تفممحل تكللتِ و بدم الشهادة
تخضبتِ * و بعجائب الاشفية تلألأتِ *
وجائزة الظفر من يد خالقكِ قبلتِ ايتها
الشهيدة مارينا

قنداق باللحن الرابع

لما اقتنيتِ العقل والشجاعة يامارينا الزكية
الشريفة صارعتِ صراعًا كاملاً الثعبان عنصر
الشرور ورئيس المساوىء واخزيتِ تعاذيب
اوليمبريوس المرّة ٠ وجاهدتِ فافرحتِ صفوف
العادمي الاجساد * لاجل ذلك تشفعي بغير فتور
الى المسيح ان يخلصنا

☀ اليوم الثامن عشر منه ☀

تذكار الشهيد اميليانوس * الليلويا

اليوم التاسع عشر منه

تذكار ابينا البار ديو ٠ وامنا البارة ماكرينا اخت باسيليوس الكبير طروبارية

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

وللبارة

بك حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن الرابع

"ان نفسك الغنية بالفضائل والمشتهرة بالامساك قد غلبت حيل الشياطين وخذلتهم بواسطة عجائبك ايها العجيب ديو "

اليوم العشرون منه

تذكار القديس المجيد ايلياس النبي * بطالة

طروبارية باللحن الرابع

ايها الملاك بالجسم قاعدة الانبياء وركنهم

والسابق الثاني لحضور المسيح ايلياس الشريف الموقر لقد وجهت النعمة من السماء لليشع ليطرد الاسقام ويطهر البرص لاجل هذا يفيض الاشفية لمكرّميهِ دائماً

قنداق بالثاني

ايها النبي الذي سبق فنظر اعمال الهنا العظيمة ايلياس العظيم اسمه يامن اوقفت جريان ماء السحب وسيلانه * ابتهل من اجلنا الى المحب البشر وحدهُ

اليوم الحادي والعشرون منهُ

تذكار ابينا البار سمعان الصالوص ويوحنا رفيقه

طروبارية

يا اله ابائنا

قنداق بالثاني

لنكرمنَّ لمن ظهر بالجسم كمن لاجسم لهُ
ولمع بالفضائل الفائقة زينتها سمعان المعادل
الملئكة والمتوشح بالله * مادحين معه بايمانٍ
ومحبةٍ يوحنا الشائع الذكر . لانهما يتشفعان
بغير فتور من اجلنا

❊ اليوم الثاني والعشرون منهُ ❊

تذكار القديسة الحاملة الطيب المعادلة مريم
المجدلية

طروبارية بالاول

لقد تبعتِ المسيح الذي وُلد من العذراء
لاجلنا ايتها الشريفة مريم المجدلية وحفظتِ
حقوقه ونواميسه . لاجل هذا نعيد اليوم
لتذكارك المقدس لنستمد بصلواتك غفران
الخطايا

قنداق باللحن الرابع

لنمدح جميعنا بالمزامير والتسابيح تلميذة المسيح واول النساء الحاملات الطيب * التي بشرت الرسل بالفرح * موجهين التسبيح للاله الذي منحنا بها في العالم ينبوع العجائب

اليوم الثالث والعشرون منه

نقل اعضاء الشهيد في الكهنة فوقا · والقديس حزقيال النبي طروبارية

صرت مشابهاً للرسل (اطلب صفحة ٢٣٩)

اخرى للنبي بالثاني

اننا معيدون (اطلب صفحة ٢٤٧)

اليوم الرابع والعشرون منه

تذكار الشهيدة خريستينا

طروبارية باللحن الرابع

نعجتك يايسوع (اطلب صفحة ٢٥٤)

قنداق باللحن الرابع

لقد عرفتِ حمامةً ذات طلعة مضيئة حاويةً جناحين ذهبيين وطائرة الى علو السماء ايتها النقية خرستينا * لاجل ذلك نقيم عيدك المجيد ساجدين بايمان لجرن اعضائكِ الفائض للكل بالحقيقة شفاءً الهياً للنفوس والاجساد

✵ اليوم الخامس والعشرون منهُ ✵

رقود القديسة حنة ام والدة الاله

طروبارية باللحن الرابع

لقد ولدتِ أُم الحيوة النقية والدة الاله . ايتها المتالهة العقل حنة * لاجل هذا انتقلتِ بمجدٍ مستبشرة الى الميراث السماوي حيث مسكن جميع الفرحين طالبة غفران الخطايا للذين

يكرمونكِ بشوق ياداَئمة الغبطة

قنداق باللحن الثاني

لنعيدنَّ بايمانٍ لتذكار جدَّي المسيح * طالبين منهما المعونةً في نجاتنا من كل الاحزان والشدائد نحن الصارخين كن معنا ٠ ايها الاله يامن شرفتهما كما سررت

❊ اليوم السادس والعشرون منهُ ❊

تذكار الشهيد في الكهنة ارمولاوس ومن معه وتذكار البارة في الشهيدات بارسكافي

طروبارية

شهداوك يارب (اطلب صفحة ٢٣٧)

وللشهيدة بالاول

بما انكِ جعلت حرصكِ واجتهادكِ مضاهياً لتسميتكِ ٠ صرتِ مسكناً للايمان القويم

فلاجل هذا يالابسة الجهاد تفيضين الاشفية للمبتهلين اليكِ * وتتشفعين من اجل نفوسنا يابارسكافي الموافقة لاسمها

قنداق باللحن الثامن

ايها المومنون هلموا نرتل باصواتٍ متفقة بالتسابيح لبارسكافي المجاهدة * لانها تشرق العجائب في العالم مقصيةً ظلام الضلالة ومانحة النعمة بغير بخل للمومنين الصارخين نحوها افرحي ايتها الشهيدة الكلية الجهاد

اليوم السابع والعشرون منه

تذكار الشهيد المعظم بندلايمون • افطار

طروبارية باللحن الثالث

ايها القديس اللابس الجهاد • والطبيب الشافي بندلايمون ابتهل الى الاله الرحوم ان

ينعم بغفران الزلات لنفوسنا

قنداق باللحن الخامس

لقد ظهرت شبيهاً بالرحوم يالابس الجهاد وشهيد المسيح الاله • فقبلت منه نعمة الاشفية * فبشفاعاتك اشفِ امراض نفوسنا • واقصِ دائماً معاثر المحارب عن الهاتفين بايمان نجنا يارب وخلصنا

* اليوم الثامن والعشرون منه *

تذكار الشهداء الشمامسة بروخورس ورفقته

طروبارية

ايها الرسل القديسون

قنداق باللحن الاول

ظهرتم خداماً موقرين ومعاينين الكلمه وانية منتخبةً للايمان • يابروخورس ونيكانور

و برمانا وطيمون لاجل ذلك نحن اليوم ايها المجيدون نعيد لتذكاركم الشريف بسرور قلب ونغبطكم

* اليوم التاسع والعشرون منهُ *

تذكار الشهيد كالينيكوس والشهيدة ثاودوتي

طروبارية

شهيدك يارب

وللقديسة اخرى

نعجنك يايسوع

قنداق بالثاني

لقد استحققت الان ان ترث المطربات العلوية والوقوف بين يدي المسيح بسبب انك التهبت بشوقه جدًّا يا كالينيكوس * وبهِ اقدمت على النار بشجاعةٍ وشهامة فلا تزل متشفعًا من

اجلنا كلنا

﴿ اليوم الثلثون منه ﴾

تذكار الرسولين سيلا وسلوانس

طروبارية

ايها الرسولان القديسان

قنداق باللحن الرابع

بما انكما ظهرتما ياتلميذي الرب ورسوليه غصنين في كرم الرب فقد حملتما عناقيد حميدة ايها الحكيمان المفضلان وانبعثما لنا حلاوة الخلاص التي يستوعب المتناولون منها سروراً و يعيدون لتذكاركما الكريم الموقر ٠ فالتمسا لنا حل الاوزار والخطايا

﴿ اليوم الحادي والثلثون منه ﴾

تذكار الصديق افضوكيمس

طروبارية بالرابع

الذي دعاك من الارض الى المساكن السموية ايها القديس هو حفظ جسمك بعد الموت وصانه بغير فناء ولا فساد * لانك استسرت في حياتك بالعفاف والنقاوة من غير ان تدنس الجسم ايها المغبوط * فبالدالة التي لك نحو المسيح ابتهل اليهِ ان يخلصنا

قنداق بالثالث

اليوم تذكارك الشريف جمعنا نحو جرن اعضائك الطاهرة الالهية . ايها المغبوط افضوكيمس لان جميع المتقدمين اليهِ والساجدين له . ينقذون من مضرات الشياطين وينجون من اصناف الامراض والاسقام سريعاً

شهر آب

ايامهُ واحد وثلاثون يومًا * ساعات نهارهِ ثلث عشرة ساعة * وساعات ليلهِ احدى عشرة ساعة

اليوم الاول منهُ

تزييح الصليب الكريم المحيي وذكر الشهداء السبعة المكابيين وامهم صالومي ومعلمهم لعازر وفيهِ نبتدي بصيام والدة الاله ويصير ذكصالوجيا ميغالي

طروبارية بالاول

يارب ان اوجاع قديسيك التي نالتهم من

اجلك تبتهل مع طلباتنا *فاشفِ ايها المتعطف اوجاعنا كلها

ذكصا كانين

خلص يارب شعبك

قنداق باللحن الثاني

ياايها الاعمدة السبعة في العدد لحكمة الله والمصابيح ذات الانوار السبعة للنور الالهي المكابيون الكليو الحكمة · المغبوطون السابقو الشهدآء اطلبوا الى اله الكل معهم ان يخلص الذين يكرمونكم

اليوم الثاني منهُ

نقل اعضاء اول الشهداء ورئيس الشمامسة استفانوس

طروبارية باللحن الرابع

باكليل ملوكي يااول الشهداء المجاهد
تتوجت هامتك بسبب الجهادات التي تكبدتها
من اجل المسيح الاله لانك و بخت جنون اليهود
وعاينت المخلص من عن ميامن ابيهِ فاليهِ ابتهل
من اجل نفوسنا

قنداق باللحن الثامن

زُرعت على الارض اولاً ٠ من الفلاح
السماوي ياذا المدحة الكلية * فاهرقت دمك
اولاً على الارض من اجل المسيح ايها المغبوط*
فلبست منهُ تاج الظفر في السماوات يامقدمة
المجاهدين وتاج الشهداء عَلَى الارض وامام
المجاهدين

اليوم الثالث منهُ

تذكار ابائنا الابرار ايصا كيوس ودلماطس

وففسطس طروبارية

ياالله ابائنا

قنداق باللحن الثاني

لنمدحنَّ بالتسابيح الذين لمعوا في النسك شبه الكواكب ونقضوا عقائد الاراتقة بالايمان* ايصا كيوس ودلماطس وففسطس فبما انهم خدام المسيح يبتهلون من اجلنا

اليوم الرابع منهُ

تذكار القديسين السبعة الفتية الذين بافسس

طروبارية باللحن الرابع

شهداوك يارب.

قنداق باللحن الرابع

الذين اعرضوا عن اشياء العالم الفاسدة واتخذوا المواهب الراهنة رقدوا فلبثوا خارج

الفساد ومن ثم نهضوا بعد عدة من السنين دافنين كفر المعاندين جميعه * فلاجل هذا نمدحهم بالتسابيح ايها المومنون مسبحين المسيح

* اليوم الخامس منه *

تقدمة عيد التجلي . والشهيد افسغنيوس

طروبارية باللحن الرابع

لنتقدم ونستقبل تجلي المسيح معيدين بابتهاجٍ ايها المومنون لتقدمة العيد * ونهتف قد وافى نهار السرور الالهي بارتقاء السيد الى جبل ثابور ليشرق بهآء وضيآء لاهوته

قنداق بالرابع

اليوم الطبيعة البشرية كلها بالتجلي الالهي تتلالأ مشرقةً بجمالٍ الهية وهاتفةً بسرورٍ المسيح يتجلى ليخلصنا كلنا

اليوم السادس منهُ

تجلي ربنا والهنا يسوع المسيح* بطالة

طروبارية باللحن السابع

لما تجليت ايها المسيح في الجبل اظهرت مجدك للتلاميذ بحسبما استطاعوا فاشرق لنا نحن الخطاة نورك الازلي • بشفاعة والدة الاله يامانح الضوء المجد لك

قنداق باللحن السابع

تجليت ايها المسيح عَلَى الجبل وحسبما وسع تلاميذك شاهدوا مجدك • حتى عندما يعاينونك مصلوباً يفطنون ان آلامك طوعاً باختيارك ويكرزون للعالم انك انت بالحقيقة شعاع الآب

اليوم السابع منه

تذكار البار في الشهداء دوماتيوس* الخدمة للعيد

اليوم الثامن منهُ

تذكار القديس اميليانوس المعترف

اليوم التاسع منهُ

تذكار القديس متيا الرسول طروبارية

ايها الرسول القديس

قنداق بالرابع

لقد خرج نطقك كالشمس المنيرة في كل العالم وانار بالنعمة مجامع الامم ايها الملتحف بالعجائب متيا الرسول

اليوم العاشر منه

تذكار الشهيد لافرنتيوس رئيس الشمامسة

طروبارية

شهيدك يارب

قنداق بالثاني

لما الهبت قلبك بالنار الالهية٠ اخمدت نار الآلام بالكلية * ياقاعدة المجاهدين لافرنتيوس الشهيد المتوشح بالله * واذ كنت في الجهادات هتفت بايمانٍ ٠ ليس شيءٌ يفصلني عن محبة المسيح

اليوم الحادي عشر منهُ

تذكار الشهيد افبلس رئيس الشمامسة

طروبارية

شهيدك يارب

طروبارية باللحن الاول

ضبطت شرائع المسيح ماسكًا في يديك ايها الشهيد ونهضت في محفل الاعداء هاتفًا قد حضرت من تلقاء ذاتي لاجاهد بجلادةٍ وحنيت عنقك بابتهاجٍ فتقبلت الوفاة بالسيف وتممت

☼ اليوم الثاني عشر منه ☼

تذكار الشهيدين فوتيو وانيكطس . وفي هذا اليوم نرتل خدمة ابينا البار مكسيموس المعترف

طروبارية

شهيداك يارب

وللبار طروبارية

ظهرت ايها اللاهج بالله

قنداق بالثاني

ايها المحامي عن الكنيسة الجامعة ياصيانةً وبهآءً للراي المستقيم ومعرفةً لحسن العبادة . وجمال المتوحدين الالهي الطاهر الناطق بالالهيات لاتبرح متشفعاً من اجلنا

﴿ اليوم الثالث عشر منهُ ﴾

تذكار ابينا البار مكسيمس المعترف وفيهِ وداع العيد ٠ افطار

﴿ اليوم الرابع عشر منهُ ﴾

تقدمة عيد انتقال السيدة ✲ والقديس ميخا النبي

طروبارية بالرابع

تباشروا ايها الشعوب وصفقوا بالايادي ٠ واجتمعوا الان بشوقٍ فرحين مستبشرين وهللوا جميعكم بابتهاجٍ وسرور ✲ لان ام الهنا عتيدةٌ ان ترتفع من الارض الى السموات بتشريفٍ فلنمجدها بالتسابيح دائماً بما انها والدة الاله

قنداق باللحن الرابع

اليوم المسكونة تبتهج سرياً في تذكاركِ الشريف الموقر ياوالدة الاله وتصرخ نحوكِ

هاتفة ٠ السلام عليكِ ايتها العذرآء فخر المسيحيين وشرفهم

⁂ اليوم الخامس عشر منه ⁂

انتقال سيدتنا المجيدة والدة الاله مريم

(يجب ان تعلم انهُ اذا اتفق يوم اربعاء او جمعة فلا يوكل فيهِ بيض ولا جبن بل مرتين طعام بزيت وسمك)

طروبارية باللحن الاول

في ميلادكِ حفظتِ البتولية وصنتها * وفي انتقالكِ ما اهملتِ العالم وتركته ياوالدة الاله لانكِ انتقلتِ الى الحيوة ياام الحيوة الدائمة * فبشفاعاتكِ انقذي من الموت نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

ان والدة الاله التي لاتغفل في الشفاعات *

والرجاء الغير المردود في النجدات * لم يضبطها قبرٌ ولا موتٌ * لكن بما انها ام الحيوة نقلتها الى الحيوة يامن سكنت في مستودعها الدائم البتولية

﴿ اليوم السادس عشر منه ﴾

نقل صورة ربنا والهنا يسوع المسيح الغير المصنوعة بيدٍ من مدينة الرها * والشهيد ديوميدس

طروبارية باللحن الثاني

لصورتك الغير الفاسدة نسجد ايها الصالح طالبين مغفرة الخطايا ايها المسيح الهنا لان بمشيئتك سررت ان تصعد على الصليب لتنجي الذي خلقت من عبودية العدو * فلذلك نصرخ ونشكر لك لانك ملأت الكل فرحًا يامخلص اذ اتيت لتخلص العالم

وللقديس ذكصا

شهيدك يارب

كانين للعيد

✵ اليوم السابع عشر منهُ ✵

تذكار الشهيد ميرونس ✵ للعيد

✵ اليوم الثامن عشر منهُ ✵

تذكار الشهيدين فلورس ولفرس • للعيد

✵ اليوم التاسع عشر منه ✵

تذكار القديس الشهيد اندراوس القائد ومن

معهُ ✵ للعيد

✵ اليوم العشرون منهُ ✵

تذكار القديس صموئيل النبي ✵ للعيد

✵ اليوم الحادي والعشرون منهُ ✵

تذكار القديس ثداوس الرسول والشهيدة

فاستيس * طروبارية

ايها الرسول القديس

قنداق بالثالث

,, فلنبجل تذكارك الموقر مكرمين . ايها الجليل في الرسل المبشر بالايمان الضالين ونجذل اليوم معك فرحين * لانك انميت الايمان في المسكونة . فابتهل الى المسيح الاله ان يرحم ويخلص نفوسنا ,,

❊ اليوم الثاني والعشرون منهُ ❊

تذكار الشهيد اغاثونيكس * وفي هذا اليوم ترتل خدمة القديس لويس

طروبارية للعيد * وللقديس

شهيدك يارب

قنداق بالاول

ايها العاضد العظيم اغاثونيكوس * يامن
بشجاعتك اخمدت قوَّة الاعداء الاشرار
وبايمانك ايدت الايمان . وبسفك دمك ورثت
الاكليل الغير الفاسد * فتشفع لاجلنا نحن
المقيمين تذكارك

❊ اليوم الثالث والعشرون منهُ ❊

تذكار القديس لويس وفيهِ وداع العيد . افطار

❊ اليوم الرابع والعشرون منهُ ❊

تذكار الشهيد في الكهنة افتيخوس تلميذ يوحنا
الثاولوغوس

طروبارية باللحن الرابع

صرت مشابهاً

❊ اليوم الخامس والعشرون منهُ ❊

نقل جسم القديس برثولماوس الرسول وذكر

القديس تيطس الرسول

طروبارية بالثالث

ايها الرسولان القديسان

قنداق بالثاني

ظهرت لبولس نجياً ايها الرسول طيطس
الذائع الصيت ومعهُ اخبرتنا بكلمة الايمان
يامساراً منتخباً للنعمة الالهية لاجل هذا نهتف
اليك ان تتشفع بغير فتور من اجل جميعنا

﴿اليوم السادس والعشرون منهُ﴾

تذكار الشهيدين ادريانوس وناطانيه

طروبارية بالرابع

شهيداك يارب بجهادهما

قنداق باللحن الرابع

لما وضعت في قلبك اقوال الامراة المتالهة

العقل والفاظها الالهية ياشهيد المسيح ادريانوس*
بادرت الى التعاذيب المبرحة فقبلت مع زوجتك
اكليلاً لايضمر

﴿اليوم السابع والعشرون منهُ﴾

تذكار ابينا البار بيمين طروبارية بالثامن
للبرية الغير المثمرة بمجاري (اطلب صفحة ٢٣٩)

قنداق باللحن الرابع

ان تعاليمك قد اثمرت في النفوس المومنة
التي قد لمعت بفضائلك يا ايها البار بيمين الاب
المغبوط فكن لنا عاضداً

﴿اليوم الثامن والعشرون منهُ﴾

تذكار ابينا البار موسى الحبشي

طروبارية باللحن الاول

ظهرت في البرية (اطلب صفحة ٢٦٥)

قنداق باللحن الثالث

لقد استغنيت بالاشراقات الالهية فاقصيت قتام الآلام ايها الكلي الغبطة وبالصلوات والاسهار ذللت اهوآء الجسد المتشامخ وصعدت الى اقصى المدينة العالية ايها الاب البار * فابتهل الى المسيح الاله ان يمنحنا عظيم الرحمة

☼ اليوم التاسع والعشرون منهُ ☼

قطع راس النبي الكريم السابق المجيد يوحنا المعمدان * صوم عن الزفرين والسمك في اي يوم اتفق * وبطالة ويؤكل فيهِ مرتين طعام بزيت

طروبارية بالثاني

تذكار الصديق بالمديح اما انت ايها السابق فتكفيك شهادة الرب * لانك ظهرت بالحقيقة

اشرف من كل الانبيا* لانك بالسيول استحققت
ان تعمد الذي كرز من اجله ومن هناك بالحق
جاهدت افضل جهادٍ فرحاً ومبشراً الذين في
الجحيم بالاله الظاهر بالجسد • الرافع خطيئة
العالم والمانح ايانا عظيم الرحمة

قنداق باللحن الخامس

ان قطع راس السابق صار بتدبير الهي
لكي يكرز للذين في الجحيم بورود المخلص *
فلتنتحب اذاً هيروديا • الطالبة القتل المضاد
الشريعة * لانها ما آثرت شريعة الله • ولا
احبت الحيوة الابدية * لكنها بالحري احبت
الحيوة الوقتية

اليوم الثلثون منهُ

تذكار ابوينا البارين بطركي القسطنطينية

الكسندرس وبولس الجديد
طروبارية للسابق
وللقديسين ذكصا
يا اله ابائنا الصانع معنا
وقنداق للسابق

﴿ اليوم الحادي والثلثون منه ﴾

وضع زنار والدة الاله · افطار
طروبارية باللحن الثامن
قد وهبتِ لمدينتك ياوالدة (اطلب صفحة ٤٧٥)
قنداق باللحن الثاني
ان زناركِ المكرم · الذي احاط ببطنكِ القابل الاله · قد اتخذتهُ مدينتك عزّاً لايحارَب وكنزاً للصالحات لايسلب ياوالدة الاله * الدائمة البتولية وحدكِ

طروباريات وقناديق التريودي

احد الفريسي والعشار

طروبارية القيامة باللحن المتفق مع الثاوطوكيون المختصة بها

قنداق بالرابع

لنهربنَّ من كلام الفريسي المتشامخ * ونتعلم التنهدات من العشار المتذلل * هاتفين الى المخلص * ارحمنا ايها الحسن المصالحة وحدك

قنداق آخر باللحن الثالث

" لنقدمنَّ للرب بما انهُ سيد الكل تنهدات عشارية ونجثو له نحن الخطاة ساجدين لانه

يشاء خلاص الناس * ويمنح الصفح لجميع التائبين لانهُ لاجلنا تجسد وهو الهٌ ازليٌ مع الآب ومساوٍ له في الازلية والرتبة „

تنبيه — اعلم انهُ في هذا الاسبوع جميعه مسموح بأكل الزفر

احد الابن الشاطر

طروبارية للقيامة باللحن المتفق مع الثاوطوكيون المختصة بها

قنداق بالثالث

لما عصيت مجدك الابوي بجهلٍ وغباوةٍ بدَّدت في المساوئ الغنى الذي اعطيتنيه ايها الاب الرؤوف * لاجل هذا أصرخ اليك بلهجة الابن الشاطر هاتفًا * اخطأت قدامك فاقبلني

تائباً واجعلني كاحد اجرائك

سبت الاموات

وهو مرفع اللحم طروبارية بالثامن

يامن تدبر الكل بعمق حكمة محبتك للبشر يامن تمنح الكل مايوافقهم ايها المبدع وحدك * ارح يارب ارواح عبيدك لانهم عليك وضعوا رجاءهم واتكالهم * ايها الاله الصانع والجابل الكل

قنداق باللحن الثامن

مع القديسين ارح ايها المسيح . ارواح عبيدك حيث لاوجع ولا حزن ولا بكاء ولا تنهد بل حيوة لاتفنى

احد مرفع الجبن

طروبارية القيامة باللحن المتفق مع الثاوطوكيون المختصة بها

قنداق باللحن الاول

اذا اتيت يا الله على الارض بمجدٍ فحينئذٍ يرتعد منك الكل ونهر النار قدام الكرسي يجذب والمصاحف تفتح والخفايا تشهر * ففي ذلك الوقت نجني من النار التي لا تطفأُ واجعلني مستحقاً للوقوف عن يمينك ايها الديان العادل

اعلم انهُ في اسبوع مرفع الجبن مسموح باكل الجبن والبياض في يومي الاربعا والجمعة ايضاً كما في سائر ايامهِ

سبت مرفع الجبن

نقيم فيهِ تذكار جميع الذين اشرقوا بالنسك متلألئين ابائنا الابرار المتوشحين بالله

طروبارية باللحن الرابع

يااله ابائنا الصانع

قنداق بالثامن

لقد ابهجت يارب رهط المتوشحين بالله الذين اناروا البسيطة بما انهم كارزون بالعبادة الحسنة وماحقون الكفر والنفاق فبطلباتهم احفظ بالسلامة الشامة الممجدين والمعظمين اياك * اليرتلوا لك الليلويا

احد مرفع البيض والجبن

طروبارية للقيامة والثاوطوكيون المختصة بها

قنداق بالسادس

ايها الهادي الى الحكمة* والمانح الفهم والفطنة يامؤدب الجهال وعاضد المساكين *شدّد وفهم قلبي ايها السيد واعطني كلمةً يا كلمة الآب * لانني هنذا لا امنع شفتي من الصراخ اليك * يارحوم ارحمني انا الواقع

وفي عشية هذا الاحد وفي الاحد الثاني والرابع من الصوم

نرتل هذا البروكيمنن مع استيخوناتهِ باللحن الثامن لاتصرف وجهك عن عبدك فاني حزين

فاستجب لي سريعاً * انظر الى نفسي وخلصها
ستيخن اول • خلاصك يا الله فليعضدني
ستيخن ثانٍ • فليبصر ذلك الفقراء ويفرحوا!

السبت الاول من الصوم

نقيم فيهِ تذكار العجيبة الصائرة بالقمح المسلوق
من المعظم في الشهداء ثاودورس المشرقي
(اطلب خدمته ١٧ شباط)

الاحد الاول من الصوم

نقيم فيهِ تذكار القديسين الانبيا موسى وهارون
وبقية الانبيا والسجود للايقونات المقدسة
طروبارية القيامة ثم هذه باللحن الثاني
لصورتك الغير الفاسدة (اطلب صفحة ٥٠٩)

قنداق باللحن الثامن

كلمة الآب الغير المحصورة قد تجسد منكِ وصار محصوراً ياوالدة الاله واعاد صورتنا الفاسدة الى حسنها الاول وجعلها متحدةً بالجمال الالهي ✲ لذلك نعترف بالخلاص ونذيع بهِ بالقول والفعل معاً

في الاحد الاول والثالث والخامس من الصوم

نرتل في المساء هذا البروكيمن مع استيخوناتهِ

اعطيت ميراثاً للذين يرهبون اسمك يارب

ستيخن اول . من اقاصي الارض صرخت اليك

ستيخن ثانٍ . فاستظل بستر جناحيك يارب

الاحد الثاني من الصوم

(عيد الذخائر المقدسة)

(قد رسم باقامتهِ في الاحد الثاني من الصوم غبطة السيد السعيد الذكر مكسيموس مظلوم البطريرك العلامة الشهير بموجب منشوره البطريركي بتاريخ ١ كانون الاول سنة ١٨٤٣)

طروبارية القيامة ثم هذه باللحن الثاني

مغبوطةٌ هي الارض المرتوية بدمائكم يامجاهدي الرب* ومقدسة المساكن التي تقبَّلت اجسادكم * لانكم في الميدان فضحتم قوة العدو* وكرزتم بالمسيح بمجاهرةٍ * فاليهِ تشفعوا بما انهُ صالحٌ طالبين ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

ان شهداء المسيح بالامساك وضبط الهوى اماتوا حركات الآلام الملهبة * واخذوا نعمة وهم احياء ليطردوا اسقام المرضى وبعد الوفاة يصنعون العجائب * فبالحقيقة عجبٌ معجزٌ هو ان عظاماً مجردةً تنبع الاشفية . فالمجد للاله الخالق وحده

الاحد الثالث من الصوم

نقيم فيهِ عيد السجود للصليب الكريم المحيي

طروبارية القيامة

(ذكصا بالاول) خلص يارب شعبك

„ (كانين مثله) ان جبرائيل تفوه نحوك „

قنداق بالسابع

ان الحربة الملتهبة لاتحفظ بعد باب عدن

لانها قد جازت بحالٍ معجز بديع اعني بعود الصليب وشوكة الموت وغلبة الجحيم قد بطلتا والمخلص قد ورد هاتفاً للذين في الجحيم · قائلاً ادخلوا الى فردوس النعيم ايضاً

الاحد الرابع من الصوم

نرتل خدمة ابينا البار يوحنا كاتب سلم الفضائل طروبارية القيامة ثم طروبارية وقنداق القديس (اطلبهما ثلاثين اذار)

الخميس من الجمعة الخامسة

نرتل فيهِ القانون الكبير

قنداق بالسادس

يانفس يانفس انهضي لايَّة حالٍ تضجعين

فقد قرب الانقضاء وانتِ عتيدةٌ ان تنزعجي
فاستيقظي اذاً لكي يترأف عليك المسيح الاله
الحاضر في كل مكان والمالئ الكل

السبت الخامس

نرتل فيهِ مديح الفائق قدسها والدة الاله الذي
لا يجب الجلوس فيهِ

طروبارية باللحن الثامن

ان الغير المتجسد لما اخذ في معرفتهِ ما امر
بهِ سرياً • اقبل مسرعاً نحو بيت يوسف قائلاً
للتي لم تعرف حال زواج ان الذي بانحداره
طاطأ السموات يوسع بجملتهِ فيكِ خلواً من
استحالةٍ الذي اذ اشاهدهُ في احشائكِ آخذاً
صورة عبدٍ انذهل صارخاً اليكِ * افرحي

ياعروساً لاعروس لها

قنداق باللحن الثامن

اني انا مدينتكِ (اطلب ٢٥ اذار)

الاحد الخامس

نرتل فيهِ خدمة امنا البارة مريم المصرية

طروبارية القيامة ثم هذه باللحن الثامن

بكِ حفظ التمثال (اطلب صفحة ٢٤٨)

قنداق باللحن الثامن

لما انرتِ قلبكِ بنور التوبة هربتِ من قتام الخطيئة وتقدمتِ الى المسيح وقدمتِ لهُ امهُ القديسة البرية من جميع العيوب الكلية الرافة شفيعةً فصادفتِ الابتعاد من الزلاَّت لاجل ذلك تبتهجين مع الملئكة دائماً

سبت لعازر الصديق

طروبارية بالاول

ايها المسيح الاله لما اقمت لعازر من بين الاموات قبل آلامك. حققت القيامة العامة* لاجل ذلك نحن مع الاطفال نحمل علامة الغلبة والظفر صارخين اليك ياغالب الموت اوصنا في الاعالي مباركٌ الآتي باسم الرب

قنداق باللحن الثاني

المسيح الذي هو الحق وفرح الكل والنور والحيوة وقيامة العالم ظهر بفضلهِ وجوده للارضيين منظوراً صائراً للقيامة رسماً ومثالاً ومانحاً للكل غفراناً الهياً

احد الشعانين المقدس

طروبارية

ايها المسيح الاله (اطلب طروبارية امس) تقال مرتين

وهذه مرة واحدة باللحن الرابع

ايها المسيح الاله لما دفنَّا معك بالمعمودية استحققنا بقيامتك وانبعاثك الحيوة التي لا تموت ولا تفني * مسبحين وصارخين مباركٌ الآتي باسم الرب

ايبا كويي باللحن السادس

ان اليهود العادمي الشكر سبحوا المسيح الاله اولاً بالاغصان واخيراً قبضوا عليهِ بالعصي واما نحن فبايمانٍ لا يتزعزع نكرّمهُ دائماً هاتفين

اليهِ كل حين بما انهُ المحسن مباركٌ انت الآتي لتعيد آدم

قنداق بالسادس

يامن هو جالس عَلَى العرش في السماء * ركبت جحشاً عَلَى الارض وقبلت تسابيح الملئكة ومديح الاطفال الهاتفين اليك ايها المسيح الاله مبارك انت الآتي لتعيد آدم

يوم الاثنين العظيم

في صلاة السحر ترتل الليلويا ثم هذه الطروبارية بالثامن

هاهو الختن ياتي في نصف الليل فطوبي للعبد الذي يجدهُ مستيقظاً . اما الذي يجدهُ

متغافلاً فانهُ غير مستحق المضي معهُ* فانظري يانفسي لئلا تثقلي نوماً* فتلقي خارج الملكوت وتسلمي الى الموت بل كوني منتبهةً ساهرة صارخة قدوس قدوس قدوس انت ياالله من اجل والدة الاله ارحمنا

قنداق بالثامن

لما كان يعقوب منتحباً على فقد يوسف كان ذلك الشجاع جالساً عَلَى مركبةٍ كملكٍ مكرَّم لانهُ في ذلك الوقت اذ لم يتعبد للذات المصرية تمجد من الله الناظر قلوب الناس والمانح لهم الاكاليل الغير الفاسدة

يوم الثلاثا العظيم

طروبارية امس

قنداق باللحن الثاني

ايتها النفس الشقية تفطني في ساعة الانقضاء واجزعي من قطع التينة واعملي وضاعفي الوزنة المعطاة لكِ بعزمٍ محبٍ التعب * وانتبهي ساهرةً وصارخةً لئلا تلبثي خارج خدر المسيح

يوم الاربعاء العظيم

طروبارية امس

قنداق باللحن الرابع

اخطات اليك ايها الصالح اكثر من الزانية ولم اقرب لك فيضان دموع قط * لكن بصمتٍ وسكون اجثو لديك طالباً واقبل قدميك الطاهرتين بشوق صارخاً لكي تمنحني ايها السيد المخلص محو خطاياي وغفران جهالاتي * وتنقذني

من حمأة افعالي الشريرة

يوم الخميس الكبير المقدس . اليلويا

طروبارية باللحن الثامن

عندما كان التلاميذ المجيدون في غسل العشاء مستنيرين * حينئذٍ يهوذا الردىء العبادة بمحبة الفضة مرض واظلم وللقضاة الذين بلا ناموس . اياك ايها الحاكم المقسط دفع وسلم * انظر ياعاشق المال الي الذي من اجلهِ مارس الشنق اهرب من النفس التي لاشبع لها التي جسرت بمثل هذا علَى المعلم * فيامن هو فوق كل صلاح يارب المجد لك

قنداق باللحن الثاني

يهوذا العبد الغاش الخائن لما اخذ الخبز

بيده ظاهراً مدَّها خفياً واخذ ثمن الذي جبل
الانسان بيديهِ * ولبث عادم التقويم

يوم الجمعة الكبير المقدس

طروبارية امس

قنداق باللحن الثامن

هلمَّ جميعنا نسبح المصلوب من اجلنا . الذي
لما راتهُ مريم على الخشبة قالت . وان كنت
احتملت الصلب طوعاً فانت لم تزل ابني والهي

وعند ختم صلاة السحر طروبارية بالرابع

اشتريتنا من لعنة الناموس بدمك الكريم
لما سمرت علَى الصليب وطعنت بحربةٍ فانبعث
للبشر عدم الموت يامخلـ[illegible]

اما طروباريات الساعات فتابعة للنبوات تجدها

هناك

يوم السبت العظيم المقدس

طروبارية باللحن الثاني

ان يوسف الحسن الشكل · احدر من الخشبة جسدك الطاهر ✲ ولفهُ بسباني نقية وطيبه بالطيوب واضجعهُ في قبرٍ لهُ جديد ووضعهُ بهِ

ذكصا

عندما انحدرت الى الموت ايها الحيوة الذي لايموت حينئذٍ امت الجحيم ببرق لاهوتك وعندما اقمت الاموات الذين هم تحت الثرى صرخ [illegible] بتسبيح قوات السماويين ايها المسيح الاله معطي الحيوة المجد لك

كانين

ان الملاك الذي حضر عند القبر هتف نحو النسوة حاملات الطيب قائلاً لهنّ * اما الطيب فهو لائق بالاموات . واما المسيح فقد صار غريباً من البلى والفساد

قنداق باللحن الثاني

الذي اغلق اللجة شوهد مائتاً مدرجاً بسباني ومحنطاً بمرٍّ والمنزه عن الموت يوضع في قبر كمائت والنسوة اتين كي يطيبنهُ باكيات بكاءً مرّاً قائلات هذا هو السبت المبارك الذي فيهِ رقد المسيح وسيقوم في اليوم الثالث

احد الفصح المجيد

الطروبارية بالخامس

المسيح قام ·

الايباكويي بالرابع

سبق الصبح اللواتي كنَّ مع مريم

القنداق بالثامن

ولئن كنت نزلت الى القبر

تنبيه · اعلم انهُ منذ هذا اليوم الى يوم السبت من اسبوع التجديدات ترتل الساعات وصلوة النوم وصلوة نصف الليل هكذا — بعد تبارك الله :

المسيح قام من بين الاموات ووطئ الموت بالموت ووهب الحيوة للذين في القبور

(تقال ثلاثاً)

نرى قيامة المسيح ونسجد للرب القدوس يسوع البرىء من الخطا وحدهُ * لصليبك ايها المسيح نسجد ولقيامتك المقدسة نسبح ونمجد * لانك انت هو الهنا واخر سواك مانعرف وباسمك نتسمى * هلمَّ يامعشر المومنين نسجد لقيامة المسيح المقدسة لان هوذا بالصليب قد اتى الفرح لكل العالم نبارك الرب في كل حين ونسبح قيامتهُ لانهُ على الصلب من اجلنا صبر و بالموت للموت حطم

(تقال ثلاثاً)

الايبا كوبي (يقال مرة واحدة

سبق الصبح اللواتي كنَّ من مريم * فوجدنَ الحجر مدحرجاً عن القبر وسمعنَ الملاك قائلاً

لهنّ لِمَ تطلبنَ الازلي الذي هو في الضوء مع الموتى كانسانٍ * انظرنَ الاكفان ملفوفة . وامضينَ واكرزنَ في العالم بان الرب قد قام وامات الموت لانهُ ابن الله المخلص جنس البشر

القنداق (يقال مرة واحدة)

ولئن كنت نزلت الى القبر ايها العادم ان تكون مائتاً . الا انك درست قوة الجحيم وقمت غالباً ايها المسيح الاله* وللنسوة حاملات الطيب قلت افرحنَ * ولرسلك وهبت السلام ياما نح الواقعين القيام

وهذه تقال مرة واحدة

يامن كان في القبر بالجسد وفي الجحيم بالروح كاله وفي الفردوس مع اللص * وعلى الكرسي مع الآب والروح ايها المسيح* وتممت

الجميع ياعديم ان تكون محصوراً

ذكصا

ايها المسيح ان قبرك الحامل الحيوة استبان بالحقيقة ابهى من الفردوس والمع من كل خدر ملوكي وظهر ينبوع قيامتنا

كانين

افرحي يامن هي للعلي مسكنٌ مقدسٌ الهي * لان بكِ ياوالدة الاله منح الفرح للصارخين اليكِ مباركةٌ انتِ في النساء ايتها السيدة البريئة من كل عيب

وتقول اربعين صوتاً يارب ارحم

(ذكصا كانين)

يامن هي اكرم من الشاروبيم . ثم بصلوات آبائنا والمسيح قام

ان هذه الصلوة المار ذكرها تقال عوض السواعي الاولى والثالثة والسادسة معاً ثلاث مرات وعوض التاسعة ثلاث مرات وثلاث مرات عوض صلوة نصف الليل واخيراً ثلاث مرات عوض صلوة النوم وفي آخر هذه يقال الافشين مبارك انت ايها السيد الضابط (اطلب صفحة ١٨٤)

وثلث مرار المسيح قام بكمالها

(و يصير الحل)

عيد زيارة سيدتنا والدة الاله

للقديسة اليصابات

(قد رسم باقامته في يوم الجمعة من اسبوع الفصح غبطة السيد السعيد الذكر مكسيموس مظلوم البطريرك العلامة الشهير بموجب منشوره

البطريركي بتاريخ ١ نيسان سنة ١٨٤٤)

قنداق

لقد انذهلت الطغمات الملائكية من حنوكِ ياوالدة الاله عند مشاهدتها اياكِ ذاهبة بسرعة واحتشام كلي من الناصرة الى بيت زخريا في اليهودية لتخدمي والدة المعمدان حين حبلها في شيخوختها مساعدةً اياها مدة ثلثة اشهر بتواضع عميق ومحبة وافرة فصرخت نحوكِ افرحي ياعروساً لاعروس لها

احد القديس توما

طروبارية باللحن السابع

اذ كان القبر مختوماً اشرقت منهُ ايها الحيوة ولما كانت الابواب مغلقة. وافيت الى التلاميذ ايها المسيح الاله قيامة الكل* وجددت لنا بهم

روحاً مستقيماً كعظيم رحمتك

قنداق باللحن الثامن

باليمين الوادَّة التفتيش ايها المسيح الاله
فتش توما جنبك الواهب الحيوة * لانك حين
دخلت والابواب مغلقة هتف اليك مع بقية
التلاميذ صارخاً انت هو ربي والهي

احد حاملات الطيب

طروبارية القيامة باللحن الثاني

ذكصا

ان يوسف الحسن الشكل احدر من
الخشبة جسدك الطاهر ولفهُ بسباني نقية وطيبهُ
بالطيوب واضجعهُ في قبرٍ له جديد. ووضعهُ بهِ
لكنك قمت لثلاثة ايام يارب مانحاً العالم عظيم
الرحمة

كانين

ان الملاك الذي حضر عند القبر هتف نحو النسوة حاملات الطيب قائلاً لهنَّ * اما الحنوط فهو لائقٌ بالاموات واما المسيح فقد صار غريباً من البلى والفساد لكن اصرخنَ قائلات قد قام الرب مانحاً العالم عظيم الرحمة

قنداق باللحن الثاني

للنسوة حاملات الطيب ايها المسيح الاله اوعزت آمراً بالفرح والسرور * ومنعت بقيامتك نوح الام الاولى حوَّاء وابطلتهُ * وامرتهنَّ ان يكرزنَ لرسلك بان المخلص قد قام من القبر

احد المخلع

طروبارية القيامة بالثالث

قنداق باللحن الثالث

نفسي المخلعة بكثرة الزلات واصناف الفواحش والاعمال السمجة القبيحة * انهضها يارب واقمها بعنايتك الالهية كما اقمت المخلع قديماً* حتى اذا تخلصت ناجياً اصرخ هاتفاً . المجد لعزتك ايها المسيح الرؤوف

الاربعا نصف الخمسين

طروبارية باللحن الثامن

في انتصاف العيد اسقِ نفسي العطشانة من مياه العبادة الحسنة ايها المخلص * لانك

هتفت بنحو الكل من كان عطشاناً فليأتِ اليَّ
و يشرب فيا ينبوع حياتنا ايها المسيح الاله المجد لك

قنداق باللحن الرابع

في انتصاف العيد الناموسي ايها المسيح الاله
السيد وصانع الكل قلت للحاضرين تعالوا اشربوا
مآء الحياة * لاجل ذلك نجثوا لديك وبايمانٍ
نهتف اليك * هب لنا رافتك وتحننك لانك
انت هو ينبوع حياتنا

احد السامرية

طروبارية القيامة بالرابع

قنداق باللحن الثامن

ان السامرية الشائعة الذكر اتت مقبلةً
بايمانٍ الى البئر فشاهدتك ياماء الحكمة ولما

سقيت منك بسخاء * ورثت الملكوت العلوي الابدي

احد الاعمى

طروبارية القيامة بالخامس

قنداق باللحن الرابع

لقد عميت حدقتا نفسي • فاليك اتقدم ايها المسيح كالاعمى منذ مولده صارخاً بتوبة انت هو النور الساطع الفائق الضياء للمتسكعين في الظلام

خميس الصعود المقدس

طروبارية باللحن الرابع

لما صعدت بمجدٍ ايها المسيح الاله فرَّحت تلاميذك وابهجتهم بموعد الروح القدس وثبتهم

وشددتهم بالبركة لانك انت هو ابن الله منقذ العالم

قنداق بالسادس

لما اكملت التدبير الذي من اجلنا . وجعلت الذين على الارض متحدين بالسماويين . صعدت بمجدٍ ايها المسيح الاله غير منفصل بالجملة لكن ثابت بغير افتراق وهاتفاً باحبائك ☆ انا معكم وليس احد عليكم

احد الاباء القديسين المجتمعين بمدينة نيقية

طروبارية القيامة بالسادس ثم هذه باللحن الثامن
انت ايها المسيح الهنا الفائق التسبيح . اسست

ابائنا القديسين على الارض كواكب لامعة وبهم ارشدتنا جميعاً الى الايمان الحقيقي * ياجزيل الرحمة المجد لك

قنداق بالثامن

ان الكنيسة بكرازة الرسل ومعتقدات الاباء اختتمت بالايمان الواحد ولبست ثوب الحق المنسوج من علو التكلم بالاهوت وهي تعتقد باستقامةٍ بالسر العظيم سر حسن العبادة

سبت الاموات الذي قبل العنصرة

اطلب خدمة سبت مرفع اللحم

احد العنصرة العظيم

طروبارية باللحن الثامن

مبارك انت ايها المسيح الهنا الذي اظهرت الصيادين غزيري الحكمة وسكبت عليهم روح القدس بغزارة وبايديهم المسكونة جمعت يامحب البشر المجد لك

قنداق بالسادس

عند ما انحدر الاله وتنازل بلبل السن الامم وقسمها * وحين وزّع الالسن النارية وقسمها * دعا الكل الى اتحادٍ واحدٍ ليمجدوا بصوت متفق الروح الكلي قدسهُ

احد جميع القديسين

طروبارية القيامة باللحن الثامن

وللقديسين باللحن الرابع

ايها المسيح الاله ان كنيستك متسربلة دمآء شهدائك الذين في كل العالم كبرفيرةٍ وارجوان وبهم تهتف اليك صارخةً * وجه رأفتك لشعبك وامنح السلامة لمدينتك وهب لنفوسنا عظيم الرحمة

قندان باللحن الثامن

ايها الرب الباري كل الخليقة ومبدعها لك تقرّب المسكونة كمن بواكير الطبيعة الشهداء اللابسي اللاهوت * فبطلباتهم و بشفاعة والدة

الاله. احفظ بالسلامة التامة كنيستك ومدينتك
ياجزيل الرحمة وحدك

عيد الجسد الالهي

(قد امر باقامة هذا العيد المقدس في الخميس
الذي ياتي بعد عيد العنصرة بعشرة ايام الحبر
الاعظم البابا اور بانوس الرابع سنة ١٢٦٤)

طروبارية التقدمة باللحن الثامن

انحدرت من العلو ايها المتحنن وقدمت ذاتك
ذبيحةً حية لكيما تحيينا بك دائماً فيا حياتنا وغذاءها
يارب المجد لك

قنداق باللحن الرابع

فلنهيء اليوم يامؤمنين القلوب كآنية نقية

لنقبل بضمير طاهر وليمة الرب مقدمين تسبيحاً لتقدمة العيد

طروبارية عيد الجسد باللحن الاول

ان المسيح اذ احب خاصتهُ وفي الغاية احبهم منحهم جسده ودمهُ ماكلاً ومشرباً اللذين نحن الان نسجد لهما بوقارٍ مكرمين ونهتف اليهِ بورعٍ قائلين المجد لحضورك ايها المسيح. المجد لحنوك. المجد لتنازلك يا محب البشر وحدك

قنداق باللحن الثاني

ايها المسيح لا تعرض عني الان عند اخذي الخبز المقدس الذي هو جسدك الطاهر ودمك الكريم ولا يكن تناولي اسرارك الرهيبة ايها السيد للمحاكمة بل فليصر لي ذلك لحيوة ابدية وعدم الموت

طروباريات القيامة

على الثمانية الالحان اللحن الاول

ان الحجر ختم من اليهود وجسدك الطاهر حفظ من الجند * فقمت في اليوم الثالث ايها المخلص مانحاً العالم الحيوة * لاجل هذا قوات السموات هتفوا اليك ياواهب الحيوة * المجد لقيامتك ايها المسيح . المجد لملكك . المجد لتدبيرك يا محب البشر وحدك

ثاوطوكيون مثلهُ

ان جبرائيل تفوَّه نحوكِ ايتها العذراء بالسلام فمع الصوت تجسد سيد الكل فيكِ ايتها السفينة المقدسة كما قال داود الصدّيق وظهرتِ ارحب من السموات حاملةً خالقكِ *

المجد للذي سكن فيكِ . المجد للذي اتي منكِ .
المجد للذي اعتقنا بولادتهِ منكِ .

ايباكويي مثله

توبة اللص اختلست الفردوس . ونوح
حاملات الطيب بشرَّ بالفرح بان المسيح الاله
قد قام ومنح العالم عظيم الرحمة

طروبارية بالثاني

عند ما انحدرت الى الموت ايها الحيوة
الذي لا يموت حينئذ امتَّ الجحيم ببرق
لاهوتك وعند ما اقمت الاموات الذين تحت
الثري صرخ نحوك جميع القوات السماويين *
ايها المسيح الاله المعطي الحيوة المجد لك

ثاوطوكيون مثله

اسرارك ياوالدة الاله تفوق كل عقل وتعلو

كل مجد * لان طهارتكِ مختومة و بتوليتكِ
محفوظة مصونة وعرفت اماً بغير مين ولاشكٍ *
وولدت الاله الحقيقي . فاليهِ ابتهلي ان يخلص
نفوسنا ايباكويي مثله

ان النسوة ذهبنَ الى القبر بعد الآلام
لكي يطيبنَ جسدك الطاهر ايها المسيح الاله
فشاهدن في القبر ملئكةً فذهلنَ لانهنَّ سمعنَ
منهم صوتاً قائلاً ان الرب قد قام ومنح العالم
عظيم الرحمة

طروبارية باللحن الثالث

تفرح السماويات وتبتهج الارضيات *
لان الرب صنع عزاً بساعدهِ ووطىء الموت
بالموت . وصار بكر الاموات . وانقذنا من
جوف الجحيم ومنح العالم عظيم الرحمة

ثاوطوكيون مثله

اياك ايتها المتوسطة لخلاص جنسنا نسبح ياوالدة الاله العذراء * لانهُ بالجسد الذي اخذه منك ابنك والهنا * اقتبل الصلب والالام وانقذنا من الفساد بما انهُ محب البشر

اينا كويي مثله

ذو المنظر المذهل العذب الكلام الملاك اللامع قال لحاملات الطيب لمَ تطلبنَ الحي في القبر قام واخلى القبور مغيراً ومحولاً البلى فاعرفنَ انهُ غير مستحيل ولا متغير قلنَ لله ما ارهب اعمالك لانك قد خلصت جنس البشر

طروبارية بالرابع

ان تلميذات الرب تعلمنَ من الملاك سرور انذار القيامة وبهجتهُ وطرحنَ القضية الجدية

وخاطبنَ التلاميذ مفتخرات وقائلات إنعكس الموت وخذل * قام المسيح الاله ٠ ووهب للعالم عظيم الرحمة

ثاوطوكيون

السر الخفي الذي منذ الدهور الغير المدرك عند الملئكة منكِ ظهر الهاً متجسداً للذين عَلَى الارض باتحادٍ لا يشوبهُ اختلاط * واحتمل الموت طوعاً من اجلنا وبهِ اقام المجبول اولاً وخلص من الموت نفوسنا

ايباكويي مثله

ان حاملات الطيب سارعنَ محاضراتٍ الى الرسل ٠ واكرزنَ بقيامتك المعجزة قائلات * ان المسيح قد قام بما انهُ الهٌ ومنح العالم عظيم الرحمة

طروبارية باللحن الخامس

نسبح نحن المومنين ونسجد للكلمة * المساوي للآب والروح في الازلية وعدم الابتدا *

المولود من العذراء لخلاصنا لانهُ سرَّ وارتضى بالجسد ان يعلو على الصليب ويحتمل الموت وينهض الموتى ويقيمهم بقيامتهِ المجيدة

ثاوطوكيون مثلهُ

افرحي ياباب الرب الممتنع العبور فيهِ * افرحي يا سوراً وستراً للمسارعين اليكِ * افرحي ايتها الميناء الهادئ التي لم تجرب زواجاً الوالدة بالجسم خالقك والهكِ * لا تكفي متوسلةً من اجل المسبحين والساجدين لمولدكِ

ايباكوي مثلهُ

ان حاملات الطيب انذهلنَ واندهشت عقولهنَّ من المنظر الملائكي * واستنارت انفسهنَّ بالقيامة الالهية فبشرنَ الرسل قائلات * خبروا في الامم بقيامة الرب الفاعل معكم العجائب الباهرة

والمانح ايانا عظيم الرحمة

طروبارية بالسادس

ان القوات الملائكية ظهروا علَى قبرك الموقر والحراس صاروا كالاموات ومريم وقفت عند القبر طالبةً جسدك الطاهر فسبيت الجحيم ولم تجرَّب منهُ وصادفت البتول يا مانح الحياة. فيا من نهضت من الاموات يا رب المجد لك

ثاوطوكيون مثلهُ

يا من دعوت امك مباركةً . لقد اقبلت الى الآلام باختيارك طوعاً واشرقت علَى الصليب مريداً ان تطلب آدم قائلاً للملئكة افرحوا معي لوجودي الدرهم الضائع * فيا من دبرت كل الاشياء بحكمة يا الهنا المجد لك

ايباكويي مثله

بموتك المحيي الطوعي ايها المسيح سحقت ابواب الجحيم * وبما انك اله فتحت لنا الفردوس القديم وقمت ناهضاً من بين الاموات وخلصت من الفساد حياتنا

طروبارية بالسابع

حطمت بصليبك الموت ايها المسيح * وفتحت للص الفردوس * وحولت نوح حاملات الطيب الى فرح وامرت رسلك ان يكرزوا منذرين بان قد قام الرب المانح العالم عظيم الرحمة

ثاوطوكيون مثله

انتِ هي كنز قيامتنا نحن المتكلين عليكِ يا ذات كل تسبيح * انشلينا من جب الزلات ومن عمق الجرائم لانك انت خلصت الحاصلين

تحت تبعة الخطية لما ولدتِ خلاصنا يامن هي قبل الولادة عذراء وفي الولادة عذراء و بعد الولادة عذراء

ايبا كويي مثله

يا من اتخذت صورتنا ومثالنا واحتملت الصلب بالجسد • خلصنا بقيامتك ايها المسيح الاله بما انك محب البشر

طروبارية باللحن الثامن

انحدرت من العلو ايها المتحنن * وقبلت الدفن ثلاثة ايامٍ لكي تعتقنا من الآلام • فيا حياتنا وقيامتنا يارب المجد لك

ثاوطوكيون مثله

يامن ولدت من البتول من اجلنا وصبرت عَلَى الصلب ايها الصالح * يا من سبيت الموت

بموتك واريت القيامة لانك انت هو الاله * لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك . بل اظهر تعطفك للناس ايها الرحوم . واقبل من والدتك الشفاعة من اجلنا وخلص يا مخلص شعباً مويساً

ايباكويي مثله

ان حاملات الطيب . اتينَ قبر السيد الواهب الحيوة وطلبنَ في الاموات الغير المائت فقبلنَ بشائر الفرح من الملئكة * واكرزنَ للرسل بان قد قام الرب ومنح العالم عظيم الرحمة

هذه الطروباريات

ترتل بعدطو باهم في الاحاد باللحن الخامس ونقول على كل واحدة منهنّ * مبارك انت

يا رب علمني عدلك

رهط الملئكة انذهل متحيراً * عند مشاهدتهم
اياك محسوباً ومعدوداً بين الاموات ايها المخلص
وداحضاً قوّة الموت ومنهضاً آدم معك وعاتقاً
من الجحيم كافتنا

مبارك انت يا رب علمني عدلك

الملاك اللامع عند القبر تنغم نحو حاملات
الطيب قائلاً لماذا تمزجنَ الطيوب بالدموع
بترثٍ واشفاق يا تلميذات انظرنَ اللحد واعلمنَ
ان المخلص قد قام من القبر

مبارك انت يا رب علمني عدلك

ان حاملات الطيب سحراً جداً سارعنَ
الى قبرك نائحاتٍ ونادباتٍ * الاَّ انَّ الملاك
وقف بهنَّ وقال لهنَّ * زمان النوح قد كفَّ

وبطل * فلا تبكين بل اخبرن الرسل مبشرات بالقيامة

مبارك انت يا رب علمني عدلك

ان النسوة حاملات الطيب وافين بالحنوط الى قبرك فسمعن ملاكاً مترنماً نحوهن قائلاً لم تحسبن الحي مع الموتى فبما انه اله قد قام من القبر ناهضاً

ذكصا

نسجد للاب ولابنه ولروح قدسه * ثالوثاً مقدساً بجوهرٍ واحدٍ * صارخين مع السارافيم قدوس قدوس قدوس انت يا رب

كانين

ايتها العذراء لقد ولدت معطي الحيوة وواهبها * وانقذت آدم من الخطيئة . ومنحت حواء الفرح والسرور عوض الحزن والاكتئاب

وارشدتِ الذين تهوروا عن سبل الحيوة *
يا من تجسد منكِ الاله وصار انسانًا
الليلو يا الليلو يا الليلو يا المجد لك يا الله (ثلاثًا)

وهذه الطروباريات

ترتل في سبت الاموات بعد طوباهم باللحن الخامس مبارك انت يا رب علمني عدلك

مصاف القديسين وجدوا ينبوع الحيوة و باب الفردوس وانا الخروف الضال اجد الطريق بالتوبة فادعني يا مخلصي وسلمني

مبارك انت يارب علمني عدلك

ايها الشهداء الذين بحمل الله نادوا وكرزوا وذبحوا كالخراف . والى الحياة الخالدة انتقلوا *

اطلبوا اليهِ دائماً ان يمنحنا حل الجرائم والزلات

مبارك انت يارب

يا كل الذين هم في العالم السالكين في الطريق الضيقة المحزنة * الحاملين الصليب كالنير التابعين بامانةٍ هلمَّ تسلموا ما اعددتهُ لكم من الاكاليل والجوائز السموية مبارك انت

انا مثال صورة مجدك الذي لا يلفظ بهِ . وان كنت قد اتيت باوجاع الزلات فترأف على جبلتك ايها السيد . ونقني بتحننك وامنحني الوطن الماثور . واجعلني مستوطناً الفردوس ايضاً

مبارك انت يارب

يامن في القديم من العدم جبلتني و بتمثالك الالهي اكرمتني ولما تجاوزت وصيتك اعدلتني الى الارض التي منها كونتني * والى التمثال الحسن

نقلتني وبالجمال الاول صورتني

مبارك انت يارب

أرح يارب عبيدك ورتبهم في الفردوس حيث صفوف القديسين والصديقين مثل الكواكب يلمعون مشرقين هناك ارح عبيدك يارب . واعرض عن جميع زلاتهم ذكصا

لنسبح بحسن عبادةٍ للاهوت الواحد المثلث الضياء هاتفين * قدوس هو الاب الذي لابدء لهُ والابن المساوي لهُ في عدم الابتداء * والروح الالهي الازلي معاً * انرنا نحن المتعبدين لك بايمان * ومن النار الابدية اختطفنا

كانين

افرحي ياطاهرة يامن ولدتِ الاله بالجسد لخلاص الكل لان جنس البشر بكِ وجد النجاة .

ومن اجلكِ وجدنا الفردوس ۰ ياوالدة الاله المباركة النقية

الليلويا الليلويا الليلويا المجد لك ياالله (ثلاثاً)

ثاوطوكيات

ترتل في مدار السنة عَلَى الثمانية الالحان في المسا وعلى ثاوس كيريوس وفي اخر صلوة السحر قبل الساعة الاولى

اللحن الاول عشية الاحد ويوم الاثنين

عَلَى ثاوس كيريوس

اعجب العجائب الباهرة تشاهد الخليقة بكِ فتسر وتبتهج ۰ لانكِ حبلتِ بغير زرعٍ ياممتلئة نعمةً ٭وولدتِ بحال لا يوصف الذي لا تستطيع

روساء مراتب الملئكة التحديق نحوهُ فاليهِ ابتهلي من اجل نفوسنا وفي اخر صلوة السحر

يا والدة الاله الطاهرة يامن هي في السموات مباركةٌ وعلى الارض ممجدةٌ * افرحي ياعروساً لاعروس لها

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

حبلتِ بغير احتراق من نار اللاهوت . وولدتِ من غير زرعٍ الرب ينبوع الحيوة ياوالدة الاله الممتلئة نعمةً خلصي الذين يعظمونك

وفي اخر صلوة السحر

الذي هو بغير أُمٍّ في السموات قد ولدتهِ بغير ابٍ على الارض بحالٍ يفوق العقل والسمع يا والدة الاله * فاليهِ ابتهلي من اجل نفوسنا

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

ان الذين قداقتنوكِ شفيعةً ياطاهرة بطلباتك
هم ناجون من الاحزان والمساوي دائماً وبصليب
ابنكِ محفوظون في كل وقت فكذين واجب
علينا نعظمكِ بحسن عبادةٍ جميعنا

وفي اخر صلوة السحر

ياوالدة الاله اطلبها سحر الاثنين
عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً
(اطلب عشية الاثنين وسحر الثلثا)
عشية الخميس ويوم الجمعة باكراً
مثل عشية الثلثا وباكر الاربعا
عشية الجمعة وباكر السبت

ان جبرائيل تفوَّه نحوكِ ايتها العذراء
بالسلام فمع الصوت تجسد سيد الكل منكِ

ايتها السفينة المقدسة . كما قال داود الصديق *
وظهرتِ ارحب من السموات حاملةً خالقكِ .
المجد للذي سكن فيكِ . المجد للذي اتى منكِ .
المجد للذي اعتقنا بولادتهِ منكِ

وفي آخر صلوة السحر
الذي هو بغير (اطلب باكر الثلثا)

ثاوطوكيات اللحن الثاني

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً على ثاوس
كيريوس باللحن الثاني

انتِ هي ينبوع التحنن ياوالدة الاله . اهلينا
للترثي والاشفاق . وانظري الى شعبٍ خاطىء
واظهري اقتدارك دائماً لاننا اياكِ رجونا النصرخ

اليكِ بالسلام مثل جبرائيل وقتاً مارئيس اجناد
العادمي الاجساد

وفي آخر صلوة السحر

ايتها القديسة الطاهرة أُمّ النور الذي لا
يوصف ولا ينعت بتسابيح ملئكية نكرّمك
وبحسن عبادة نعظمك

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

صرنا بكِ مشاركين الطبيعة الالهية يا أُمّ
الاله الدائمة البتولية . لانك ولدتِ لنا الهاً
متجسداً لاجل ذلك كدينٍ واجبٍ علينا نعظمك
بحسن عبادة جميعنا

وفي آخر صلاة السحر

ياوالدة الاله لكِ نعظم هاتفين وصارخين
افرحي يا سحابة الضوء الذي لا يغيب ☼ الحاملة في

احضانها رب المجد بعينهِ حقاً

عشية الثلاثا ويوم الاربعا باكراً

انتِ هي الممجدة ياوالدة الاله لكِ نسبح *
لان بصليب ابنكِ انحطم الجحيم وأُميت الموت
ونحن نهضنا بعد ان كنا امواتاً واستحققنا الحياة
واتخذنا نعيم الفردوس القديم * لذلك نمجد
شاكرين المسيح الهنا بما انهُ العزيز الكثير
الرحمة وحدهُ

وفي آخر صلوة السحر

ياوالدة الاله لكِ نعظم هاتفين وصارخين
افرحي ايتها العصا التي منها افرع الاله بغير زرع
وقتل الموت بالخشبة وابادهُ

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

(اطلب عشية الاثنين وباكر الثلثا)

عشية الخميس ويوم الجمعة باكراً
(اطلب عشية الثلثا وباكر الاربعا)
عشية الجمعة وباكر السبت

اسرارك يا والدة الاله تفوق كل عقل وتعلو كل مجدٍ * لانك وانتِ مختومة الطهارة ومصونة البتولية عُرِفتِ اماً بغير شكٍ. وولدتِ الاله الحقيقي * فاليهِ ابتهلي ان يخلص نفوسنا

وفي آخر صلوة السحر اطلب باكر الاثنين

ثاوطوكيات اللحن الثالث

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً

ان جبرائيل قد انذهل من بهاء بتوليتك وفائق لمعان طهارتكِ فهتف نحوكِ قائلاً *

ياوالدة الاله ايما مديح واجب اقدّم لك او بماذا اسميكِ انني انذهل واتحير لكن كما أُمرت اهتف اليكِ افرحي ياممتلئة نعمةً

وفي آخر صلوة السحر

كل احد يسارع بحقٍ الى حيث يخلص واما نحن فليس لنا ملجا آخر مثلك ياوالدة الاله الساترة نفوسنا

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

انتِ ملجانا وقوتنا يا والدة الاله · يامعونة العالم القوية بشفاعاتك استري عبيدكِ من كل شدّة ايتها المباركة وحدها

وفي آخر صلوة السحر اطلب باكر الاثنين

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

عصا قوة لنا صليب ابنكِ ياوالدة الاله

به نقهر تواثب الاعداء * نحن الذين بشوق نعظمك بغير فتور

وفي آخر صلوة السحر

كل احدٍ يسارع بحقٍ الى حيث يخلص واما نحن فليس لنا ملجا اخر مثلكِ ياوالدة الاله الساترة نفوسنا

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

الانبياء تقدموا فكرزوا . والرسل علّموا واندروا. والشهداء اقرّوا واعترفوا ونحن صدّقنا وآمنا انكِ انتِ ايتها السيدة والدة الاله * لاجل ذلك نعظم مولدكِ الذي لا يوصف

وفي آخر صلوة السحر

كل احديسارع بحقٍ الى حيث يخلص ...

عشية الخميس و يوم الجمعة باكراً

(اطلب عشية الثلثا و باكر الاربعا)

عشية الجمعة و يوم السبت باكراً

اياكِ ايتها المتوسطة لخلاص جنسنا نسبح ياوالدة الاله العذراء ٭ لانه بالجسد الذي اخذه منكِ ابنك والهنا ٭ اقتبل الصلب والآلام وانقذنا من الفساد بما انهُ محب البشر

وفي آخر صلوة السحر

الانبياء تقدموا ٠٠٠ اطلب عشية الاربعا

ثاوطوكيات اللحن الرابع

عشية الاحد و يوم الاثنين باكراً

ان زعيم الملئكة جبرائيل اهدى السلام

والتبجيل للمتربية في هيكل قدس القديسين ✲ المتوشحة بالايمان والحكمة والبتولية التي لاعيب فيها ✲ قائلاً افرحي يامباركة افرحي يا ممجدة الرب معك.

وفي آخر صلوة السحر

ياوالدة الاله ليس لنا قدرة ان نسبحك بحسب الواجب . لاجل انكِ اعلى سمواً من جميع المصنوعات ✲ لكن نطلب اليكِ فارحمينا مجاناً

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

الى والدة الاله هلمَّ نسعى بحرص واجتهاد نحن الخطاة الحقيرين البائسين ✲ ونركع لها بالتوبة ساجدين ✲ ونصرخ اليها من عمق القلب قائلين ايتها السيدة اعضدينا . هلمي اسرعي وخلصينا نحن الهالكين من كثرة الخطايا والمآثم فلا

تردي عبيدك خائبين لانكِ انتِ لنا عونٌ ورجاءٌ وحدك

وفي آخر صلاة السحر

يا والدة الاله لك نعظم هاتفين وصارخين انتِ هي العليقة التي فيها نظر موسى نار اللاهوت كاللهيب وهي غير محترقة

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

ايتها العذرا البريئة من جميع العيوب أمّ المسيح الاله ان الحربة قد نفذت في نفسك المقدسة حين ابصرتِ ابنك والهك مصلوباً باختياره ✲ فاليهِ ابتهلي ايتها المباركة ان يمنحنا غفران الزلات

وفي آخر صلوة السحر

يا والدة الاله لكِ نعظم هاتفين وصارخين

انتِ هي الجبل الذي منهُ قُطع حجر بحالٍ لا توصف وسحق ابواب الجحيم

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

قد عرفنا ان منكِ تجسد كلمة الآب المسيح الهنا ايتها الام النقية والمباركة وحدكِ لاجل هذا نسبحكِ بغير فتور ونعظمكِ

وفي اخر صلاة السحر

ياوالدة الاله ليس اخ (اطلب باكر الاثنين)

عشية الخميس ويوم الجمعة باكراً

ايتها العذراء البريئة من جميع العيوب اخ

اطلب عشية الثلثا وفي اخر صلوة السحر

يا والدة الاله لكِ نعظم هاتفين وصارخين انتِ هي الجبل اخ

(اطلب باكر الاربعا)

عشية الجمعة ويوم السبت باكراً

السر الخفي الذي منذ الدهور الغير المدرك عند الملئكة منكِ ظهر الهاً متجسداً للذين عَلَى الارض باتحاد لا يشوبهُ اختلاطٌ * واحتمل الموت طوعاً من اجلنا وبهِ اقام المجبول اولاً وخلص من الموت نفوسنا

وفي اخر صلاة السحر

يا والدة الاله لك نعظم هاتفين وصارخين انتِ هي العليقة التي فيها نظر موسى نار اللاهوت كاللهيب وهي غير محترقة

ثاوطوكيات اللحن الخامس

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً

ياوالدة الاله اليكِ نهتف مع الملئكة السماويين والبشر الارضيين ٠ بصوت الابتهاج قائلين ✲ افرحي ياباباً ارحب من السموات ✲ افرحي ياخلاص الارضيين ✲ افرحي يامن ولدتِ الاله متجسداً ٠ ايتها النقية الممتلئة نعمةً

وفي اخر صلوة السحر

ايها المسيح الاله يامن اشرقت للعالم من البتول اظهرنا بطلباتها بني النور وارحمنا

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

ياوالدة الاله أري عبيدكِ سِتركِ ٠ ومعونتك

السريعة ورحمتكِ وهدّئي يانقية امواج الافكار الباطلة واِنهضي نفسي الساقطة * لانني قد علمت ايتها العذراء انك قادرة عَلَى كلما تشائين

وفي اخر صلوة السحر

يا أُمَّ الاله ياذات كل قدسٍ ياسور المسيحيين نجي شعبكِ المعتاد ان يصرخ اليكِ بابتهال وحاربي الافكار القبيحة المتكبرة * حتى نصرخ اليكِ افرحي يادائمة البتولية

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

بصليب ابنكِ ايتها الممتلئة نعمةً الهية بطلت ضلالة الاصنام كلها * ووطئت قوة الشياطين لاجل ذلك نحن المؤْمنين كدين واجب علينا نسبحكِ ونباركك ونعظمك ونقرُّ انك ام الاله بالحقيقة

وفي اخر صلوة السحر

ايها المسيح الاله يامن الخ

(اطلب باكر الاثنين)

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

ان سرّ البتول المستغرَب قد ظهر للعالم خلاصاً لان منها ولدتَ يافرح الكل خلوا من زرعٍ وظهرت بالجسد بغير فسادٍ يارب المجد لك

وفي اخر صلوة السحر

يا ام الاله ياذات الخ اطلب باكر الثلثا

عشية الخميس ويوم الجمعة باكراً

بصليب ابنك الخ (اطلب باكر الاربعا)

وفي اخر صلوة السحر

ايها المسيح الخ (اطلب باكر الاثنين)

عشية الجمعة ويوم السبت باكراً

افرحي ياباب الرب الممتنع العبور فيهِ * افرحي ياسوراً وستراً للمسارعين اليكِ * افرحي ايتها الميناءُ الهادي . يامن لم تعرف زواجاً وولدت بالجسد خالقها والهها * لا تبرحي مبتهلةً من اجل المسبحين والساجدين لمولدكِ

وفي اخر صلوة السحر

ايها المسيح الاله يامن اشرقت للعالم من البتول اظهرنا بطلباتها بني النور وارحمنا

ثاوطوكيات اللحن السادس

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً

خطاب جبرائيل للبتول صار بدءَ خلاص

لانها لما سمعت قوله افرحي • لم تفرَّ هاربةً
من السلام ولا شككت مثل ساره في الخبآء
لكنها هكذا قالت ✲ ها انا امةٌ للرب فليكن
لي حسب قولك

وفي اخر صلوة السحر

قبلتِ قول زعيم الملئكة ياوالدة الاله ✲
فصرت عرشاً شاروبيماً وحملت على ساعديك
رجاء نفوسنا

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

يارجاءَ العالم ياصالحة ياوالدة الاله العذراءَ
اننا نلتمس نصرتك القوية وحدكِ • فتحنني على
شعبٍ ليس له معين✲وابتهلي الى الاله الرحوم
ان ينجي انفسنا من كل وعيدٍ ✲ يا من هي
وحدها مباركةٌ

وفي اخر صلوة السحر

ليس احدٌ يسارع محاضراً اليك و يمضي خازياً من قبلك ايتها البتول النقية ام الاله بل يطلب نعمةً اينال موهبةً بحسبما يوافقهُ

عشية الثلثا وباكر الاربعا

ياوالدة الاله العذراء ابتهلي الى ابنك المسيح الهنا الذي سمر على الصليب باختياره واعتق العالم من الطغيان ان يرحم بفوسنا

وفي اخر صلوة السحر

ان الابن كلمة الله المولود من الآب قبل الدهور خلواً من امٍ قدولدته في اخر الازمان متجسداً من دمائك النقية من غير اب يا ام الاله فابتهلي اليه ان يمنحنا قبل الانقضا غفران الخطايا

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

ايتها السيدة القديسة النقية ام الهنا يا من ولدت صانع الكل ولادة لا توصف ابتهلي الى صلاحه مع الرسل الاطهار ان ينقذنا من الآلام ويمنحنا غفران الخطايا

وفي اخر صلوة السحر

مواهب عظيمة قد استحققت ياوالدة الاله العذراء النقية • لانك ولدت بالجسد احد الثالوث المسيح المعطي الحيوة لخلاص نفوسنا

عشية الخميس وباكر الجمعة

(اطلب عشية الثلثاو باكر الاربعا)

عشية الجمعة ويوم السبت باكراً

ان جدعون قد سبق فصور حبلك

يا والدة الاله وداود فسر مولدك لان الكلمة حل في حشاك مثل الندى على الجزَّة فانبت بغير زرع المسيح الهنا خلاصاً للعالم ايتها الارض المقدسة

وفي اخر صلوة السحر ان الابن كلمة

(اطلب باكر الاربعا)

ثاوطوكيات اللحن السابع

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً

يا والدة الاله العذراء الطاهرة ٠ ابتهلي مع القوات العلوية الى ابنك ان يمنحنا قبل الانقضا غفران الزلات نحن الذين يمجدونك بايمان

وفي اخر صلوة السحر

لقد فقتِ سمواً على القوات السموية يا والدة الاله المباركة * لانك ظهرتِ هيكلاً لاهوتياً بما انكِ ولدت المسيح مخلص نفوسنا

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

نقدم لكِ السلام يا والدة الاله العذراء لانك ظهرت اعلى سمواً من الملئكة بولادتك الاله

وفي اخر صلوة السحر

ايها الرحوم بشفاعة والدتك سلم حياتنا نحن الهاتفين اليك يارب المجد لك

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

يا والدة الاله العذراء ابتهلي بغير فتورٍ الى المسيح الاله الذي صُلب من اجلنا وحطم عزة الموت ان يخلص نفوسنا

وفي اخر صلوة السحر

ياوالدة الاله انقذينا من الخطايا المستحوذة علينا الان ليس لنا نحن المؤمنين ملجأ اخر سوى انتِ والاله المولود منكِ

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

ايتها الطاهرة ان ثمر بطنكِ هو كمال الانبياء وتمام الناموس * لاجل ذلك بمعرفةٍ نمجدكِ انكِ والدة الاله وبحسن عبادةٍ نعظمكِ

وفي اخر صلوة السحر

ان ثمر بطنكِ ياعروس الاله قد ظهر سبباً لخلاص البشر . لاجل هذا نحن المؤمنين نعظمكِ . وبالعزم واللسان نمجدكِ انكِ والدة الاله

عشية الخميس وباكر الجمعة

(اطلب عشية الثلثا وباكر الاربعا)

عشية الجمعة وباكر السبت

انتِ هي كنز قيامتنا نحن المتكلين عليكِ ياذات كل تسبيح * فانشلينا من جب الزلات ومن عمق الجرائم لانكِ انتِ خلصتِ الحاصلين تحت تبعة الخطيئة لما ولدت خلاصنا يامن هي قبل الولادة عذراءُ ٠ وفي الولادة عذراءُ و بعد الولادة ايضاً عذراءُ

وفي اخر صلوة السحر

افرحي يامن وسعت في احشاها الذي لا تسعهُ السموات * افرحي ايتها البتول ياكرازة الانبياء التي بها اشرق عمانوئيل ٠ السلام عليك يام المسيح الاله

ثاوطوكيات اللحن الثامن

عشية الاحد ويوم الاثنين باكراً

السلام عليك يامن قبلت بالملاك فرح العالم افرحي يامن ولدت ربها وخالقها السلام عليك يا من استحقت ان تصير اماً للاله

وفي اخر صلوة السحر

السلام عليك ياباب ملك المجد الذي فيهِ دخل العلي وحدهُ . وحفظك مختومة وحدك لتخليص نفوسنا

عشية الاثنين ويوم الثلثا باكراً

ايها المؤمنون لنعظم بالتسابيح والدة الاله ثبات الايمان الذي لا يتزعزع وموهبة نفوسنا

الموقرة هاتفين نحوها للسلام عليكِ يامن
وسعت في بطنها صخرة الحيوة السلام عليك
يا رجاء الاقطار افرحي يا ناصرة المحزونين
افرحي ياعروساً لا عروساً لها

وفي اخر صلاة السحر

ايتها العذراء خلصينا بشفاعاتك الى ابنك
والهنا محركة الجوانح الوالدية يا طاهرة

عشية الثلثا ويوم الاربعا باكراً

لما نظرت الوالدة الحمل والراعي ومخلص
العالم على الصليب معلقاً قالت وهي باكيةً اما
العالم فيفرح لقبوله الخلاص ✲ واما احشاي
فتلتهب عند نظري الى صلبك الذي انت صابر
عليهِ من اجل الكل يا ابني والهي

وفي اخر صلاة السحر

ان ثمر بطنك هو كمال الانبياء ٠ وتمام الناموس لاجل هذا بمعرفة نمجدكِ انكِ والدة الاله وبحسن عبادة نعظمكِ يا طاهرة

عشية الاربعا ويوم الخميس باكراً

ايتهـا الطاهرة والدة الاله يا باب الحيوة العقلي انقذي من الشدائد المسارعين اليكِ بايمان لكي نمجد مولدك الكلي قدسهُ لخلاص نفوسنا

وفي آخر صلاة السحر

ايتها العذراء خلصينا

عشية الخميس ويوم الجمعة باكراً

لما نظرت الوالدة

وفي آخر صلاة السحر

ان ثمر بطنكِ

عشية الجمعة و يوم السبت باكراً

يا من ولدت من البتول من اجلنا وصبرت عَلَى الصلب ايها الصالح * يا من سبيت الموت بموتك وار يت القيامة لانك انت هو الاله * لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك * بل اظهر تعطفك للناس ايها الرحوم . واقبل من والدتك الشفاعة من اجلنا وخلص يا مخلص شعباً آيساً

وفي آخر صلاة السحر

ايتها العذراء خلصينا بشفاعاتك الى ابنك والهنا محركة الجوانح الوالدية يا طاهرة

طروباريات الجمعة كلها

يوم الاثنين للملئكة باللحن الرابع

ايها المتقدمون على الجند السماويين* نسأ لكم دائماً نحن الغير المستحقين *لكي تحوطونا بستر جناحي مجدكم الغير الهيولي حافظين ايانا نحن الجاثين والصارخين بحسن تدين خلصونا من الشدائد بما انكم روساء مراتب القوات العلوية

ثاوطوكيون مثلهُ

ان زعيم الملئكة جبرائيل اهدي السلام والتبجيل للتربية في هيكل قدس القديسين* المتوشحة بالايمان والحكمة والبتولية التي لا عيب فيها • وقال افرحي يا مباركة افرحي

يا ممجدة الرب معكِ

قنداق باللحن الثاني

يا روساء اجناد الله وخدام المجد الالهي * ومرشدي البشر وزعماء الغير المتجسمين تشفعوا لما يوافقنا واطلبوا لنا عظيم الرحمة بما انكم روساء اجناد العادمي الاجساد

يوم الثلثا

طروبارية بالثاني يوحنا المعمدان

تذكار الصديق بالمديح واما انت ايها السابق فتكفيك شهادة الرب لانك ظهرت بالحقيقة اشرف من كل الانبياء * لانك في اليسول استحققت ان تعمد الذي كرز من اجلهِ * ومن هناك جاهدت بالحق افضل جهادٍ فرحاً ومبشراً الذين في الجحيم بالاله

الظاهر بالجسد والرافع خطايا العالم والمانح ايانا عظيم الرحمة

ثاوطوكيون مثله

صرنا بك مشاركين الطبيعة الالهية يا أُم الاله الدائمة البتولية * لانك ولدتِ الهاً متجسداً لاجل ذلك كدينٍ واجبٍ علينا نعظمك بحسن عبادةٍ سرمداً قنداق باللحن الثاني

يانبي الله وسابق النعمة ان هامتك الزائدة الطهر وجدناها في الارض كوردٍ ذي فنستمد منها الاشفية كل حينٍ . لانها كما كانت سابقاً هي الان في العالم ايضاً تكرز بالتوبة

يومي الاربعا والجمعة

للصليب طروبارية باللحن الاول

خلص يا رب شعبك و بارك ميراثك
وامنح ملوكنا الغلبة عَلَى البربر ✡ واحفظ بقوة
صليبك جميع المختصين بك

ثاوطوكيون مثله

ان الذين قد اقتنوكِ شفيعة يا طاهرة ٠
بطلباتك هم ناجون من الاحزان والمساوىء
دائماً و بصليب ابنك محفوظون في كل وقت
ونحن كدينٍ واجبٍ علينا نعظمك بحسن
عبادةٍ سرمداً

قنداق باللحن الرابع

يا من ارتفعت على الصليب مختاراً ايها
المسيح الاله ✡ امنح الان حنوك وترافك لجماعة
المومنين الذين بك عرفوا وسموا ✡ فرّح ملوكنا
القاهرين بقوتك ✡ وامنحهم نصراً وظفراً

على محار بيهم اذ قد تمسكوا بمعونتك سلاحًا لخلاصهم فهب لهم قوةً معجزة ونصراً غير مقهور

يوم الخميس

للرسل طروبارية باللحن الثالث

ايها الرسل القديسون تشفعوا الى الاله الرحوم ان ينعم بغفران الزلات لنفوسنا

وللقديس نيقولاوس اخرى بالرابع

لقد اظهرتك افعال الحق لرعيتك ٠ قانوناً للايمان ✲ وصورة للوداعة ✲ ومعلماً للامساك ايها الاب نيقولاوس ✲ لاجل هذا اقتنيت بالتواضع الرفعة و بالمسكنة الغنى فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا ٠

ثاوطوكيون مثله

قد عرفنا ان منكِ تجسد كلمة الاب المسيح الهنا ايتها الام النقية والمباركة وحدكِ لاجل هذا نسبحك بغير فتور ونعظمكِ

قنداق للرسل باللحن الثاني

للكارزين الماهرين المتفوهين بالالهيات وهامتي الرسل اخذت الى النعيم والتمتع بخيراتك يا رب لانك قبلت جهادهما وموتهما افضل من كل ذبيحةٍ ايها العارف ما في القلوب وحدك

قنداق للقديس باللحن الثالث

ظهرت كاهناً بميرا ايها القديس * وتممت انجيل المسيح ايها البار * لانك وضعت نفسك عن شعبك وخلصت الابريا من طائلة الموت *

لاجل هذا تقدست يا مسارًّا عظيماً لنعمة الله

يوم السبت

للشهدا والاموات طروبارية بالثاني

ايها الرسل والشهداآء والانبيآء وروساء الكهنة والابرار والصديقون الذين قد اكملتم الجهاد حسناً وحفظتم الايمان · اذ قد امتلكتم دالةً عند المخلص ابتهلوا اليهِ بما انهُ صالح طالبين من اجلنا ان يخلص نفوسنا ذكصا

اذكر يارب بما انك صالحٌ نفوس عبيدك وسامحهم بكل ما اخطأُوا بهِ اليك في هذا العمر لان ليس احدٌ يوجد بلا خطيئة الا انت القادر ان تمنح المنتقلين اليك الراحة كانين

ايتهـا القديسة الطاهرة ام النور الذي لا يوصف ولا ينعت* بتسابيح ملئكية نكرمك

ونعظمك

قنداق باللحن الثامن

ايها الرب الباري كل الخليقة ومبدعها لك تقرّب المسكونة كمن بواكير الطبيعة الشهداء اللابسي اللاهوت * فبطلباتهم وبشفاعة والدة الاله احفظ بالسلامة التامة كنيستك ومدينتك يا جزيل الرحمة وحدك

قنداق اخر باللحن الثامن

مع القديسين أرح ايها المسيح ارواح عبيدك حيث لا وجعٌ ولا حزنٌ ولا بكاءٌ ولا تنهد بل حيوة لا تفنى

ترتيب خدمة المديح

الذي لايجب الجلوس فيهِ * وهو لسيدتنا والدة الاله * على كيريه اككركصاستشيرا بروصوميا

باللحن السادس وتعيدها

ان جبرائيل قد حضر نحوكِ ايتها الفتاة ليكشف لك القصد الذي قبل الدهور مسلماً عليك وقائلاً افرحي ياارضاً غير مبزورة افرحي يا عوسجة غير محترقة ٠ افرحي يا عمقاً يعسر النظر اليهِ ٠ افرحي يا جسراً ناقلاً الى السموات افرحي ايتها السلم العالية التي شاهدها يعقوب ٠ افرحي يا جرة المن الالهية ٠ افرحي يا انحلال

اللعنة افرحي يا استعادة آدم الرب معك

اخرى

ان الفتاة البرية من الفساد قالت نحو زعيم الاجناد. قد ظهرت لي كانسان فما بالك تنطق باقوال تفوق الانسان بقولك ان الله يكون معي ويسكن في احشائي فاخبرني اذاً كيف اصير محلاً رحباً ومكان التقديس للراكب عَلَى الشاروبيم فلا تخدعني بغش لانني لم اعرف لذةً ولم اباشر زواجاً فكيف اذاً الد ابناً.

فهتف الغير المتجسد قائلاً حيثما يشاء الاله يغلب ترتيبات الطبيعة ويصنع ما يفوق عَلَى الانسان فآمني باقوالي الحقة يا ذات كل طهرٍ وقداسة ✲ واما هي فقالت ليكن لي الان

نظير كلامك فألد الغير المتجسد متخذاً مني
جسداً لكي باتحادهِ بهِ يصعد الانسان الى الرتبة
الاولى بما انهُ المقتدر وحدهُ

ذكصا كانين باللحن الثاني

اليوم انكشف السر الذي قبل الدهور ٠
وابن الله يصير ابن البشر لكيما ياخذه الادنى
يهبنا الافضل * آدم اشتهى التأله قديماً فخاب
قصده ولم يصر ٠ فصار الاله انساناً لكيما يصير
آدم الهاً فلتبتهج اذاً البرية وتسر الطبيعة ٠ لان
رئيس الملئكة انتصب لدى العذراء بوقار
واحتشام وقدَّم لها الفرح مقابل الحزن ٠ فيا
الهنا الذي بتحنن مراحمك تأنست المجد لك

ثم الابوستيخن باللحن الاول

انحدر جبرائيل من القناطر العلوية

مقبلاً الى الناصرة ووافى الى البتول مريم هاتفاً
نحوها وقائلاً · افرحي لانك تحبلين بابنٍ اقدم
من آدم وصانع الدهور ومبدعها ومنقذ الهاتفين
اليكِ * السلام عليك يانقية

ستيخن اول اسمعي يا بنت وانظري

ان جبرائيل وافى من السماء جالباً للعذراء
البشارة هاتفاً نحوها بصوت عظيم قائلاً * افرحي
لانكِ تحملين الذي لا يسعهُ مكانٌ موسوعاً
في بطنك وتظهرين حاملة الشارق من الآب
قبل كوكب الصبح

ستيخن ثانٍ لوجهكِ يصلي كل اغنياء الشعب

الكلمة المساوي للاب في الازلية وعدم
الابتداء ما انفصل من العلويين لكنهُ انحدر
مقبلاً بافراط تحننهِ الى الذين اسفل مشفقاً على

سقطتنا وتهورنا * واتخذ مسكنة آدم لابساً صورة غريبة

بستيخن ثالث كل الذين في الارض

الكلمة الفائق الجوهر الذي هو ازلي من جهة ابيهِ وزمني من جهة امهِ . بظهوره للعالم يتخذ صورة عبدٍ و يصير لحماً من غير انفصال عن لاهوتهِ . و يعيد ابداع آم اذ تحبلين بهِ في بطنك خلواً من زرعٍ يا طاهرة .

ذكصا كانين باللحن الثاني

اليوم بشر جبرائيل المنعم عليها قائلاً . افرحي ايتها الفتاة التي لا عروس لها * يا من لم تعرف حال زواج لا تذهلك صورتي المستغربة ولا تجزعي . فاني انا رئيس الملئكة . ان الحية قديماً اطغت حوّا والان ابشركِ بالفرح انكِ

ستلدين الرب ايتها الطاهرة وتلبثين بغير فسادٍ وتقول الان اطلق عبدك

بعد الستة المزامير السحرية

على ثاوس كيريوس ترتل الطروبارية باللحن الثامن وتعاد ثلاث مرار

ان الغير المتجسد لما اخذ في معرفتهِ ما أُمر بهِ سريًا اقبل مسرعًا نحو بيت يوسف قائلاً للتي لم تعرف حال زواج ان الذي بانحدارهِ طأْطأَ السموات يوسع بجملتهِ فيكِ خلواً من استحالة الذي اذ اشاهده في احشائكِ آخذاً صورة عبدٍ · انذهل صارخًا اليكِ * افرحي يا عروسًا لا عروس لها

وتقول كاتسما اولى من المزامير و بعدها القنداق بالثامن

اني انا مدينتك ياوالدة الاله اكتب لك رايات الغلبة ياجندية قاهرة واقدم لكِ الشكر كمنقذة من المساوي * لكن بما ان لكِ العزّة التي لا تحارب * اعتقيني من اصناف الشدايد حتى اصرخ اليكِ افرحي يا عروساً لا عروس لها

ثم تقول هذه الستة البيوت البيت الاول

ان الملا لا المتقدم أُرسل من السماء ليقول لوالدة الاله افرحي * فلما عاينك يا رب متجسداً مع الصوت الغير المتجسد . انذهل وانتصب صارخاً لها هكذا * افرحي يا من بها اشرق السرور . افرحي يا من بها تضمحل اللعنة

افرحي يا استعادة آدم الساقط • افرحي يا نجاة حوَّا من البكاء والنحيب • افرحي يا علوًّا يعسر الصعود نحوهُ بالافكار البشرية * افرحي يا عمقاً يمتنع النظر اليهِ من ابصار الملئكة * افرحي لانك صرتِ سدَّة للملك * افرحي لانك تضبطين الضابط الكل * افرحي يا كوكباً مظهراً الشمس افرحي يا بطن التجسد الالهي * افرحي يا من بها تتجدد الخليقة * افرحي يا من بها صار الخالق طفلاً * افرحي يا عروساً لا عروس لها

البيت الثاني

ان القديسة لما عاينت ذاتها في غاية الطهارة قالت لجبرائيل بجراءة • ان صوتك المستغرَب يستبين في نفسي عسر القبول لانك كيف تتفوه بولادة من حبلٍ بغير زرع صارخاً

الليلويا

البيت الثالث

ان البتول قد التمست ان تعلم من الخادم علم مالا يعلم فهتفت نحوهُ قل لي كيف يمكن ان يولد من الاحشاء النقية ابنٌ فاجابها ذاك بخوف صارخاً هكذا افرحي يا حافظة سر الراي الذي لا يدرك * افرحي يا ايمان المحتاجي الصمت افرحي يا ابتداء عجائب المسيح * افرحي يا راس اوامرهِ * افرحي يا سلماً سماوية بها انحدر الاله * افرحي يا جسراً ناقلاً الذين في الارض الى السماء افرحي يا اعجوبة الملئكة الذائع صيتها جداً افرحي جرحاً للجن يناح عليهِ كثيراً * افرحي يا من ولدتِ النور بحال لا توصف * افرحي يا من علمت الا يسأل عن

كيف * افرحي يا من تفوق عقول الحكماء * افرحي يا من تنير اذهان المومنين * افرحي يا عروساً لا عروساً لها

البيت الرابع

ان قوّةَ العلى ظللت حينئذٍ قبل الحبل العادمة الزواج واظهرت احشاءها الحسنة الثمر كحقل لكل الموثرين ان يحصدوا خلاصاً عند ترتيلهم الليلويا

البيت الخامس

لما كان للبتول بطنٌ قابلٌ للاله بادرت نحو اليصابات فلما شعر جنين هذه بسلام تلك فرح وارتكض بدلاً من التسبيح هاتفاً نحوها* افرحي يا غصن كرمة لا يذبل* افرحي ياقنية ثمر لا يفسد * افرحي يا فلاحة الفلاّح المحب

البشر افرحي يا من انبتت غارس حياتنا * افرحي يا حقلة مفرعة خصب الرافات * افرحي يا مائدة حاملة ثروة الغفران * افرحي يا من انمت رياض النعيم افرحي لانك تهيئين مينا النفوس * افرحي يا عرف الشفاعة المقبول * افرحي يا اغتفار كل العالم * افرحي يا مسرة الله بالاموات * افرحي يا دالتهم امامهُ * افرحي يا عروساً لا عروس لها

البيت السادس

ان يوسف العفيف لما رآكِ يا بريئة من الفساد عادمة الزواج * تحير منذهلاً في داخله من افكار مضطربة . ظاناً انك مختلسة مباشرة لكنهُ لما عرف ان حبلكِ هو من الروح القدس صرخ الليلويا — ثم القنداق : اني انا مدينتك ثم تقول طوباهم بكمالها * والقنداق ايضاً

بالل حن الثامن

اني انا مدينتك

وتقول ستة بيوت اخر البيت السابع

سمع الرعاة الملئكة يسبحون حضور المسيح بالجسد فبادروا كانهم الى راعٍ * فعاينوه حمل بريٍّ من العيب مرتعياً في بطن مريم فسبحوها قائلين * افرحي ياوالدة الحمل والراعي * افرحي يا صيرة الغنم النطقية * افرحي ياعقوبة الاعداء الغير المنظورين * افرحي يا مفتاح ابواب الفردوس افرحي لان السماويين يفرحون مع الارضيين * افرحي لان الارضيين يتباشرون مع السماويين * افرحي يا فم الرسل الذي لايصمت * افرحي يا باس المجاهدين الذي لا يغلب * افرحي يا قاعدةً وثيقة للايمان *

افرحي يا عرفان النعمة البهي * افرحي يا من تعرّى بها الجحيم * افرحي يامن تسربلنا بها المجد * افرحي يا عروساً لا عروس لها

البيت الثامن

ان المجوس لما راوا كوكباً مسيراً من الله اتبعوا نورهُ واتخذوهُ كمصباحٍ * مستقصين بهِ عن الملك المقتدر ولما بلغوا الى من لا يبلغ اليهِ فرحوا وصرخوا الليلويا

البيت التاسع

لما راى فتيان الكلدانيين في ايدي البتول الذي جبل البشر بيديهِ وعرفوا انهُ السيد وان كان قد اتخذ صورة عبدٍ بادروا بالهدايا نحو خدمة المباركة قائلين * افرحي يا ام النجم الذي لا يغيب * افرحي يا فجر النهار

السري * افرحي يا من اطفأت اتون الضلالة * افرحي يا استنارة مساري الثالوث * افرحي يا من اخرجت المغتصب العادم الانسانية عن الرئاسة * افرحي يا من اظهرت المسيح المحب البشر * افرحي يا من خلصتنا من اعتقاد البربر افرحي يا من انقذتنا من حماة الاعمال * افرحي يا من اخمدت السجود للنار * افرحي يا منجيةً من سعير الآلام افرحي يا ارشاد المؤمنين الى العفة * افرحي ياسرور جميع الاجيال * افرحي يا عروساً لاعروس لها

البيت العاشر

ان المجوس لما توشحوا باللاهوت وصاروا كارزين عادوا الى بابل اذ اكملوا ما أُوحي اليهم وكرزوا للكل انك المسيح السيد واهملوا هيرودس

كمن يهذي غير عالم ان يرتل الليلويا

البيت الحادي عشر

لما اشرقت يا نور الحق بمصر صرفت ظلام الباطل وذلك ان اصنامها اذ لم تحتمل ان تثبت نحو قدرتك ايها المخلص سقطت وانهوت * والذين خلصوا من عبادتها هتفوا نحو والدة الاله * افرحي يا نهوض البشر * افرحي يا سقوط الابالسة * افرحي يا من وطئت ضلالة الخديعة * افرحي يا من وبخت غش الاصنام * افرحي يا بحراً غرّق فرعون العلي * افرحي يا صخرةً روّت الظمأة من الحيوة * افرحي يا اسطوانة النار التي ارشدت الذين في الظلام * افرحي ياستراً للعالم اوسع من الغمام * افرحي يا غذاءً بدلاً من المن * افرحي يا خادمة النعيم المقدس *

افرحي يا ارض الميعاد * افرحي يا من يدرُّ لنا منها اللبن والعسل * افرحي يا عروساً لا عروس لهـا

البيت الثاني عشر

لما كان سمعان عتيداً ان ينتقل من هذا الدهر الحاضر الخدَّاع دُفعت اليهِ كطفل ولكن لما عرِفتَ منهُ انك الهٌ تامٌّ ايضاً انذهل من حكمتك التي لا توصف صارخاً الليلويا

وتقول القنداق انى انا مدينتك

والمزمور الخمسين . ثم القانون

الاودية الاولى . باللحن الرابع . ارمس

افتح فمي فيمتلئ روحاً . وابدي قولاً فائضاً نحو الام الملكة . واظهر معيداً للموسم بابتهاج . واترنم بعجائبها مسروراً .

طروباريات

لما شاهدكِ رئيسُ الملئكه العظيم يانقية
انكِ مصحف للمسيح متنفسٌ مختوم بالروح
صرخ نحوكِ هاتفاً وقائلاً * افرحي يا مسكن
الفرح والسرور الذي بهِ تنحل لعنة الام الاولى

افرحي ايتها العذراء* عروس الاله* افرحي
يا اصلاح آدم وتقويمهُ * افرحي يا من اماتت
الجحيم * افرحي يا بريئة من جميع العيوب
افرحي يا بلاطاً للملك وحدهُ * افرحي يا عرشاً
نارياً للضابط الكل

السلام عليكِ يا من افرعتِ وحدكِ
الوردة التي لا تذبل * افرحي يا من ولدتِ
التفاحة العطرة لمشام ملك الكل * افرحي
يامن لم تعرف حال زواجٍ * السلام عليكِ

ياخلاص العالم

افرحي يا كنز الطهارة وذخيرة النقاوة ✲

افرحي يا من بها نهضنا من سقطتنا ✲ افرحي ياسوسناً باعثاً عطراً للمؤمنين✲افرحي يا بخوراً عابقاً نشرهُ ✲ افرحي ياطيباًجزيل الثمن ✲ افرحي ايتها السيدة الطاهرة

الاودية الثالثة . ارمس

يا والدة الاله بما انك الينبوع الحي المتدفق بسخاءٍ . وطدينا نحن المنشدين تسابيحك . الملتئمين محفلاً روحياً . وفي مجدكِ الالهي اهلينا لاكلة المجد والشرف

طروباريات

افرحي ايتها الحقلة الغير المكروبة التي انبتت السنبلة الالهية بوضوحٍ ✲ افرحي ايتها

المائدة المتنفسة التي وسعت خبز الحيوة * افرحي يا ينبوع الماء الحي الذي لا يفرغ * السلام عليك ايتها السيدة الطاهرة

السلام عليك ايتها العجلة التي ولدت العجل البريء من العيوب * افرحي ايتها النعجة التي حملت حمل الله الرافع خطايا العالم * افرحي يا اغتفاراً حاراً جدًّا للمؤمنين

افرحي ايتها الصبح المنير الجالب لنا وحده المسيح الشمس * السلام عليك يا مسكن الضوء المنير * افرحي يا مبيدة الظلام وماحقة قتام الجن المدلهم جداً

افرحي يا من هي وحدها الباب الذي فيه ولج كلمة الله * افرحي يا من سحقت بمولدها ابواب الجحيم وامخاله * افرحي يا باب المخلصين الالهي *

السلام عليكِ ايتها السيدة ذات كل تسبيح
وتقول القنداق انّي انا مدينتكِ
ثم ستة بيوت ايضاً البيت الثالث عشر
ان الخالق ظهر لنا نحن الصائرين منهُ
خلقةً جديدةً وذلك انهُ افرع من بطن بغير
زرعٍ وحفظهُ خلواً من فسادٍ كما كان حتى اذا
ما شاهدنا هذا المعجز نسبحها قائلين * افرحي
يازهرة عدم الفساد* افرحي يا اكليل النسك*
افرحي يا من اشرقت رسم القيامة* افرحي يامن
اظهرت لنا سيرة الملئكة* افرحي يا شجرة لذيذة
الثمر يغتذي منها المؤمنون * افرحي يا غرسةً
ذات اوراقٍ حسنةٍ يستظل بها كثيرون *
افرحي يا من حملت منقذ الماسورين * افرحي
يا من ولدت مرشد الضالين * افرحي ياشفيعة

عند الديان العدل * افرحي يا غفران الخطاة الكثيرين * افرحي يا سربال الدالة للعراة * افرحي يا ودًّا لكل شوقٍ غالبًا * افرحي يا عروسًا لا عروس لها

البيت الرابع عشر

اذ كنا راينا ولادةً غريبةً فلنغرب من العالم وننقل عقولنا الى السموات لان الاله العلي لاجل هذا ظهر عَلَى الارض انسانًا متواضعًا . لا يثارهِ ان يجذب الى العلو الصارخين الليلويا

البيت الخامس عشر

ان الكلمة الغير المحصور كان بجملتهِ مع السفليين ولم يغب البتة عن العلويين اذ قد صار تنازلٌ الهيٌّ لا انتقالٌ مكانيٌّ * وكانت الولادة من بتول مصطفاة من الله . سامعةٍ لهذا

القول * افرحي يا بلدة الاله الذي لا يسعهُ مكانٌ * افرحي يا باباً للسر المكرَّم * افرحي يا سماعاً عند الكفار ملتبساً * افرحي يا فخراً للمومنين لا يخامرهُ التباسٌ * افرحي يا مركبة كلية القدس للذي عَلَى الشاروبيم * افرحي يا منزلاً كلي الشرف لمن هو على السارافيم * افرحي يا جامعة الاضداد الى حالٍ واحدٍ * افرحي يا من قرنت بين البتولية والنفاس * افرحي يا من بها انحلت المعصية * افرحي يا من بها فتح الفردوس افرحي يا مفتاح ملكوت المسيح * افرحي يا رجاء الخيرات الابدية * افرحي يا عروساً لا عروس لها

البيت السادس عشر

ان الطبيعة الملئكية قد ذهلت باسرها من

فعل تانسك العظيم لان الذي لا يدني منهُ بما
انهُ اله قد شوهد انسانًا مدنوًّا اليهِ من الكل
متصرفًا معنا * سامعًا من الكل الليلويا

البيت السابع عشر

اننا نرى الفصحاء الواسعي النطق قد صاروا
في معناك كالسمك الذي لا صوتَ لهُ . لانهم
يتحيرون في ان يقولوا * كيف قد استطعت ان
تلدي وتلبثي عذراء * واما نحن فنتعجب من
السر ونهتف بايمان قائلين افرحي يا خزانة حكمة
الله * افرحي يا اناء عنايتهِ * افرحي يا من اظهرت
الفلاسفة عادمي الفلسفة * افرحي يا من اظهرت
معلمي الكلام لا كلام لهم * افرحي لان الاشدَّا
في المحاورات بكِ اضحوا حمقى * افرحي لان
بكِ خمد مخترعوا الخرافات * افرحي لانكِ

خرقتِ تشبكات الاتينايين * افرحي لانكِ
افعمتِ شباك الصيادين* افرحي يامن اجتذبت
من عمق الجهل * افرحي يا من انارت الكل
بالعلم * افرحي ياسفينةً للذين يوثرون الخلاص *
افرحي يا ميناء ملاحي العمر * افرحي يا عروساً
لا عروس لها

البيت الثامن عشر

ان مزين الكل لما شاء ان يخلص العالم
قدم اليهِ مدعوّاً من ذاتهِ *وهو الاله والراعي
ظهر لاجلنا انساناً مثلنا * ودعا المثل بالمثل *
وبما انهُ اله يستمع هتاف اليلويا

وتقول القنداق كما مر

الاودية الرابعة : ارمس

ان يسوع الفائق التأله. الجالس بمجدٍ علَى

سدة اللاهوت • قد ورد عَلَى سحابة خفيفة •
وخلص بقبضته الغير الفاسدة الصارخين نحوهُ
المجد لقدرتك ايها المسيح •

طروباريات

باصوات التسابيح ونغمات النشائد نهتف
اليكِ بايمان ياذات كل تسبيح قائلين * السلام
عليكِ يا جبلاً سميناً مجبناً بالروح * افرحي
ايتها المنارة والجرة الحاملة المن المحلي حواس
الحسني العبادة جميعاً
السلام عليكِ ايتها السيدة الطاهرة
افرحي يا اغتفار العالم * افرحي ايتها السلم
المصعدة الكل بالنعمة من الارض الى السماء *
افرحي يا جسراً ناقلاً بالحقيقة من الموت الى
الحيوة جميع الذين يسبحونكِ

افرحي ايتها الطاهرة التي هي ارفع سموًّا من السموات * افرحي يا من حملت في احشائها اساس الارض وعمادها من غير مشقةٍ ولا عناءٍ* السلام عليكِ ياحلزونةً قد صبغت من دمائها برفيرةً الهية لملك القوات

السلام عليك ايتها السيدة التي ولدت مشترع الناموس وواضع الشريعة الذي محا خطايانا مجانًا * افرحي ياعمقًا لا يدرك وعلواً لا يوصف *افرحي يامن لم تعرف حال زواجٍ * السلام عليكِ يامن بها تألهنا

افرحي يامن ضفرت للعالم الاكليل الذي لم تضفره يد لذلك نمجدك هاتفين *السلام عليك ايتها البتول العذراء * ياحفظًا وثباتًا وملجأً نقيًا للجميع

الاودية الخامسة: ارمس

ايتها البتول التي لم تعرف زواجاً . ان البرايا باسرها قد انذهلت في مجدكِ الالهي . لانك حملتِ في حشاك اله الكل . وولدتِ الابن الغير المحدود في زمن . ومنحت الخلاص لجميع الذين يسبحونكِ

طروباريات

السلام عليك يامن ولدت طريق الحيوة* افرحي يامن هي بريئة من جميع العيوب والادناس * افرحي يا مخلصة العالم من طوفان الخطيئة *السلام عليك ياعروس الاله *افرحي ياسماعاً رهيباً وخطاباً مخوفاً * السلام عليكِ يامنزلاً لسيد الخليقة بهياً

السلام عليكِ ايتها الطاهرة قوة البشر

وثباتهم * افرحي ايتها المسكن المقدس لرب
المجد * افرحي يامن اماتت الجحيم * افرحي
ايتها الخدر الكلي الضياء * افرحي يافرح
الملئكة * السلام عليك ياغوث الطالبين
اليك بايمان

افرحي ايتها السيدة الشريفة * السلام
عليك ايتها المركبة ذات الصورة النارية للكلمة *
السلام عليكِ يافردوساً متنفساً حاوياً في وسطهِ
الرب عود الحيوة الذي حلاوتهُ تحيي الساقطين
في الفساد اذا تناولوا منهُ بايمانٍ

نحن الذين تايدنا بقوتك نهتف اليك
بايمانٍ ونقول * افرحي يامدينة ملك الكل التي
قيلت فيها المسبحات المستوجبة السماح بايضاح *
افرحي ايتها الجبل الغير المنقطع * السلام عليك

يا عمقاً لا قرار لهُ اصلاً

السلام عليكِ ايتها الطاهرة المسكن الموقر الرحب الذي للكلمة * افرحي ياصدَفة ابرزت لنا اللؤلئة الالهية * افرحي يا اعجوبة اعجب من كل عجيبةٍ *افرحي يامن ولدت الاله *السلام عليك يامن صالحت مع الله جميع الذين يعظمونها دائماً

الاودية السادسة : ارمس

هلموا ايها المتألهوا العقول . لنصفق بالايدى مقيمين هذا العيد الالهي الكلي الاكرام الذي لوالدة الاله . ونمجد الاله الذي ولد منها

طروباريات

السلام عليكِ ايتها الخدر البرىء من الدنس الذي للكلمة * افرحي ياعلة تأله البشر افرحي

يا كلية الطهارة * افرحي يا كرز الانبياء وانذارهم

السلام عليكِ يا جمال الرسل وشرفهم

منك قد قطر الندى الذي اخمد لهيب

كثرة الآلهة ايتها العذراء • لاجل ذلك نهتف

اليكِ قائلين * افرحي ايتها الجزَّة المنداة التي

سبق جدعون فعاينها قديمًا

نهتف اليك بالسلام فكوني لنا ميناءً هادئًا

وملجا نحن الغرقى في لجج الاحزان وجميع معاثر

المحارب وشكوكه

ياعلة الحبور وسبب السرور انعمي عَلَى فكرنا

لنصرخ اليكِ هاتفين * افرحي ياعوسجة غير

محترقة * افرحي يا سحابةً كلية الضياء * مظللةً

المومنين دائمًا

وتقول القنداق كما مر ثم ستة بيوت اخر

البيت التاسع عشر

انكِ ياعذراءُ سورٌ للعذارى ولكلٍ من
المبادرين نحوكِ * لان صانع السماء والارض
صنعكِ وسكن في احشائكِ وعلم الكل ان
يهتفوا هكذا * افرحي يا اسطوانة البتولية *
افرحي يا باب الخلاص * افرحي ياعنصر اعادة
الجبلة العقلية * افرحي يامانحة الخيرات السموية
افرحي لانكِ وعظتِ المسلوبي العقول * افرحي
لانكِ اعدتِ ولادة من كان الحبل بهم قبيحاً *
افرحي يا مخزيةً مفسد النفوس * افرحي ياوالدة
زارع الطهارة * افرحي ياخدراً عرسياً لا يعروه
فسادٌ * افرحي يامن ألَّفت المومنين مع الرب *
افرحي يامربيةً صالحةً للعذارى * افرحي
يامزينة انفس القديسين * افرحي ياعروساً

لاعروس لها

البيت العشرون

ان المديح كلهُ يعجز مقصراً اذارام الاسهاب ليساوي كثرة رافتك الغزيرة * فاذا ما نحن قربنا لك ياملكاً قدوساً تسابيح تساوي عدد الرمل لم نقم بشيءٍ اهلٍ لما أعطيناهُ . نحن الصارخين الليلويا

البيت الحادي والعشرون

اننا نرى البتول القديسة مصباحاً حاوياً النور ظاهراً للذين في الظلام * لانها اوقدت النور الغير الهيولي فارشدت الكل الى المعرفة الالهية وانارت العقل بالضياء فلتكرم باصواتٍ هكذا * افرحي ياشعاع الشمس العقلية * افرحي يانوراً لامعاً لا يغرب * افرحي يابرقاً مضيئاً

للنفوس * افرحي يا مذهلةً للاعداء كرعدٍ
افرحي لانكِ تشرقين النور الكثير الضياء *
افرحي لانك تنبعين نهراً كثير الجري * افرحي
يامن صوَّرت رَسم البركة * افرحي يامن ازالت
دنس الخطيئة * افرحي يا حميماً يرحض النية *
افرحي يا كاساً يمزج بها السرور * افرحي يا رائحة
عرف المسيح * افرحي يا وليمة الحيوة السرية *
افرحي يا عروساً لا عروس لها

البيت الثاني والعشرون

لما اراد موفي ديون جميع البشر ان يمنح نعمةً
بترك الديون القديمة * حضر بذاتهِ الى الذين
أُبعدوا عن نعمتهِ فخرَّق الصك المكتوب عليهم *
وسمع من الكل هكذا الليلويا

البيت الثالث والعشرون

يا والدة الاله بما انكِ هيكلٌ متنفسٌ

نمدحك مرتلين باجمعنا لميلادك * لان الرب الضابط الكل بيده قد سكن في بطنك فقدسك ومجدكِ وعلّم الكل ان يهتفوا نحوكِ هكذا * افرحي يا مظلة كلمة الله * افرحي يا قديسة افضل من كل القديسين * افرحي يا تابوتاً مذهباً بالروح * افرحي يا كنزاً للحيوة لا يفنى * افرحي يا تاجاً مكرماً للملوك الحسني العبادة * افرحي يا فخراً نفيساً للكهنة العباد * افرحي يا برجاً للكنيسة لا يتزعزع * افرحي يا سوراً للمملكة لا ينهدم * افرحي يا من بها يقوم الظفر * افرحي يا من بها تسقط الاعداء * افرحي يا دواء شافياً لجسدي * افرحي يا شفيعة نفسي * افرحي

يا عروساً لا عروس لها

البيت الرابع والعشرون

ايتها الام الكلية القدس التي ولدت الكلمة اقدس كل القديسين * اقبلي هذا القربان وانقذي الكل من جميع المصائب * وخلصي من العقوبة العتيدة الصارخين نحوكِ الليلويا

ثم القنداق

الاودية السابعة : ارمس

ان الفتية المتألهي العقول . لم يعبدوا الخليقة دون الخالق . بل وطئوا وعيد النار بشجاعة . فرتلوا فرحين . ايها الفائق التسبيح . مبارك انت يا رب اله ابائنا

طروباريات

نسبحك هاتفين * افرحي يا مركبة الشمس

العقلية * السلام عليكِ ايتها الكرمة الحقيقية التي افرعت عنقوداً بالغاً قاطراً خمراً مفرّحة نفوس الممجدين اياكِ بايمانٍ

السلام عليك ياعروس الاله التي ولدت شافي البشر * افرحي يا عصاً سرية افرعت زهرة لاتذبل * السلام عليكِ ايتها السيدة التي بهانمتلئ فرحاً . ونرث الحياة

ان السن الخطباء الفصيحة ليس لها قدرة ان تسبحك ايتها السيدة لانكِ سموتِ عَلَى السارافيم بمولدكِ المسيح الملك * فاليهِ ابتهلي ان ينجي الآن من كل ضرّ الساجدين لكِ بايمان

الاقطار والافاق تمدحك يا نقية مغبطة وتصرخ اليكِ هاتفة * افرحي ايتها الدرج

الذي فيهِ كُتب الكلمة باصبع الآب * فاليهِ ابتهلي يا امَّ الاله ان يكتب عبيدكِ في سفر الحيوة

يا والدة الاله النقية نضرع اليكِ نحن عبيدك ونحني ركبة قلبنا فاميلي اذنيك وخاصينا نحن الغرقي في الاحزان * واحفظي مدينتكِ من جميع غوائل الاعداء

الاودية الثامنة : ارمس

ان مولد والدة الاله قد حفظ الفتية الاطهار في الاتون سالمين . اذ كان حينئذٍ مرسوماً . واما الان فاذ قد حصل مفعولاً . فهو ينهض المسكونة باسرها الى الترتيل هاتفة سبحوا الرب يا جميع اعماله . وزيدوه رفعة مدى الدهور .

طروباريات

ايتها النقية لقد قبلت في احشاكِ الكلمة وحملتِ الضابط الكل وغذَّيتِ باللبن المغذّي باشارتهِ المسكونة باسرها * الذي نرتل لهُ قائلين * باركوا الرب يا جميع اعماله وارفعوهُ الى الابد

موسى نظر قديماً في العليقة سر مولدكِ العظيم ايتها القديسة العذراء البريئة من الفساد * والفتية الثلثة سبقوا وصوروهُ باوضح البيان لما كانوا في وسط النار واقفين غير محترقين فلاجل ذلك نسبحك الى جميع الادهار

نحن الذين تعرَّينا بالخديعة الاولى تسربلنا بمولدك الشريف بحلة عدم الفساد * والجالسين في ظلام السقطات قد عاينا بكِ النور يامسكن

الضوء لذلك ايتها النقية نسبحكِ الى جميع الادهار

انك لما ولدت الحيوة ذات الاقنوم يا خلاص المومنين* حينئذٍ المائتين قد صاروا بكِ احياء* والخرس بدءًا صاروا حسني النطق والبرص تطهروا وذوو العاهات والاسقام تعافوا وشفوا وجماهير الارواح الذين في الهواء غلبوا وانهزموا بكِ ايتها العذراء

افرحي يا من ولدتِ خلاص العالم التي بها ارتقينا من الارض الى العلاء* السلام عليكِ يا كلية البركات النقية يا سترًا وثباتًا وسورًا وحصنًا للمرتلين* باركوا الرب يا اعماله وارفعوهُ الى الادهار

الاودية التاسعة : ارمس

كل الارضيين فليبتهجوا بالروح حاملين المصابيح • وطبيعة العقليين الغير الهيوليين • فلتحتفل معًا معيدة لموسم امِّ الاله الشريف وهاتفة • افرحي يا والدة الاله النقية الدائمة البتولية الكلية الطوبي •

طروباريات

نصرخ اليكِ بالسلام نحن المومنين الذين بك صرنا مشاركين الفرح السرمدي لكيما تنجينا من التجارب والسبي البربري ومن كل ضربة اخرى واردة علينا نحن الانام المذنبين

لقد ظهرتِ لنا ايتها النقية استنارةً وتثبيتًا* لذلك نهتف اليك قائلين * افرحي يا كوكبًا لا يغيب مدخلاً الى العالم الشمس العظيمة *

السلام عليك ايتها النقية التي فتحت عدن المغلقة افرحي يا عموداً ناريًا مولج البشر بين الى الحيوة العلوية

لنقف بورع وتقوى في بيت الهنا ونهتف ونقول * السلام عليك ياسيدة العالم * السلام عليك يا مريم سيدتنا اجمعين * افرحي يا من هي وحدها جميلة في النساء وبريئة من العيب * السلام عليك يا اناء الطيب الذي لا يفرغ الذي انسكب عليكِ

السلام عليك ايتها الحمامة التي ولدت الرحوم *افرحي يادائمة البتولية *افرحي يافخر جميع الابرار واكليل المجاهدين افرحي ياجمال كل الصديقين الالهي *السلام عليك ياخلاصنا نحن المؤمنين

اشفق اللهمَّ على ميراثك وتغاضَ الان
عن كل خطايانا * اذ لنا في هذا الامر شفيعة
التي ولدتك على الارض بغير زرعٍ لما شئت
بعظيم رحمتك ان تتصور بالغريب ايها المسيح
امين . اكسابستلاريه

ابتهجوا ايها المومنون واطربوا * وبفرحٍ
وسرور سبحوا وهللوا . لان قد اقبل جبرائيل
الان الى الناصرة * حاملاً الى العذراء بشائر
الفرح والابتهاج . صارخاً نحوها وقائلاً * افرحي
ايتها النقية البريئة من كل عيب * افرحي
ياشفيعة العالم * السلام عليكِ يا عرشاً سمويًا .
وعَلى باصابنو يي تقول هولاء الاربع البروصوميات
باللحن الرابع

ان السر الخفي الغير المعروف من الملائكة

قد اؤتمن عليهِ غفرئيل رئيس الاجناد *وورد نحوكِ الان ايتها العادمة الدنس وحدكِ * والحمامة الجميلة واستعادة جنسنا وهتف اليكِ قائلاً * افرحي ياذات كل قدس واستعدي لان بواسطة كلامي تتقبلين في احشائك كلمة الله

ايها السيد قد استعدَّ لك بلاط منيروهو احشاءُ فتاة الله البريئة من الفساد فهلم وانحدر اليهِ لتترأَّف على جبلتك المحارَبة من الجسد والمضبوطة من عبودية المارد والفاقدة الجمال الاول المنتظرة تنازلك الخلاصي

ان جبرائيل رئيس الملئكة قد وافى نحوكِ بايضاحٍ يابريئة من جميع العيوب وهتف نحوك قائلاً *افرحي يامزيلة اللعنة ونهوض الساقطين

افرحي يامن صارت وحدها مصطفاةً من الله*
افرحي يامركبة شمس المجد الالهية واقبلي في
احشائكِ الغير المتجسد الذي شاء السكني فيك
(وتعيد الاولى) ذكصا كانين بالرابع

ان والدة الاله سمعت لغة لا تعرفها *لان
رئيس الملئكة تفوه نحوها باقوال البشارة فاذ
قبلت السلام بايمان حبلت بك ايها الاله الذي
تجسد منها بغير استحالةٍ امنح السلامة للعالم
والرحمة العظمى

ثم ذكصا لوجيا ماغالي كالعادة (والختم)

قانون البار كليسي لوالدة الاله

يبدا الكاهن تبارك الله الخ

ويارب استمع صلاتي (صفحة ٦٦)

وثاوس كيريوس

ثم هذه الترنيمة باللحن الرابع

الى والدة الاله العذراء هلمَّ نسعَ بحرصٍ واجتهاد نحن الخطاة الحقيرين البائسين ونركع لها بالتوبة ساجدين ونصرخ اليها من عمق القلب قائلين * ايتها السيدة اعضدينا هلمي واسرعي وخلصينا نحن الهالكين في الخطايا والمآثم * فلا تتركي الان عبيدكِ مهملين لانكِ انتِ لنا

عونٌ ورجاءٌ ثابت

ذكصا تعاد كانين

ياوالدة الاله لسنا نصمت من التكلم بعظائمك نحن الغير المستحقين * لانكِ لو لم تنتصبي متشفعة لنا فمن كان ينقذنا من مثل هذه الشدائد والضيقات او من كان يحفظنا معتوقين الى الان فلسنا نبتعد منكِ ايتها السيدة لانكِ تخلصين عبيدكِ من اصنافِ الشدائد دائماً

وتقول مزمور الخمسين ثم القانون باللحن الثامن وتقول عَلَى كل قطعة ايتها الفائق قدسها والدة الاله خلصينا

الاودية الاولى : ارمس

ان الشعب الاسرائيلي . قد جاز عَلَى الرطوبة كانهُ عَلَى اليابسة هارباً من الشقاء

المصري · فهتف صارخاً لمنقذنا والهنا نسبح ·

طروبارياث

تجاريب كثيرة قد شملتنا ايتها العذراء فاليك نلتجىء طالبين الخلاص * فيا ام الكلمة خلصينا من المساوىء دائماً

ايتها النقية ان صدمات الآلام تزعجنا كثيراً وتوعب انفسنا كآبة غزيرة * فسلمينا الى هدو ابنك والهك يابريئة من كل عيب

ايتها العذراء التي ولدت الاله المخلص اليك نتوسل · لان تنقذينا من جميع المعاطب لاننا اليك نلتجىء ونمد النفس والعقل نحوك

ياوالدة الاله الصالحة وحدك يامن ولدت ذا الجود والصلاح * اهلينا للتعاهد الالهي والعناية من قبلك نحن المنسقمين نفساً

وجسماً معاً

الاودية الثالثة : ارمس

يارب يامسقف القناطر السماويـة · ومشيد كنيستك انت ثبتني في محبتك · ياغاية الاماني وثبات المؤمنين · ايها المحب البشر وحدك

طروباريات

يا والدة الاله العذراء · اننا قد جعلناكِ شفيعة وستراً لحياتنا ☆ فدبرينا وارشدينا الى ميناكِ يامن هي علة الصالحات وثبات المومنين ياذات كل تسبيح وحدكِ

ايتها العذراء نتوسل اليك ان تشتتي عنا الاضطراب النفسـاني وعاصف التقطيب والعبوسة لانكِ ياعروس الاله ولدت عنصر الهدو يامتمثلة غبطة الهية

ياوالدة المحسن وعلة الصالحات انبعي لنا غنى الجود والاحسان لانكِ قادرة عَلَى كلما تشاءين بماانك ولدتِ المسيح المقتدر بالجبروُت ياذات كل طهارة وحدكِ

ايتها العذراء اننا ممتحنون بامراضٍ صعبة وآلام عقلية ✲ فاعينينا لاننا عارفون يانقية من كل عيب ✲ انكِ كنزٌ للاشفية غير منتقص ولا فانٍ ثم تقول

خلصي عبيدكِ من جميع الشدائد يا والدة الاله لان الكل بعد الله اليكِ يلتجأون ✲ كمثل حصنٍ لا ينشق ولا ينصدع وشفيعة

انظري باشفاق ياوالدة الاله الكلية التسبيح الى شقاء وضرّ اجسادنا الصعبة . واشفي اوجاع نفوسنا

ثم يذكر الكاهن صاحب الباركليسي

ارحمنا يالله كعظيم رحمتك نطلب منك
فاستجب وارحم * وايضاً نطلب من اجل رئيس
(كهنتنا فلان) وكل اخٍ لنا بالمسيح * وايضاً
نطلب من اجل الرحمة والحيوة والخلاص
لعبيدالله ابناء هذه الخورنية المباركة والمجتمعين
معنا في الخدمة الحاضرة والمشتركين فيها النوال
المقاصد الصالحة متوسلين الى الرب الاله عنهم
كافةً ومن اجل كل منهم بمفرده ثم من اجل
المحسنين الى هذه الكنيسة المقدسة والينا نحن
خدامها * وايضاً نطلب من اجل سائر المسيحيين
الارثوذكسيين ليمنحهم الرب الاله الصالح نعمة
موافقة لخلاصهم الابدي وان يمنح اعمالهم
المرضية ويشفي مرضاهم ويرد غيابهم سالمين

ويريح انفس موتاهم اذنحن صارخون من اجل

الجميع اثني عشر صوتاً كيرياليصن (اعلان)

لانك انت هو ملك السلامة ايها المسيح الهنا

ولك نرسل المجد ايها الاب والابن والروح

القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين

آمين

حاشية ١ً اذاقدم الباركليسي عن نية احد

المرضى فمن بعدذكر رئيس الكهنة يقال. وايضاً

نطلب عن اجل الرحمة والحيوة والعافية

والخلاص والشفاء التام لعبدالله (فلان) لكيما

يشفيهِ الرب الاله من كل الامراض الروحية

والجسدية المستحوذة عليهِ منهضاً اياه بالصحة

الكاملة اذ نحن صارخون من اجله ١٢ صوتاً

يارب ارحم

٢ً اذا قدم عن نية احد المسافرين يقال وايضاً نطلب من اجل الرحمة والحيوة والخلاص من كل مضرة لعبد الله (فلان) المسافر عنا لكيما يرافقهُ الرب الاله بملاك السلام حافظاً اياه من كل اخطار السفر منجحاً مقاصده واعماله الصالحة مبلغاً اياه سالماً للموضع المتجه اليه اذ نحن صارخون ١٢ صوتاً يارب ارحم

طروبارية باللحن الثاني

ايتها الشفيعة الحارَّة والسور الذي لا يحارب ينبوع المراحم وملجا العالم* اليكِ نهتف ياوالدة الاله السيد* ادركينا ومن الشدائد اعتقينا وسلمينا* ياسريعة الشفاعة وحدكِ

الاودية الرابعة : ارمس

يارب اني سمعت بسرّ تدبيرك وتأملت

باعمالك فمجدت لاهوتك

طروباريات

هدّئي اضطراب الامناء وسكني تموُّج زلاتنا ✻ يامن ولدتِ الرب المدبر ياعروس الاله .

يامن ولدتِ المتحنن ومخلص كل الذين يسبحونك امنحينا نحن المستغيثين بكِ لجة حنوك وغور اشفاقك .

نحن الذين تمتعنا بمواهبك ياذات كل نقاوة نرتل لكِ تسبيحاً شكريا لاننا عارفون انكِ والدة الاله حقًّا

ان الذين اقتنوكِ ياذات كل تسبيح رجاءً وثباتاً وخلاصاً للنفس كاملاً ✻ وسوراً غير

متزعزعٍ * فانهم ينقذون من جميع المصاعب سريعاً

الاودية الخامسة: ارمس

أنرنا باوامرك يارب . وبساعدك الرفيع امنحنا سلامك ايها المحب البشر

طروباريات

أوعبي حياتنا يانقية سروراً يا مانحة الفرح الذي لها الغير الفاسد * يا من ولدت علة السرور والابتهاج

يا والدة الاله النقية اعتقينا من الشدائد يا من ولدت الفداء المؤبد والسلامة الفائقة عَلَى كل عقل

يا عروس الاله حلي قتام هفواتنا بنور لمعان ضوئك يا من ولدت النور الالهي الذي من قبل

الدهور

ايتهـا النقية اشفي سقم انفسنا وامراضنا واهلينا لافتقادكِ * وامنحينا الصحـة والبرء بشفاعاتك

الاودية السادسة : ارمس

اسكب امام الرب تضرعي · واحزاني قدامهُ اخبر · لان نفسي قد امتلأت من الشرور · وحياتي دنت من الجحيم · فاليك اتضرع مثل يونان هاتفاً · اصعدني من الفساد يا الهي ·

طروباريات

ايتها العذراء توسلي الى ربكِ وابنكِ ان ينجيني من افعال الاعداء الرديئة ومن الموت والفساد * كما اسلم ذاتـهُ للموت وخلص طبيعتنا المضبوطة من الموت والفساد حقا

ايتها البتول نحن نعرفكِ شفيعةً لحياتنا وصيانة حريزةً ورادعة جموح التجارب وداحضة حيل الابالسة * ونضرع الان ان تنجينا من فساد الآلام كل حين *

قد اقتنيناك ايتها النقية كسور وملجاء وخلاص للنفوس كاملٍ وفرحٍ في الاحزان وبنورك نبتهج دائماً * فيا ايتها السيدة خلصينا الان من الشدائد والاحزان

على سرير الامراض نحن منطرحون الان وليس لاجسادنا شفاء * لكن يا من ولدتِ الاله مخلص العالم وطارد الاسقام نتوسل اليكِ يا صالحة ان تنهضينا من فساد الآلام والاسقام * ثم خلصي عبيدك · وانظري باشفاق (صفحة والكاهن يذكر كما مر (ويعلن) لانك انت هو

ملك السلام ايها المسيح الهنا ولك نرسل المجد

قنداق بالثاني

يا شفيعة المسيحيين الغير الخازية المتوسطة قدام الصانع الغير المردودة * لا تعرضي عن اصوات الخطاة الطالبين اليكِ * بل الحقي يا صالحة في معونتنا نحن الصارخين اليك بايمان * ابتكري في الشفاعة واسرعي في الطلبة يا والدة الاله المتشفعة دائماً بمكرميك

ثم الانتيفونا الاولى من انافثمي اللحن الرابع

منذ شبابي الام كثيرة تحاربني . ثم تقاتلني لكن انت يا مخلصي اعضدني وسلمني : (تعاد)

كل الذين يبغضون صهيون يخزون من تجاه الرب لانهم يصيرون نظير العشب اليابس

امام النار: (تعاد)

ذكصا: بالروح القدس تحيا كلُّ نسمةٍ وتتنقى مرتفعـة ولامعة سرياً بالثالوث الخفي الظاهر.

كانين: بالروح القدس تفيض سواقي النعمة ومجاريها فتروي البرايا باسرهـا للحيوة الدائمة الروحية

ثم البروكيمنن ساذكر اسمك في كل جيل وجيل

ستيخن اسمعي يا بنت وانظري وانصتي باذنيك وانسي شعبك و بيت ابيك

ثم الانجيل من بشارة القديس لوقا

في تلك الايام قامت مريم وذهبت مسرعة الى الجبل الى مدينة يهوذا ودخلت الى بيت زخريا وسلمت على اليصابات * فكان لما سمعت

اليصابات سلام مريم ارتكض الجنين في بطنها
وامتلأت اليصابات من الروح القدس وصاحت
بصوت عظيم وقالت * مباركة انتِ في النساء
ومباركه هي ثمرة بطنك * فمن اين لي مثل هذا
ان تاتي ام ربي الي * هوذا لما صار صوت
سلامك في مسمعي ارتكض الجنين بابتهاجٍ في
بطني فطوبى لتلك التي آمنت ليكون لها ما
كلمت بهِ من قبل الرب * فقالت مريم تعظم
نفسي للرب وتبتهج روحي بالله مخلصي * لانهُ
نظر الى تواضع امتهِ فها منذ الان يطوبني سائر
الاجيال * لانهُ صنع معي عظائم القوي والقدوس
اسمهُ * ومكثت مريم عندها نحو ثلثة اشهر
وعادت الى منزلها حقًّا

ذكصا باللحن الثاني

بشفاعة والدة الاله وطلباتها ايها الرحوم امحُ كثرة خطايانا وزلاتنا (كانين وتعاد) ثم تقول ارحمني يا الله كعظيم رحمتك وكمثل كثرة رافتك امحُ مآثمي (فقط) وتقول هذة الترنيمة باللحن السادس

ايتها السيدة الكلي قدسها لا تتكلينا عَلَى شفاعة بشرية* لكن اقبلي ابتهالاتنا نحن عبيدك لاننا في ضغطةٍ وحزنٍ* ولا نستطيع ان نحتمل قسي الشياطين ولسنا نقتني سترًا ولا ندري الى اين نلتجي دائماً نحن الاشقياء المحاربين* وليس لنا سلوة سواكِ يا سيدة العالم* يا رجاء وشفيعة المسيحيين لا تعرضي عن طلباتنا* بل اصنعي ما يوافقنا

و بعدها تقول

ليس احدٌ يسارعُ مبادراً اليكِ و يمضي خازياً من قبلك ايتها البتول النقية ام الاله * لكن يطلب نعمة فينال موهبة بحسب ما يوافقهُ

يا والدة الاله العذراء ٠ انتِ هي سلوة المغمومين وشافية السقيمين * نخلصي شعبك ورعيتك يا سلامة المحاربين * وامناً وهدوًّا للمعذبين * وشفيعة المومنين وحدك

(ثم يقول الكاهن)

خلص يا الله شعبك و بارك ميراثك وافتقد عالمك بالرحمة والرافة * وارفع شان المسيحيين الارثوذكسيين وارسل علينا غنى مراحمك * بشفاعة الكلية الطهارة سيدتنا والدة الاله الدائمة البتولية مريم و بقوة الصليب الكريم المحيي *

وبطلبات القوات السماويين المكرمين الغير المتجسمين* والنبي الكريم السابق المجيد يوحنا المعمدان* والقديسين المشرفين الرسل الكلي مديحهم* والقديسين المجيدين الشهدا الحسني الظفر* وابائنا الابرار المتوشحين بالله* وابائنا القديسين معلمي المسكونة رؤساء الكهنة المعظمين باسيليوس الكبير* وغريغوريوس الثاولوغوس ويوحنا فم الذهب* واثناسيوس وكيرللس ريسي اساقفة الاسكندرية وابينا القديس سبيريدونوس الصانع العجائب* وابينا القديس نيقولاوس رئيس اساقفة ميراليكيا العجائبي والقديس المجيد والشهيد العظيم ديمتريوس المفيض الحيل* والقديس المجيد والشهيد العظيم جاورجيوس اللابس الظفر* والقديسين

الصديقين جدّي المسيح الاله يواكيم وحنة والقديس (فلان) الذي نقيم تذكارهُ الان * وجميع القديسين * نضرع اليك ايها الرب الجزيل الرحمة استجب لنا طلباتنا نحن الخطاة وارحمنا * اذ نحن صارخون اليك اثني عشر صوتًا يا رب ارحم

(اعلان) برحمة ورافة ابنك الوحيد ومحبتهِ للبشر الذي انت معهُ مبارك * مع روحك الكلي قدسهُ * الصالح وصانع الحيوة الان والى كل اوانٍ والى دهر الداهرين امين

الاودية السابعة : ارمس

ان الفتية الذين من اليهودية . لما بلغوا الى بابل قديمًا . توطأُوا لهيب الاتون بايمان الثالوث مرتلين مبارك انت يا اله آبائنا .

طروباريات

عندما اثرت ايها المخلص ان تدبر لنا
خلاصاً سكنت في احشاء البتول التي قد
اظهرتها شفيعة للعالم * فمبارك انت يا اله ابائنا

ايتها الام النقية توسلي الى مريد الرحمة
الذي ولدته * ان ينجي من الهفوات والادناس
انفس الصارخين مبارك انت يا اله ابائنا

كنزاً للخلاص وينبوعاً لعدم الفساد *
وبرجاً حصيناً وباباً للتوبة اظهرت والدتك
للصارخين مبارك انت يا اله ابائنا

يا والدة الاله التي ولدت لنا المسيح المخلص
اهلينا للشفاء من امراض الاجسام واسقام
النفوس نحن المسارعين الى كنف وقايتكِ
الالهية

الاودية الثامنة : ارمس

سبحوا ملك السماوات · الذي تسبحهُ اجناد الملائكة · وز يدوه رفعة مدى الدهور

طروباريات

ايتها العذراء النقية لا تغفلي عن الطالبين منكِ المعونة · والمسبحين لكِ والمعلمين ذكركِ الى كل الادهار

ايتها العذراء اسكبي الاشفية بغزارة عَلَى الذين يسبحونكِ بايمان ويعلون ذكرك الى كل الادهار

ايتها البتول اشفي امراض نفوسنا وطبي اوجاع اجسادنا ⁂ لكيما نمجدك يا نقية الى جميع الادهار

ايتها البتول اصدمي عنا صدمات التجارب

وطوارق الآلام لكيما نسبحك الى جميع الادهار

الاودية التاسعة : ارمس

ايتها البتول النقية : اننا نحن الذين قد خلصنا بك نعترف انك والدة الاله بالحقيقة ونعظمك مع مصاف العادمي الاجساد

طروباريات

ايتها العذراء ام المسيح لا ترفضي مجاري دموعنا يا من انتزعت من كل وجه كل دمعة

ايتها العذراء املئي قلوبنا فرحاً يا من قبلت الفرح التام * واقصي عنا حزن الخطيئة

ايتها البتول انقلينا من السقم والمرض الى الصحة والعافية واشفينا نحن المنطرحين في الامراض والمتسكعين في مكامن الاسواء دائماً

ايتها العذراء اضيئي بشعاع نورك على الذين

هم في قتام الجهل * واقصدي طالبة المخبرين
بحسن عبادة انك والدة الاله

وتقول بواجب الاستيهال بكمالها

ثم يبخر الكاهن المذبح والشعب بينما الخورص
يرتل هذه التعظيمات

التي هي اعظم سمواً من السموات *واوفر
نقاء من المصابيح الشمسية * المنقذة ايانا من
اللعنة وسيدة العالم * بالتسابيح لها نكرم

يا ممتلئة نعمة من تلقاء خطايانا الكثيرة
مرضت اجسادنا وضعفت انفسنا* فاليك نلتجي
يارجاء وشفاعة الايسين واملهم انتِ عينينا
وغيثينا

ايتها السيدة ام المنقذ اقبلي تضرع عبيدك
الغير المستحقين* لكي تكوني لنا واسطة عند

المولود منك يا سيدة العالم

يا والدة الاله ذات كل تسبيح ٭ نحن نرتل لك تسبيحاً بنشاط وسرور لتتوسلي مع السابق وجميع القديسين ان يترأف علينا

يا معشر اجناد الملئكة وسابق الرب ٭ والرسل الاثني عشر وجميع القديسين مع والدة الاله اصنعوا وسائل في نجاتنا وخلاصنا

(والخورص) قدوس الله وما يتلوها وهذه الطروباريات بالسادس

ارحمنا يا رب ارحمنا ذكصا

ارحمنا يا رب ارحمنا (كانين) افتحي لنا باب التحنن

والكاهن يذكر صاحب الباركليسي (و يعلن قائلاً)

استجب لنا يا الله مخلصنا يا رجاء جميع
اقاصي الارض والذين في البحر بعيداً . الخ

والمتقدم يقول

لتخرس شفاه الذين لا يسجدون لايقونتك
المقدسة يا والدة الاله المصورة من لوقا الانجيلي
الطاهر المرشدة الى الايمان القويم

ثم بينما الشعب يقبل ايقونة والدة الاله
نرتل هذه الطروباريات باللحن الثاني على وزن
اوته اكطوكيلوسه نيكرون

ايتها الصالحة حامي عن كل الملتجئين
بايمان الى سترك العزيز لان ليس لنا نحن الخطاة
المنحنين من كثرة السيئات . وسيطاً دائماً عند
الله في الشدائد والاحزان سواكِ . يا ام الاله
العلي . لاجل ذلك نجثو اليك ساجدين فانقذي

عبيدك من كل شدة

مثلهُ

انت فرح كل المغمومين . ونصرة المظلومين .
وقوت البائسين . وعزاء الغرباء . وعكاز العميان .
وافتقاد السقماء . وستر وعضد للمقهورين .
ومعونة الايتام . فيا من هي ام الاله العلي .
نتوسل اليك يا طاهرة فاسرعي لنجاة عبيدك .

باللحن الثامن

ايتها السيدة . تقبلي طلبات عبيدك
وانقذينا من كل شدة وحزن

باللحن الثاني

عليك وضعت كل رجائي ياوالدة الاله .
فاحفظيني تحت ستر وقايتك

(ويصير ختم الصلوة)



قانون خشوعي لربنا يسوع المسيح

باللحن الثاني

التسبيحة الاولى

يا يسوع الحلو الطويل الاناة · اشف جراحات نفسي* يا يسوع المسيح الحلو حلي نفسي انا الطالب اليك ياجزيل الرحمة يا يسرع مخلصي* حتى اذا ما حصلت اعظمك وامجدك

يا يسوع الحلو جدًّا * يا يسوع المسيح الحلو افتح لي باب التوبة واقبلني جاثيًا لديك يا يسوع المسيح محب البشر* وبحرارة طالبًا

غفران الذنوب ومسامحة الزلات · يا يسوع مخلصي

يايسوع الكلي الحلاوة*اختطفني واجتذبني من يد المحارب الغاش المارق واجعلني واقفاً من عن يمين مجدك يا يسوع · وانقذني من حزب الشمال واهلهِ يا يسوع مخلصي

ايتها السيدة الشريفة يا من ولدت يسوع الاله توسلي مبتهلة من اجل عبيدك العطلمين يا كلية الطهارة لكي ننجو بشفاعاتك من العقوبات نحن المتدنسين ياعادمة الدنس*ونتمتع بالمجد السري السرمدي

التسبيحة الثالثة

يـا يسوع الحلو الكلي الحلاوة والمحب البشر استمع مني انا عبدك الهاتف بخشوع اليك

ونجني يا يسوع من الحكومة الموبقة والعقوبات
بما انك طويل الاناة وحدك وجزيل الرحمة

يا يسوع الحلو جداً اقبلني انا عبدك
جاثياً لديك بدموع يا يسوع انا التائب *
ونجني من جهنم النار ايها السيد يا يسوع
الجزيل الرحمة

كل السنين التي اعطيتنيها قد بددتها في
الالام من اجل هذا يا يسوع لا تطرحني مقصياً
لكن ادعني طالباً ايها السيد انا الراغب
والطالب وخلصني منعماً

ايتها العذراء التي ولدت يسوع يا شفيعة
المحزونين وحدك * ايتها المنعم عليها من الله
والبريئة من جميع العيوب توسلي في نجاتي
وخلاصي من جهنم واهليني للحيوة التي لا تشيخ ولا

تفنى ابداً كاتسما باللحن الاول

يا يسوع مخلصي الذي خلصت الابن الشاطر* يا يسوع مخلصي الذي قبلت الزانية ارحمني وتراف عليَّ يايسوع المحسن وخلصني كما خلصت منسي ايها المتحنن بما انك محب البشر وحدك

التسبيحة الرابعة

يايسوع الحلو جدًّا اشف جراحات نفسي يايسوع اطلب اليك ان تختطفني من يد المارد المفسد النفس يايسوع المتراف اجعلني اهلاً ومستحقاً لملكوتك انا الملتجئ الى كنف وقايتك يايسوع المخلص

قد اخطات كثيراً يايسوع الحلو المتراف* فخلصني يا يسوع الحلو انا الملتجي الى

كنف وقايتك يايسوع الطويل الاناة واهلني لملكوتك

يايسوع الحلوما اخطأ احدٌ من الناس مثلما اخطات انا الشقي * لكني اجثو طالباً اليك ان تخلصني وتمنحني مورث الحيوة واهباً

ايتها الشريفة ياذات كل تسبيح * يامن ولدت يسوع الرب ابتهلي اليهِ دائماً ان ينجي من العقوبات القادحة جميع الذين يسبحونك والمسمين اياك اماً للاله ايتها السيدة الطاهرة

التسبيحة الخامسة

انت استنارة عقلي يايسوع انت استنارة نفسي الآيسة يامخلصني . فنجني من العقوبات يا يسوع ومن عذاب جهنم انا الهاتف اليك والصارخ نحوك * خلصني انا الشقي يا يسوع

المسيح الهي

لقد انطرحت بجماتي في الآلام المزدراة المهانة يايسوع الحلو* لكنني اصرخ هاتفاً انت يايسوع ارسل لي يد المعونة واجتذبني انا الصارخ يا يسوع المسيح انا الشقي

يايسوع انا الشقي اقدم لك عقلاً مدنساً واهتف قائلاً . طهرني من دنس الالام والاثام ونجني انا الزالق في عمق الشرور من تلقاء الجهل وعدم المعرفة . والتمس ضارعاً ان تخلصني يايسوع المخلص

يا ام الاله النقية يامن ولدت يسوع المخلص* توسلي اليهِ ان يخلص جميع المستقيمي الراي الصحيح مذهبهم من الرهبان والمتزوجين* و ينقذ من جهنم النار الصارخين سواك مانعرف

شفيعة وكيدة ياطاهرة

التسبيحة السادسة

ايها السيد الجزيل الرحمة الرب يسوع المسيح اقبلني معترفاً اليك ومقراً يايسوع وسلمني من البلى والفساد* يايسوع اجتذبني واختطفني

يايسوع الحلو جداً لم يصر احدٌ مسرفاً ومبذرقاً مثلي انا الشقي · لكن انت يا يسوع الودود المحب البشر · خلصني وافدني معاً

يا يسوع الحلو لقد فقت بالآلام الزانية والابن الشاطر ومنسى والعشار * ونافست اللص واهل نينوى بكل المعاصي والسيئات

ايتها العذراء الطاهرة البريئة من الدنس وحدك · يامن ولدت يسوع المسيح طهريني الان بزوفا شفاعاتك الحارة انا المتدنس جداً

قنداق باللحن الرابع

يايسوع الكلي الحلاوة * يايسوع نور العالم • يا ابن الله اضئ عيني نفسي ببهاء شعاعاتك الالهية ولميعها لكي اسبحك ايها النور الذي لا يشوبهُ مساء

التسبيحة السابعة

يايسوع المسيح ليس احدٌ من المرتبطين منذ الدهر الى الان اخطا مثلما اخطات انا الشقي والشاطر • لاجل هذا اهتف اليك يايسوع الحلو تراف عليَّ انا المرتل لك • مبارك انت يا اله ابائنا

اتوسل اليك ضارعاً يا يسوع المسيح • سمر فيَّ خوفك ودبرني وارشدني الى الميناء الهادىء

الصاحي * حتى اذا ما خلصت يا يسوع المتراف
ارتل لك * مبارك انت ياالله ابائنا

يا يسوع المسيح ربوات دفعات وعدتك
بالتوبة انا الشقي الاَّ انني حنثت كاذباً انا
السيء الحظ * لاجل هذا اهتف اليك يا يسوع
ان تنير نفسي الماكثة لاحس لها ياالله ابائنا

ايتها البتول النقية يامن ولدت يسوع
المسيح ولادةً رهيبة تفوق الطبيعة ٠ توسلي
اليهِ يا بريئة من كل عيب ان يسامحني بكل
زلاتي الخارجة عن الطبيعة حتى اذا ما خلصت
اصرخ نحوك قائلاً السلام عليكِ يا من ولدت
الاله بالجسد حقاً

التسبيحة الثامنة

يا يسوع الحلو اتوسل اليك طالباً وراغباً

كما نجيت الزانية وانقذتها من الجرائم والزلات الكثيرة يايسوع . هكذا نجني وانقذني وطهر نفسي المتدنسة يايسوع المخلص

لقد انحنيت وتطأطأت منكباً تحت اللذات البهيمية وظهرت حيواناً مشابهاً الحيوانات بالحقيقة انا الشقي المرثى له لاجل هذا يا يسوع الحلو نجني من بهيميتي العادمة الانسانية جداً

لما وقعت بين اللصوص المفسدين النفس يا يسوع . تعرَّيت من الحلة المنسوجة من الله . وها انا الان ملقى طريحاً مشوهاً بالجراح . فيا ايها المسيح ادفق عليَّ زيتاً وخمراً منعماً

يا والدة الاله يا من حملتِ يسوع الاله بحال لاتنعت ولا تفسر . يا من لم تعرف رجلاً ابتهلي اليهِ دائماً ان ينجي من الشدائد الذين

يسبحونك ايتها العذراء

التسبيحة التاسعة

يا يسوع الحلو لقد تجاوزت منسى والعشار وفقت الزانية والابن الشاطر يا يسوع الرؤُوف وضارعت اللص ونافسته بالافعال القبيحة لكن انت يا يسوع ادركني وخلصني

يا يسوع لقد غلبت بالآلام جميع الذين اخطاوا من عهد آدم الذين قبل الناموس الى الذين في الناموس والذين هم بعد الناموس يا يسوع والذين في النعمة الجديدة انا الشقي المرثي له. لكن انت يا يسوع خلصني باحكامك منعماً

لا تفصلني يا يسوع الحلو من مجدك الذي لا ينعت لئلا اصادف حظ اهل الشمال لكن

انت يا يسوع خلصني ورتبني مع اغنامك من
الميامن ٠ ونجني بما انك متراف ٌ يا يسوع مخلصي
يا والدة الاله مريم العذراء التي لم تعرف
رجلاً ٠ ايتها النقية وحدك استعطفي يسوع
الذي حملتهِ بما انهُ ابنك وخالقك ان ينجي
المسارعين اليك من التجارب والشدائد وينقذهم
من النار العتيد كونها

ستيشيرا بروصوميا باللحن السادس

يا يسوع الحلوجداً يا يسوع فرّح نفسي يا يسوع
نقِّ عقلي يا يسوع السيد الجزيل الرحمة خلصني
يا يسوع مخلصي نجني يا يسوع القادر عَلَى كل
شيءٍ لا تهملني يا يسوع مخلصي ارحمني ٠
يا يسوع انقذني من جميع العقوبات ٠ يا يسوع
اهلني لان اكون من حزب المخلصين ٠ يا يسوع

رتبني في مصاف مختاريك بما انك محب البشر

يا يسوع الحلو جداً الذي هو مجد الرسل وشرفهم • يا يسوع الكلي الحلاوة ايها السيد فخر الشهدا وزينتهم • يا يسوع مخلصي الكلي الاقتدار والبهاء جداً خلصني • يا يسوع مخلصي ارحمني انا المسارع اليك • بشفاعة والدتك وجميع قديسيك و بطلبات جميع الانبياء • يا يسوع مخلصي اهلني لنعيم الفردوس • يا يسوع المتعطف عَلَى البشر

ذكصا

يا يسوع الكلي الحلاوة • يا يسوع فخر المتوحدين وشرفهم يا يسوع الطويل الاناة • يا يسوع جمال النساك ونزهتهم يا يسوع الفائق

الصلاح مخلصي خلصني

يا يسوع المخلص اختطفني من التنين واعتقني من فخاخه واشراكهِ · يا يسوع المخلص اصعدني من الجب السفلي · واحصني مع الاغنام اليمينية يا يسوع مخلصي

كانين

ايتها السيدة الكلي قدسها لا تتكليني عَلَي شفاعة بشرية · لكن اقبلي ابتهال عبدك لانني في ضغطة وحزن ولا استطيع ان احتمل قسى الشياطين ولست اقتني ستراً ولا ادري الى اين التجي انا الشقي المحارَب دائماً · وليس لي سلوة سواك ياسيدة العالم · يا رجاء وشفيعة المسيحيين لا تعرضي عن طلبتي · لكن اصنعي ما يوافقني

افشين للملاك الحارس

ايها الملاك القديس الملازم نفسي الشقية والمصاحب حياتي الذليلة · لا تهملني مرذولاً انا الخاطي · ولا تبتعد عني نائياً بسبب اسرافي وتبذخي · ولا تعطِ فرصة للشيطان الرديء الشرير لان يسودني ويستحوذ باقتداره على جسدي الضعيف بل امسك بيدي الواهية المسترخية واهدني الى طريق الخلاص · نعم يا ملاك الله القديس الحافظ والساتر نفسي الشقية وجسدي الدنس سامحني بكلما احزنتك بهِ كل ايام حياتي · وان كنت قد اخطأْت في نهاري اليوم · فكن انت ساتراً لي في هذه الليلة · واحفظني من جميع اغتصاب المعاند وحيله ·

لكيلا اسخط الله بخطية من الخطايا وتشفع من اجلي الى الرب · ليثبتني و يوطدني في خوفهِ الالهي و يجعلني بخيريتهِ عبداً مستحقاً مقبولاً امين

افاشين تقال قبل التناول

الاول للقديس باسيليوس الكبير

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا ينبوع الحيوة وعدم الموت * الصانع كافة البرايا المنظورات والغير المنظورات * المساوي للاب في الازلية وعدم الابتداء * الابن العديم ان يكون مبتدئاً معاً * يامن لافراط صلاحك وتفاقم خيريتك في آخر الايام لبست جسدنا وصلبت عنا وذبحت من اجلنا نحن العديمي الشكر والغير المحافظين و بدمك الخاصي اعدت

جبلة طبيعتنا المنفسدة بالخطيئة * انت ايها الملك الذي لا يموت اقبل توبتي انا الخاطئ وامل اذنيك اليَّ واستمع كلامي اخطات يارب اخطات في السماء وبين يديك * ولست انا اهلاً ان امد طرفي واتفرس في علو مجدك لاني اغضبت صلاحك وعصيت وصاياك لم اسمع اوامرك لكن انت يارب لم تزل فاقد الشر وطويل الاناة وكثير الرحمة فلا تسلمني ان اهلك باثامي يا من ينتظر رجعتي ورجعة الكافة لانك انت قلت يا محب البشر بلسان نبيك * لست اشاء ولا اوثر موت الخاطي الى ان يرجع ويحيي ولست تشاء ايها السيد هلاك جبلة يديك لا يسرك هلاك البشر بل تشاء الكل ان يخلصوا والى معرفة الحق يقبلوا * فالان انا

غير مستحق للسماء ولا للارض ولا لهذه الحيوة
الوقتية لاني بجملتي اخضعت ذاتي للخطيـة
وصرت متعبداً للذات . واهنت صورتك لكن
انا صنعتك وجبلتك ولست اعلم لذاتي خلاصاً
انا الشقي * بل انقدم واثقـاً بتحننك الذي
لا يحصى * فاقبلني اذاً ايها الرب الواد للبشر
كالزانيـة واللص والعشار والابن الشاطر .
وارفع وسق الخطية الثقيل يارافعاً خطايـا
العالم وشافياً امراض البشر * يا من دعوت
التعبين وثقيلي الاحمال الى الراحة * لانك ما
اتيت تدعو صديقين بل خطاة الى التوبة *
فطهرني من كل دنس بشرة وروح * وعلمني
ان اكمل القداسة بخوفك * لكي اقبل شهادة
ضميري النقي نصيباً من مقادسك * واتحد

بجسدك المقدس ودمك الكريم ٭ واحويك
ساكناً فيّ وثابتاً مع ابيك وروحك القدوس ٭
فيا ربي والهي يسوع المسيح لا يصر تناولي اسرارك
الطاهرة المحيية للمحاكمة ٠ ولا لضعف النفس
والجسد لتناولي اياها بغير استحقاق ٠ بل امنحني
الى اخر نسمتي ان اقبل بغير دينونة نصيباً من
مقادسك لشركة الروح القدس ولزاد الحيوة
الابدية ولجواب مقبول لدى منبرك المرهوب
لكي اصير شريكاً مع جميع مختاريك لخيراتك
التي لا تضمحل ٭ التي اعددتها للذين يحبونك
يارب فانك لم تزل بهم ممجداً الى الدهر امين

الافشين الثاني للقديس فم الذهب

ايها الرب الهي انا اعلم اني لست اهلاً ولا
كفواً لان تدخل تحت سقف بيت نفسي لاني

مقفر وساقط بجملتي . وليس فيَّ مكان اهل
تميل فيه راسك . لكن كما واضعت ذاتك من
العلو لاجلنا ترثي لذلي وتواضعي وكما قبلت ان
توضع في مغارة البهائم ومذود الغير الناطقين
هكذا اقبل ان تدخل الى مذود نفسي البهيمة
ومغارة جسدي الدنس * وكما لم تستنكف ان
تدخل وتجلس في بيت سمعان الابرص لتاكل
مع الخطاة * هكذا اقبل ان تدخل الى بيت
نفسي الذليلة . المنبرصة بالخطايا وكما لم تقص
تلك الزانية الخاطية لما اتت و لمسك قدميك .
فكذلك تحنن عليَّ انا الخاطيء لاتقدم والمسك *
وكما لم ترزل ذلك الفم الدنس النجس من تقبيلك
فلا ترزل فمي الانجس من ذلك وادنس كثيراً .
ولا شفتي الطفستين الغير الطاهرتين ولا لساني

الزايد النجاسة بل فلتصر لي جمرة جسدك الكلي
قدسهُ ودمك الكريم تنقية واستنارة لنفسي
الذليلة وشفاء لجسدي وتخفيفاً لثقل خطاياي
الكثيرة * ولحفظي وصيانتي من سائر الافعال
الشيطانية *ولتعويق عاداتي الخبيثة السيئة*
ولامانة الآلام وللعمل بوصاياك ٠ولازدياد
نعمتك الالهية ولسكنى ملكوتك * وليس انا
اتياً اليك كمزدرٍ بك ايها المسيح الاله ٠لكنني
واثق بصلاحك الذي لا يوصف ٠ لئلا اصير
فريسة للذئب العقلي بكثرة تباعدي من شركة
اسرارك المقدسة * فلذلك ابتهل اليك ايها
السيد الواحد القدوس قدس نفسي وجسدي
وعقلي وقلبي وكليتي واحشاي وجددني بجملتي
ومكن خوفك في لحمي واجعل روحك القدوس

غير منتزح مني . كن لي معيناً وناصراً ودبر
بالسلامة حياتي واهلني اهلاً للوقوف عن
ميامنك مع كافة قديسيك بصلوات وطلبات
الكلية الطهارة والدتك وخدامك الغير الهيوليين
والقوات الطاهرة وجميع القديسين الذين
ارضوك منذ الدهر

الافشين الثالث ليوحنا الدمشقي

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهي . الحاوي
وحده سلطان ترك خطايا البشر ☆ايها الصالح
الواد للانام اعرض عن زلاتي كلها التي بمعرفة
والتي بغير معرفة ☆ واجعلني بغير دينونة اهلا
لتناول اسرارك الالهية المجيدة الطاهرة المحيية
ولا تكن لثقل ولا لعذاب ولا لزيادة الخطايا
بل للتنقية والتقديس ولعربون الحيوة العتيدة

والملك المنتظر *ولتكن سوراً لي ومعونة وخجلاً للمعاندين * ومحواً لكثرة ذنوبي . لانك انت هو اله الرحمة والرافة ومحب للبشر *ولك نرسل المجد مع ابيك وروحك القدوس *الان وكل اوان والى دهر الداهرين

الافشين الرابع لباسيليوس الكبير

انا اعلم يا رب اني غير مستحق لتناول جسدك الطاهر ودمك الكريم لاني غريم له ومطالب به وانما اكل واشرب شجباً لذاتي فلا تدني عَلَى اخذ جسدك ودمك ايها المسيح الهي لاني واثق برافتك فلذلك اتقدم اليك انت القائل من ياكل جسدي ويشرب دمي يثبت فيَّ وانا فيه *فتحنن عليَّ اذاً يارب ولا تشهرني انا الخاطئ بل اصنع معي نظير رحمتك . ولتصر

لي هذه القدسات شفاء وتنقية ونوراً وصيانة
وخلاصاً وتقديساً لنفسي وجسدي * ونجلاً
لكل شبحٍ وخيال ونجاة من الاعمال الشريرة
والافعال الشيطانية المفعولة في فكري واعضائي
وللدالة اليك والمحبة لك. ولتقويم سيرتي وصيانة
عمري * ولنمو الفضائل ونهايتها * ولكمال
الوصايا * ولشركة الروح القدس * ولزاد
الحيوة الدهرية . وللجواب مقبول لدى منبرك
المرهوب * لا للمحاكمة ولا لسبب دينونة

الافشين الخامس ليوحنا فم الذهب

ايها الرب الهي اغض لي اصفح لي تجاوز
عن ذنوبي وعن كلما اخطات اليك * ان كان
بالقول او بالفعل او بالفكر * طوعياً او غير طوعي
والذي بمعرفة والذى بغير معرفة وسامحني

بالكل بما انك صالح ومحب للبشر ✲ بشفاعة الكلية الطهارة والدتك وخدامك العقليين والقوات المقدسين وجميع القديسين الذين ارضوك منذ الدهر ✲ سر" وارتض بي لكي اقبل بغير دينونة جسدك المقدس الطاهر ودمك الكريم لشفا نفسي وجسدي ولمحو افكاري الشريرة ✲ لان لك الملك والقوة والمجد مع ابيك وروحك القدوس الان والى كل اوان والى دهر الداهرين امين

الافشين السادس ليوحنا فم الذهب

ايها السيد لست انا كفواً ان تدخل تحت سقف بيت نفسي ✲ بل اذ كنت تشاء انت بما انك محب للبشر ان تسكن فيَّ فلذلك اتقدم واثقاً بامرك ✲ واطير مترافياً الى ابواب

التوبة التي انت وحدك ابدعتها وادخل بمودتك للبشر مثل الابن الشاطر واعبر وانير افكاري المظلمة * واومن واصنع مثل تلك الزانية لانك لم ترفضها لما اتت اليك باكية * ولم تقص العشار التائب ولم تصد اللص عن معرفة ملكوتك ولم تهمل توبة الذي كان طارداً بل قبلتهُ وبالتوبة جمعت اليك كل احد * فرتبني في مصاف احبائك فانك لم تزل وحدك مباركاً كل حين الان والى كل اوان والى الدهر الذي لا نهاية لهُ

الافشين السابع للذهبي الفم

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهي اغضِ لي اصفح لي اغفر لي انا عبدك الخاطى البطال والغير المستحق . وسامحني بزلاتي وذنوبي

وسقطاتي . وبكلما اخطات اليك منذحداثتي
حتى الى هذا اليوم والساعة الحاضرة . ان كان
بمعرفة او بغير معرفة . والذي بالقول والذي
بالفعل والذى بالشهوة والذي بالفكر والذي
صنعتهُ بكل حواسي بشفاعة التي ولدتك بغير
زرع الكلية الطهارة الدائمة البتولية مريم امك *
التي هي وحدها رجائي وخلاصي وشفيعتي الغير
الخازية واهلني بغير دينونة ان اتناول اسرارك
الطاهرة الغير المائتة المحيية الرهيبة * لغفران
الخطايا ولحيوة الابد * ولتقديس النفس
واستنارتها . ولقوة الجسد وشفائه وصحته *
ولمحو افكاري وشهواتي الشريرة والاوهام
الردية وابادتها . وطرد الاشباح الظلية
والخيالات الليلية والارواح الخبيثة المظلمة *

لان لك الملك والقوة والمجد والاكرام والسجود مع ابيك وروحك القدوس الان وكل اوان والى دهر الداهرين آمين

الافشين الثامن ليوحنا الدمشقي

لقد وقفت لدى ابواب هيكلك ومن الافكار الردية لم انفصل * لكن انت ايها المسيح الاله يامن للعشار زكيت وبررت وللكنعانية شفيت ورحمت وللص ابواب الفردوس فتحت . افتح لي باب حنو محبتك للبشر * واقبلني لا تقدم والمسك مثل الزانية ونازفة الدم لان تلك فبلمسها هدب ثوبك اخذت الشفا بايسر مرام واما الاخرى فبضبطها قدميك الطاهرتين نالت حل خطاياها * واما انا الذي يرثى لي التجاسر بجملتي ان اتناول جسدك فلا تحرقني

لكن اقبلني مثل اولئك * وانر حواس نفسي والهب مادة خطاياي * بشفاعة التي ولدتك بغير زرع والقوات السماويين * فانك لم تزل مباركا الى دهر الداهرين آمين

الافشين التاسع ليوحنا فم الذهب

انا اومن يارب واعترف انك انت هو بالحقيقة المسيح ابن الله الحي * الذي اتيت الى العالم لتخلص الخطاة الذي انا اولهم * وايضاً اومن ان هذا هو جسدك الطاهر وهذا هو دمك الكريم * فاسالك واتضرع اليك ان ترحمني وتغفر لي ذنوبي الطوعية والغير الطوعية * التي بالقول والتي بالفعل والتي بالفكر والتي بمعرفة والتي بغير معرفة * واهلني بغير دينونة ان اتناول اسرارك الطاهرة لمغفرة الخطايا والحيوة الابد

وتقول

اقبلني اليوم شريكاً في عشاءك السري يا ابن الله * لاني لست اقول سرّك لاعدايك ولا اعطيك قبلة مثل يوضس * لكن كاللص اعترف لك اذكرني يا رب اذا اتيت في ملكوتك

وعند تناول الاسرار المقدسة تقول هذه الطروباريات

لقد انشغفت بشوقك ايها المسيح وجنحت الى عشقك الالهي فاحرق خطاياي بالنار الغير الهيولية * واهلني ان امتلي من غذايك متنعماً لكي ارتكض في الجهتين واعظم حضورك ايها الصالح وحدك * طروبارية

في بهاء قديسيك كيف ادخل انا الغير

المستحق لاني وان تجرات على الدخول الى العرس ابكت . اذ ليس لي لباس العرس ويقذف بي من المليكة مغلولاً فيا رب طهر وسخ نفسي بما انك محب للبشر وخلصني افشين ايضاً

ايها السيد المحب البشر الرب يسوع المسيح الهي * لا تصر لي هذه القدسات للمحاكمة لاجل عدم استحقاقي * بل لتطهير وتقديس نفسي وجسدي . ولعربون الحيوة المزمعة والملك العتيد * خيرٌ لي الالتصاق بالاله الصالح وان اضع على الرب رجاء خلاصي من الان والى الدهر

افشين الشكر

اشكرك ايها الرب الهي لانك لم تقصني انا الخاطي * بل اهلتني ان اصير شريكاً

لقداستك * اشكرك لانك اهلتني انا الغير
المستحق لتناول اسرارك الطاهرة السموية فيا
ايها السيد المحب البشر الذي من اجلنا مت
وقمت * ومنحتنا هذه الاسرار الرهيبة المحيية
احساناً وتقديساً لانفسنا واجسادنا * امنحني ان
تصير لي هذه القدسات شفاءً لنفسي وجسدي
ونجلاً لكل مضادٍ واستنارة لعين قلبي وسلامة
لقواي النفسانية * وللامانة التي لا تخزى
وللمحبة التي بلا مراياة وللامتلاء من الحكمة
وللعمل بوصاياك * ولازدياد مواهبك الالهية
ولسكنى ملكوتك * لكي انحفظ بقدرتك واذكر
على الدائم نعمتك * ولا اعيش لذاتي بل لك
ايها السيد المحسن * وهكذا اجيز عمري على رجاء
الحيوة الدهرية * واصل الى النياح السرمدي

حيث لحن المعيدين والمسبحين بغير فتور
والمشاهدين لذة جمال وجهك الفاقدة الانتها
والمغتاص نعتها * لانك انت هو بالحقيقة
السرور المشتهى الذي لا يوصف للذين يحبونك
ايها المسيح الهنا * ولك تسبح كافة الخليقة الى
الدهر

افشين للقديس باسيليوس الكبير

ايها السيد الاله ملك الدهور . المبدع
كافة الاشياء * اشكرك على كلما منحتني من
الخير وعلى تناول اسرارك الطاهرة المحيية *
واطلب منك ايها الصالح والمحب البشر ان
تحفظني بسترك وتصونني بكنف وقايتك *
وتهب لي الى اخر نسمتي ان اتناول قدساتك
باستحقاق وضمير نقي لغفران الخطايا والحيوة

الابد * لانك انت هو خبز الحيوة ٠ وينبوع
القداسة ومانح الصالحات ولك نرسل المجد مع
ابيك وروحك القدوس * الان وكل اوان
والي دهر الداهرين امين

افشين ايضاً

ايها الرب يسوع المسيح الهي فليصر لي
جسدك المقدس لحيوة ابدية ٠ ودمك الكريم
لغفران الخطايا * وشكراً وفرحاً وعافية وسروراً ٠
وفي مجيئك الثاني اهلني انا الخاطي للوقوف عن
يمينك في مجدك * بشفاعة الكلية الطهارة
والدتك وجميع القديسين امين

افشين لسيدتنا والدة الاله

ايتها السيدة والدة الاله الكلية القداسة
يا نور نفسي المظلمة * وستري ورجاي * وسلوتي

وملجاي * وبهجتي وعزاي * اشكر انعامكِ
لانكِ اهلتني انا الغير المستحق ان اكون شريكاً
لجسد ابنكِ ودمهِ الكريم * فيا والدة النور
الحقيقي اضيئي عيني قلبي العقلية * يا من ولدت
الينبوع الغير المائت . احييني انا المائت بالخطيئة
يا ام الاله الرحوم الودود المتحنن * وارحميني
وامنحيني تخشعاً وانسحاقاً واتضاعاً لفكري *
واهليني الى اخر نسمتي خلواً من دينونة ان اقبل
الاسرار الطاهرة لتقديس نفسي وشفاء جسدي
وامنحيني دموع التوبة والاعتراف لاسبحكِ
وامجدكِ كافة ايام حياتي * لانكِ لم تزالي
مباركة وممجدة الى دهر الداهرين امين

الخمسة عشر مزموراً التي تقال في الصوم الكبير من سحر الجمعة

المزمور المائة والتاسع عشر

الى الرب صرخت في حزني فاجابني * يارب نجِّ نفسي من الشفاه الظالمة ٠ ومن اللسان الغاش * ماذا تعطى وماذا تزاد عند اللسان الغاس * نبل القوي مسنونة مع جمر البلوط * ويلي ان غربتي قد طالت * وسكنت في مساكن قيدار * كثيراً سكنت نفسي في الغربة * ومع مبغضي السلام كنت صاحب سلامة ٠ وحين كنت اكلمهم كانوا يقاتلونني مجاناً

المزمور المائة والعشرون

رفعت عينيَّ الى الجبال من حيث ياتي عوني * معونتي من عند الرب الذي صنع السما والارض * لا تعط رجلك للزلل . فماينعس حافظك * لا ينعس ولا ينام حافظ اسرائيل * الرب يحفظك الرب سترٌ لك على يدك اليمين * لا تحرقك الشمس بالنهار . ولا القمر بالليل * الرب يحفظك من كل سوء * الرب يحفظ نفسك * الرب يحفظك بدخولك وخروجك من الان والى الدهر

المزمور المائة والحادي والعشرون

فرحت بالقائلين لي الى بيت الرب نذهب * وقفت ارجلنا في ديارك يا اورشليم * اورشليم مبنية مثل المدينة التي شركتها

متفقة * لانهُ هناك صعدت القبائل قبائل الرب • شهادة اسرائيل ليشكروا اسم الرب* لانهُ هناك جلست الكراسي للقضاء • كراسي بيت داود* اسالوا السلامة لاورشليم • والخصب للذين يحبونكِ ليكن السلام في قوتكِ والنعيم في ابراج قصوركِ * من اجل اخوتي واقربائي قلت فيك السلام ومن اجل بيت الرب الهنا التمست لكِ الخيرات

المزمور المائة والثاني والعشرون

اليك رفعت عينيَّ ياساكن السما * كمثل عيون العبيد الى ايدي مواليهم • وكمثل عيني الامة الى ايدي سيدتها • وكذلك اعيننا الى الرب الهنا حتى يتراف علينا *ارحمنا يارب ارحمنا • فاننا كثيراً امتلانا هواناً * وكثيراً

امتلات انفسنا عار المخصبين واهانة المستكبريي

المزمور المائة والثالث والعشرون

لولا ان الرب كان فينا ليقل اسرائيل ☼
لولا ان الرب كان فينا عند ما قام الناس
علينا ☼ اذاً لابتلعونا ونحن احياء ٠ عند سخط
غضبهم علينا ☼ اذاً لغرّقنا الماء ☼ عبرت انفسنا
الوادي اذا جازت انفسنا الماء الذي لاقوام
لهُ ☼ مبارك الرب الذي لم يجعلنا صيداً
لاسنانهم ☼ نجت انفسنا مثل العصفور من فخ
الصيادين ٠ الفخ انكسر ونحن نجونا ☼ عوننا
باسم الرب الذي صنع السماء والارض ذكصا

المزمور المائة والرابع والعشرون

الذين يتكلون على الرب مثل جبل
صهيون ٠ لا يزول الى الدهر ساكن اورشليم ☼

الجبال حولها والرب حول شعبهِ من الان والى الدهر * الرب لا يترك عصا الخطاة على حظ الصديقين . لكيلا يمدَّ الصديقون ايديهم الى الاثم * احسن يارب الى الصالحين والى المستقيمي القلوب * اما الذين يميلون الى التعاويج فيحشرهم الرب مع فعلة الاثم والسلام عَلَى اسرائيل

المزمور المائة والخامس والعشرون

اذا ماردَّ الرب سبي صهيون صرنا مثل المتعزين * حينئذٍ امتلأَت افواهنا فرحًا والسنتنا تهليلاً . حينئذٍ يقولون في الامم ان الرب قد عظم الصنيع مع هولاء * عظم الرب الصنيع معنا وصرنا فرحين * اردد يارب سبينا مثل اودية في التيمن * الذين يزرعون بالدموع

بالابتهاج يحصدون * سيراً كانوا يسيرون
وبالبكاء كانوا يلقون بذارهم *ويأتون مقبلين
بالفرح عاملين اغمارهم

المزمور المائة والسادس والعشرون

ان لم يبنِ الرب البيت فباطلاً يتعب البنائون .
وان لم يحفظ الرب المدينة فباطلاً تسهر الحراس*
باطل هو لكم التكبير . قوموا من بعد الجلوس
ايها الذين ياكلون خبز الوجع . اذا ما
اعطى احباه نوماً . هوذا ميراث الرب البنون .
اجرة ثمرة البطن * مثل السهم بيد القوي
كذلك ابناء المتيقظين * طوبى للذي يملا
شهوتهُ منهم . ولا يخزون اذ هم كلموا اعداهم
على الباب

المزمور المائة والسابع والعشرون

طوبى لجميع الذين يتقون الرب السالكين في طرقهِ * اذا تاكل ثمرة اتعابك · فطوباك والنعمة لك * امراتك مثل كرمة مخصبة في جوانب بيتك · و بنوك مثل غروس الزيتون حول مائدتك * هكذا يبارك الانسان الخائف من الرب * يباركك الرب من صهيون · وتبصر خيرات اورشليم جميع ايام حياتك * وترى بني بيتك والسلام عَلَى اسرائيل

المزمور المائة والثامن والعشرون

مراراً كثيرة قاتلوني منذ شبابي · ليقل الان اسرائيل * مراراً كثيرة قاتلوني منذ شبابي · فلم يقدروا عليَّ · عَلَى ظهري جلدني

الخطاة وطولوا اثمهم ☼ الرب صديق يقطع اعناق
الخطاة فليخزَ ويرتد الى الوراء كل الذين
يبغضون صهيون ☼ وليكونوا مثل عشب
الاجاجير الذي ييبس قبل ان يقلع ☼ الذي لم
يملأْ الحاصد كفهُ منهُ . ولا الذي يجمع الغمور
حضنهُ ☼ ولم يقل المتجاوزون . بركة الرب عليكم
باركناكم باسم الرب ذكصا

المزمور المئة والتاسع والعشرون

من الاعماق صرخت اليك يارب ☼ يارب
استمع صوتي لتكن اذناك تنصتان الى صوت
تضرعي ☼ ان كنت للاثام راصداً يارب ☼
يارب من يثبت ☼ لان من عندك هو
الاغتفار من اجل اسمك صبرت لك يارب .
صبرت نفسي في اقوالك ☼ توكلت نفسي عَلَى

الرب * من انفجار الصبح الي الليل من انفجار
الصبح فليتكل اسرائيل عَلَي الرب * لان من
الرب الرحمة ومنهُ النجاة الكثيرة * وهو ينجي
اسرائيل من كل اثامهِ

المزمور المائة والثلاثون

يا رب لم يرتفع قلبي ۰ ولم تستعل عيناي ۰
ولم اسلك في العظائم ۰ ولا في المعجبات التي هي
اعلى مني ۰ فان كنت لم اتضع بفكري ۰
لكن رفعت نفسى * فمثل الفطيم عَلَى امهِ ۰
كذلك المجازاة عَلَى نفسي * فليتكل اسرائيل
عَلَى الرب من الان والى الدهر

المزمور المائة والحادي والثلاثون

اذكر يا رب داود وكل دعتهِ * كما حلف
الرب ونذر لاله يعقوب * اذ دخلت مسكن

بيتي . او صعدت الى سرير فراشي * او اعطيت
نوماً لعينيَّ . او لاجفاني نعاساً * او راحة
لصدغي الاَّ ان اجد موضعاً للرب ومسكناً
لاله يعقوب * ها قد سمعناها في افراتا .
ووجدناها في بقاع الغابة * فلندخل الى
مسكنهِ . ولنسجد في الموضع الذي فيهِ قامت
قدماه * قم يارب الى راحتك . انت وتابوت
قدسك * كهنتك يلبسون العدل وابرارك
يتهللون * من اجل داود عبدك لا ترد وجه
مسيحك * حلف الرب لداود حقاً ولا يغدر
بهِ . انهُ من ثمرة بطنك اجعل عَلَى كرسيك
ان حفظ بنوك عهدي وشهاداتي التي اعلمهم
اياها . فبنوهم الى الدهر يجلسون عَلَى كرسيك
ان الرب قد اختار صهيون مسكناً لهُ * هذه

هي راحتي الى دهر الداهرين ٠ ههنا اسكن
لاني ارتضيتها * لصيدها ابارك تبريكاً ٠
لمساكينها اشبع خبزاً * لكهنتها البس الخلاص ٠
وابرارها يبتهجون ابتهاجاً * هناك اشرق قرناً
لداود ٠ هيأت سراجاً لمسيحي * لاعدائهِ البس
الخزي ٠ وعليهِ يزهر قدسي

المزمور المائة والثاني والثلاثون

هذا ما احسن وما اجمل ان تسكن
الاخوة جميعاً * مثل الدهن عَلَى الراس الذي
ينزل على اللحية لحية هرون ٠ النازل عَلَى جيب
قميصهِ * مثل ندى حرمون الذي ينزل على جبل
صهيون ٠ لانهُ هناك امر الرب بالبركة والحيوة
الى الدهر

المزمور المائة والثالث والثلاثون

ها منذ الان باركوا الرب يا كافة عبيد
الرب الواقفين في بيت الرب · وفي ديار بيت
الهنا* بالليالي ارفعوا اياديكم الى القدس وباركوا
الرب * يباركم الرب من صهيون الصانع
السماء والارض ذكصا

عشية الاحد

المزمور الاول

طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الكفرة . وفي طريق الخطاة لم يقف * وفي مجلس المستهزئين لم يجلس . لكن في ناموس الرب هواه . وفي ناموسهِ يهذ النهار والليل * ويكون كالعود المغروس على مجاري المياه . الذي يعطي ثمره في حينهِ وورقهُ لا ينتثر . وكلما يصنع ينجح ليس كذلك المنافقون ليس كذلك لكن كالهبا الذي تذريهِ الريح عن وجه الارض لذلك لا تقوم الكفرة في الدين ولا الخطاة في

موامرة الصديقين لان الرب يعرف طريق الصديقين وطريق المنافقين تهلك

المزمور الثاني

لماذا ارتجت الامم · والشعوب هذت بالباطل قامت ملوك الارض والروسا · اجتمعوا جميعاً عَلَى الرب وعَلَى مسيحهِ لنقطع رباطاتهم · ونلقي عنا نيرهم · الساكن في السماء يضحك بهم · والرب يستهزيء بهم · حينئذٍ يتكلم عليهم بغضبهِ وبرجزه يوجفهم · انا اقمت ملكاً منهُ عَلَى صهيون جبل قدسهِ لاخبر بامر الرب · الرب قال لي انت ابني وانا اليوم ولدتك · اسألني فاعطيك الامم ميراثك · واملكك جميع اقاصي الارض · فترعاهم بعصا من حديد · وكمثل آنية الفخار تسحقهم · فالان ايها الملوك افهموا ·

وتأدبوا ياجميع قضاة الارض . اعبدوا الرب بخوف وهللوا لهُ برعدة . الزموا الادب لئلا يغضب الرب . فتضلوا عن طريق الحق . عند ما يتقدُ غضبهُ بسرعة . طوبى لجميع المتكلين عليهِ .

المزمور الثالث

يا رب لماذا كثر الذين يحزنوني . كثيرون قاموا عليَّ كثيرون يقولون لنفسي ليس لهُ خلاصٌ بالههِ . وانت يا رب ناصري ومجدي ورافع راسي . بصوتي الى الرب صرخت فاجابني من جبل قدسهِ . انا رقدت ونمت ثم قمت لان الرب نصرني . فلا اخاف من ربوات الشعوب المحيطين بي المتوازرين عليَّ قم يا رب وخلصني يا الهي . لانك ضربت كل من يعاديني باطلاً

اسنان الخطاة سحقت للرب الخلاص وعَلَى شعبك
بركتك ذكصا

المزوور الرابع

اذ دعوت استجاب لي الهُ بري · في الحزن
فرجت لى · ترأف عليَّ واستمع صلاتي · يابني
البشر حتى متى تثقل قلوبكم لماذا تحبون الباطل
وتبتغون الكذب · اعلموا ان الرب قدجعل صفيهُ
عجبًا الرب يستمعني اذا ماصرخت اليهِ · اغضبوا
ولا تخطئوا · والذي تقولونهُ في قلوبكم تندموا
عليهِ في مضاجعكم · اذبحوا ذبيحة الصدق ·
وتوكلوا عَلَى الرب · كثيرون يقولون من يرينا
الخيرات قد ارتسم علينا نور وجهك يا رب *
اعطيت سروراً في قلبي · من ثمرة الحنطة وخمرهم
وزيتهم قد كثروا · فبالسلامة ارقد وانام معاً

لانك انت يارب اسكنتني متوحداً في رجائك

المزمور الخامس

لكلماتي انصت يا رب . تفطن في صراخي واصغ الى صوت طلبتي يا ملكي والهي . لاني اليك يارب اصلي فبالغداة استمع صلاتي . بالغداة اقف قدامك وتراني . لانك اله لا تؤثر الاثم ولا يساكنك الشرير . ولا يثبت مخالفوا الناموس امام عينيك ابغضت جميع عمال الاثم وتهلك كل الذين يتكلمون بالكذب الرجل السافك الدما والغاش يرذله الرب * وانا بكثرة رحمتك ادخل الى بيتك واسجد في هيكل قدسك بخوفك . يا رب اهدني الى عدلك من اجل اعداي . سهل قدامك طريقي * لان ليس في افواههم صدق . قلوبهم باطلة .

حناجرهم قبور مفتحة * وقد غشوا بالسنتهم ٠
فدنهم يا الله وليسقطوا من موامرتهم و ككثرة
نفاقهم اقصهم لانهم مرمروك يا رب *وليفرح
بك جميع المتكلين عليك * الى الابد يبتهجون
وتحل فيهم ٠ ويفتخر بك كل الذين يحبون اسمك
لانك انت تبارك الصديق * يا رب كأنهُ
بترس مسرتك الصالحة كللتنا

المزمور السادس

يا رب لا بغضبك توبخني ٠ ولا برجزك
تودبني * ارحمني يا رب فاني ضعيف ٠ اشفني
يا رب * فان قد اضطربت عظامي ونفسى قد
انزعجت جدًّا * وانت يارب فحتى متى * عد
يا رب ونجِّ نفسني ٠ وخلصني من اجل رحمتك
لان ليس في الموتى من يذكرك ٠ ولا في الجحيم

من يعترف لك * تعبت عند تنهدي . احمُّ في
كل ليلة سريري . و بدموعي ابل فراشي *
تعكرت من الغيظ عيناي * عتقت في جميع
اعداي . ابعدوا عني يا جميع صانعي الاثم . لان
قد سمع الرب صوت بكائي * سمع الرب طلبتي
الرب لصلاتي قبل * فليخزَ و يضطرب جميع
اعدائي * وليعودوا في الحين خازين جدًّا
سريعًا ذكصا

المزمور السابع

ربي والهي عليك توكلت . فخلصني من
جميع الذين يطردوني ونجني * لئلا تخطف مثل
الاسد نفسي حيث لا منقذ ولا مخلص . ربي
والهي ان كنت صنعت هذا * وان كان ظلمٌ
في يديَّ او جازيت الذين صنعوا بي الشر *

اقع اذاً من اعداي خائباً • يطلب العدو نفسي فيدركها • و يدوس في الارض حياتي • و يحل في التراب مجدي • قم يا رب برجزك وارتفع عَلَى متون اعدائي • واستيقظ يا ربي والهي بالامر الذي اوصيت ومجمع الشعوب حولك • وفي شان هذا ارجع الى العلا • الرب يدين الشعوب • دني يارب عَلَى قدر عدلي وعَلَى قدر عدم شرّي عليّ • ليفنى شر الخطاة و يستقيم الصديق فاحص القلوب والكلى الله • عادلة معونتي من عند الرب • الذي يخلص المستقيمي القلوب الله قاضي عدل قوي وطويل الروح • ولا ياتي برجزه في كل يوم ✲ ان لم ترجعوا يصقل سيفهُ • اوتر قوسهُ وهياها ✲ وهيأ فيها آنية الموت • صنع سهامهُ للملتهبين ✲ ها هو قد تمخض ظلماً •

حبل وجعاً وولد اثماً • احتفر بيراً وعمقها فسقط
في الحفرة التي صنع • يرتد وجعهُ عَلَى راسهِ •
وعَلَى هامتهِ يهبط ظلمهُ • اعترف للرب عَلَى قدر
عدله • وارتل لاسم الرب العالي

المزمور الثامن

ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل
الارض • لان قد ارتفع عظم جلال مجدك
فوق اعلى السماوات • من افواه الاطفال
والرضعان اصلحت سبحاً • من اجل اعدائك لتهد
عدوّاً ومنتقماً • لاني اعاين السماوات من عمل
اصابعك • القمر والنجوم التي انت اسستها • من
هو الانسان انك تذكره او ابن الانسان انك
تفتقده • انقصتهُ قليلاً عن الملئكة بالمجد
والكرامة كللتهُ • وعَلَى اعمال يديك سلطتهُ •

كل شيءٍ اخضعت تحت قدميهِ ٠ الغنم والبقر جميعاً ٠ وبهايم البقايع ٠ وطيور السما وحيتان البحر السالكات في سبل البحار ٠ ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل الارض

ذكصا

البوليئيليون

المزمور المائة والرابع والثلثون

سبحوا لاسم الرب · سبحوا ايها العبيد الرب · الواقفين في بيت الرب وفي ديار بيت الهنا · سبحوا الرب فانهُ صالح رتلوا لاسمهِ فانهُ حسن · لان الرب قد اختار يعقوب لذاتهِ · واسرائيل لمقتناه · لاني انا قد عرفت ان الرب عظيم · ور بنا افضل من جميع الالهة · كل ما شاء الرب صنع في السما وفي الارض · في البحار وفي جميع اللجج · يصعد السحاب من قرار الارض · والبروق جعلها لتمطر · الذي يخرج الرياح من كنوزه · الذي ضرب ابكار

مصر من الناس الى البهائم ارسل ايات ٍ
ومعجزات في وسطكِ يامصر ٠ عَلَى فرعون
وعَلَى جميع عبيده ٠ الذي ضرب امماً كثيرة ٠
وقتل ملوكاً اعزاء ٠ سيحون ملك الامورين
وعوج ملك بيسان ٠ وجميع ممكلات كنعان
واعطي ارضهم ميراثاً ٠ ميراثاً لاسرائيل شعبه
يارب اسمك الى الدهر ٠ وذكرك الى جيل
وجيل ٠ لان الرب يقضي لشعبه ٠ وعَلَى عبيده
يتعزى ٠ اوثان الامم فضة وذهب اعمال ايدي
الناس ٠ لها افواه ولا تتكلم ٠ ولها اعين ولا
تبصر ٠ ولها آذان ولا تسمع ٠ وليس في افوهها
روح ٠ مثلها يكون الذين يصنعونها وجميع
المتكلين عليها ٠ بيت هارون باركوا الرب ٠
بيت لاوي باركوا الرب ✲ ياخائفي الرب باركوا

الرب • مبارك الرب من صهيون • الساكن في اورشليم

المزمور المئة والخامس والثلثون

اعترفوا للرب فانهُ صالح

وان الى الابد رحمته

اعترفوا لاله الالهة

فان الى الابد رحمتهُ

اعترفوا لرب الارباب

فان الى الابد رحمتهُ

الصانع العجائب العظام وحده

فان الى الابد رحمتهُ

الذي صنع السماء بفهم

فان الى الابد رحمتهُ

الذي ثبت الارض عَلَى المياه

فان الى الابد رحمتهُ

الذي خلق الانوار العظيمة وحده

فان الى الابد رحمتهُ

الشمس لسلطان النهار

فان الى الابد رحمتهُ

القمر والكواكب لسلطان الليل

فان الى الابد رحمتهُ

الذي ضرب المصريين مع ابكارهم

فان الى الابد رحمتهُ

واخرج اسرائيل من بينهم

فان الى الابد رحمتهُ

بيد شديدة وساعد رفيع

فان الى الابد رحمتهُ

الذي شق البحر الاحمر الى اقسام
فان الى الابد رحمتهُ

واجاز اسرائيل في وسطه
فان الا الابد رحمتهُ

ونفض فرعون وقوته في البحر الاحمر
فان الى الابد رحمتهُ

الذي اجاز شعبه في البرية
فان الى الابد رحمتهُ

الذي ضرب ملوكاً عظماء
فان الى الابد رحمتهُ

وقتل ملوكاً اعزاء
فان الى الابد رحمتهُ

سيحون ملك الاموريين
فان الى الابد رحمتهُ

وعوج ملك بيسان

فان الى الابد رحمته

واعطى ارضهم ميراثاً

فان الى الابد رحمته

ميراثاً لاسرائيل عبده

فان الى الابد رحمته

لان الرب ذكرنا في مذلتنا

فان الى الابد رحمته

وخلصنا من اعدائنا

فان الى الابد رحمته

الذي يعطي الغذاء لكل ذي جسد

فان الى الابد رحمته

اعترفوا لاله السماء

فان الى الابد رحمته

المزمور المئة والسادس والثلثون

عَلَى انهار بابل هناك جلسنا . فبكينا عندما
تذكرنا صهيون * على الصفصاف في وسطها علقنا
اداة الحاننا . لانه هناك سالنا الذين سبونا كلام
التسبيح والذين استاقونا تمجيداً قائلين سبحوا لنا
من تسبيح صهيون . كيف نسبح تسبحة الرب
في ارض غريبة . ان انا نسيتكِ يا اورشليم
تنسني يميني . ويلتصق لساني بحنكي ان لم اذكرك
ان لم اسبق فاضع اورشليم في ابتداء فرحي .
اذكر يارب بني ادوم في يوم اورشليم القائلين
فلتهدم وتنقض حتى اساساتها . يابنت بابل
الشقية . طوبى لمن يكافيكِ مكافاتكِ . التي
جازيتنا . طوبى لمن يمسك اطفالكِ ويضرب
بهم الصخرة ذكصا

العشر التسابيح

التسبحة الاولى لموسى النبي

نسبح الرب بالمجد فانهُ ممجد . الخيل والركاب طرح في البحر * المعين والساتر صار لي خلاصاً . هذا هو الهي فامجده . اله ابائي فارفعه * الرب يسحق الحروب الرب اسمه * مركبات فرعون وقوته طرح في البحر . ركاباً منتخبين ذوي ثلث جنائب غرّق في البحر الاحمر * غرقوا في اللج وغطاهم البحر كالحجارة * يمينك يارب ممجدة بالقوة . يدك اليمين يارب سحقت الاعداء * وبكثرة مجدك سحقت المناصبين

ارسلت رجزك فاكلهم كالقصبة * وبريح غضبك
انفصل الماء ٠ جمدت المياه كالحائط وجمدت
الامواج في وسط البحر * قال العدو اطلب
فادرك ٠ اقسم الغنائم فاشبع نفسي ٠ انتضي
سيفي فتتسلط يداي * ارسلت روحك فغطاهم
البحر ٠ وغرقوا كالرصاص في ماءٍ عميق
جدًّا * من يشابهك في الالهة يارب ٠ من
مثلك ممجداً في القديسين ٠ عجيب التماجيد
وصانع الايات * مددت يمينك فابتلعتهم
الارض ٠ وهديت بعدلك شعبك هذا الذي
افتديته عزيته بقوتك في مسكن قدسك *
سمعت الامم فتسخطت واخذ القلق سكان
فلسطين * حينئذٍ اسرع ولاة ادوم روساء
الموابيين اخذهم الرعب ٠ وذاب جميع سكان

كنعان * ليقع عليهم فزع ورعدة ۰ بعظم ذراعك يصيروا كالحجارة حتى يجوز شعبك يارب حتى يجوز شعبك الذي اقتنيتهُ * ادخلهم واغرسهم في جبل ميراثك في مسكنك المهيا ۰ الذي جعلتهُ يارب مقدساً الذي اقتنته يدك * الرب ملك الى الدهر ۰ وعَلَى الدهر * وايضاً لانهُ ادخل خيل فرعون مع المركبات والراكب في البحر ۰ واعطف الرب عليهم ماء البحر * اما بنو اسرائيل فسلكوا عَلَى اليبس في وسط البحر

التسبحة الثانية لموسى النبي

انصتي ياسماء فاتكلم ولتسمع الارض كلمات فمي * وليترجى كالمطر نطقي وينزل مثل النداء كلامي مثل المطر علي العشب ۰ وكالنداء عَلَى

الحشيش * لاني دعوت اسم الرب فاعطوا تعظيماً
لالهنا * الله اعماله حقيقية وكل طرقه انصاف ٠
صادق وليس فيهِ ظلم ٠ صديق وبار هو الرب
هم اخطأُوا لا هو ٠ ايها الاولاد الانجاس الجيل
الاعوج الملتوي * افبهذا تكافئون الرب ٠ هذا
الشعب احمق وليس بحكيم ٠ اليس هذا
اباك الذي اقتناك وصنعك وجبلك * اذكر
ايام الدهر وافهم سني جيل الاجيال ٠ سل
اباك فيخبرك ومشايخك فيقولوا لك * عندما
قسم العلي الامم وفرّق بني ادم ٠ اقام حدود الامم
عَلَى عدد ملئكة الله ٠ وصار قسم الرب شعبهُ ٠
يعقوب حبل ميراثه ٠ عالهم في البرية ٠ في
العطش والحر وعدم الماء ٠ اكتنفهُ وادَّبهُ وحفظه
مثل حدقة العين * كالنسر الذي يظلل عشهُ

ويحوم عَلَى افراخهِ . بسط جناحيهِ فاحتضنهم
وحملهم عَلَى منكبيهِ * الرب وحده ساقهم
ولم يكن معهُ اله غريب * اصعدهم عَلَى جلد
الارض واطعمهم غلات الحقول . رضعوا
عسلاً من صخرة وزيتاً من صخرة صلدة * سمن
البقر ولبن الغنم مع شحم الحملان . الكباش واولاد
الثيران والتيوس مع شحم الحنطة ودم العنب
شربوا خمراً * واكل يعقوب وتملأً ورمح
المحبوب . سمن وثخن وعرض وترك الاله الذي
خلقهُ وتباعد من الله مخلصه * اغاظوني بالغرباء
وبرذائلهم مرمروني * ذبحوا للشياطين لا لله .
بل لالهة لا يعرفوها . واتوا بامور مبدعة جديدة
لم يعرفها اباؤُهم * تركت الاله الذي ولدك
ونسيت الاله الذي غذاك * فابصر الرب وغار

واغتاظ بالسخط عَلَى بنيهم و بناتهم * وقال اصرف
وجهي عنهم وار يهم ماذا تكون عاقبتهم · لانهم
جيلٌ ملتوٍ بنون ليس فيهم امانة هم اغاروني
بما ليس هو الهًا واسخطوني باصنامهم وانا اغايرهم
بمن ليس هي امة · و بامة لا فهم لها اسخطهم *
لان النار تتوقد من غضبي وتلهب الى الجحيم
السفلي · تاكل الارض وغلاتها . وتلهب اساسات
الجبال * ساجمع عليهم الاسواء وافني نبلي
فيهم * يذوبون بالجوع و باكل طيور السماء ·
انياب الوحوش ارسل اليهم · تجرهم بغضب
عَلَى الارض * يفنيهم السيف من خارج والخوف
من داخل · الشباب مع العذارى الرضيع مع
الشيخ الفاني * قلت اشتتهم وابطل من الناس
ذكرهم · لولا تسخط الاعداء لئلا يطول زمانهم

ولئلا يزداد الذين يضادونهم · ويقولوا ايدينا
هي العالية وليس الرب صنع هذا كلهُ * لانها
امة قد اضاعت المشورة · وليس فيهم معرفة ·
لم يعقلوا ليفهموا هذا كلهُ · ويقبلوا في الزمان
المقبل * كيف يطرد الواحد الوفاً · ويهزم
الاثنان ربواتٍ · لولا ان الله دفعهم والرب
اسلمهم * لان الهتهم ليست مثل الهنا · واعداؤنا
لاعقل لهم * لان كرمتهم من كرم صدوم ·
وقضبانهم من عاموره * عنبهم عنب مرٌ وعناقيدهم
مصبرة · غضب التنانين خمرهم · وسم الافاعي
الذي لاشفاءَ لهُ * اليس هذا كلهُ مجتمعاً
عندي ومختوماً عليهِ في مخازني * في يوم الانتقام
اجازي في الوقت الذي تزل فيهِ اقدامهم · لان
يوم هلاكهم قريب وهو حاضر مهيا لهم * لان

الرب يقضي لشعبهُ ويتعزى عَلَى عبده لانهُ
ابصرهم فانين ومنحلين و بعاهة الو باء مخذولين *
فقال اين هم الهتهم الذين تو كلوا عليهم * الذين
اكلتم شحم ذبائحهم وشربتم خمر نضوحهم ·
فليقوموا الان و يعينو كم و يكونوا لكم ساترين *
انظروا اني انا هو وليس اله سواي · انا اميت
واحيي · انا اضرب واشفي · وليس احد يفلت
من يدي * اني ارفع الى السماء يدي واحلف
بيميني واقول حي انا الى الدهر · اني ارهف
سيفي كالبرق وتاخذ يداي الحكومة * اجازي
بالنقمة للاعداء وللذين يبغضوني اكافي * اروي
نبلي من الدم · وسيفي ياكل اللحم من دم المجرحين
والسبي من رؤُوس اراكنة الامم * افرحي بهِ
ايتها السماوات معًا * ولتسجد لهُ كل ملئكة

الله * افرحوا بهِ ايها الامم مع شعبه وليتقوين به جميع ابناء الله * لانهُ ينتقم لدماء بنيهِ وينتصر ويجازي الاعداء بالنقمة . ولمبغضيهِ يكافي ويطهر الرب ارض شعبهِ

التسبحة الثالثة لحنة ام صموئيل النبي

تجلد قلبي بالرب . وارتفع قرني بالهي . واتسع فمي عَلَى اعدائي . وفرحت بخلاصك * لانهُ ليس قدوس مثل الرب . وليس عدل مثل الهنا . وليس قدوس سواك * لا تفتخروا ولا تتكلموا عاليات بالشرف . ولا يخرج كلام تعظم من افواهكم . لان الله رب معرفة واله يصلح صنائعه * قسي الاقوياء ضعفت . والضعفاء تمنطقوا بالقوة * الممتلئون من الخبز نقصوا والجياع تمتعوا في الارض . لان العاقر ولدت سبعة .

والكثيرة الاولاد ضعفت * الرب يميت ويحيي ·
يحدر الى الجحيم ويصعد * الرب يفقر ويغني ·
يضع ويرفع * يقيم من الارض بائساً · وينهض
المسكين من المزبلة · ليجلسهُ مع اقوياءَ الشعب
ويورثهُ كرسي المجد * يعطي الصلوة للمصلي ·
ويبارك سني الصديق * لان الرجل الذي ليس
بقوتهِ قوياً * الرب يجعل معانده ضعيفاً · الرب
قدوس * لا يفتخر الحكيم بحكمتهِ · ولا يفتخر القوي
بقوتهِ · ولا يفتخر الغني بغناه · لكن بهذا فليفتخر
المفتخر ان يفهم ويعرف الرب ويصنع انصافاً
وعدلاً في وسط الارض * الرب صعد الى
السماوات فارعد · وهو يدين اقطار الارض
لانهُ صديق * ويعطي القوة لملوكنا · ويرفع
قرن مسيحهِ

التسبحة الرابعة لحبقوق النبي

يارب سمعت سماعك ففزعتُ * يارب تاملت اعمالك فانذهلت * بين حيوانين تعرف . وعند اقتراب السنين تشتهر . وعند حضور الوقت تظهر * عند اضطراب نفسي بالسخط تذكرت الرحمة * الله من التيمن ياتي . والقدوس من جبل ظليل مدغل . غطت السماوات فضيلتهُ ومن تسبحته امتلات الارض * وشعاعهُ يكون كالنور . وقرون في يديه * جعل الحب الشديد قوتهُ . قدام وجهه تسلك كلمتهُ * يخرج الى التاديب بقدميهِ . وقف فتزعزعت الارض * نظر فذابت الامم . تفتت الجبال جهداً . وذابت التلال الدهرية وبالكد راً وا طرقه الابدية * جزعت مظال الحبشة . مساكن اهل مدين *

لا في الانهار تسخط الرب • ولا يكون في الانهار
غضبك ولا في البحر نهضتك * لانك تركب
عَلَى خيلك • فتكون فروسيتك خلاصاً * وتمد
فتوتر قوسك على اعلام الملوك • يقول الرب
تنشق الارض للانهار • تبصرك الشعوب فيشتملها
الوجع • تتفرق المياه في الطريق * اعطت
اللجة صوتها • بارتفاع تخيلها * ارتفعت الشمس
والقمر وقف في ترتيبه • في ضوء شرارك يسلكون
وفي شعاع برق اسلحتك * بوعيدك تتقلقل
الارض • وبغضبك تطرح الامم * خرجت
لخلاص شعبك لتخلص مسيحك * طرحت على
رؤوس الاثمة موتاً وانهضت المقيدين للانعتاق
الى الابد * قطعت بالسبات رؤوس المقتدرين •
يتزلزلون في انفسهم • ويفتحون لجمهم كما

يا كل المسكين سرًّا * اطلعت في البحر خيلك
تقطع امواهاً كثيرة * تحفظت وجزع قلبي .
من صوت صلاة شفتي * دخل الرعب عظامي
واضطربت فيَّ قوتي * ساستريح يوم حزني
بصعودي الى شعب سكناي * لان التينة لا
تحمل ثمراً . وليس غلات في الكروم * يكذب
عمل الزيتون . والبقاع ما تصنع طعاماً * فنيت
الغنم من عدم الماكل . والبقر لن توجد على
المعالف * امـا انا فابتهج بالرب وافرح بالله
مخلصي * الرب الهي وقوتي . و يثبت قدميَّ
الى النهاية * وعَلَى الشوامخ يصعدني لاغلب في
طريقه

التسبحة الخامسة لاشعيا النبي

من الليل تبتكر روحي اليك يا الله . لان

اوامرك نور على الارض • تعلموا العدل ايها
السكان على الارض • فان الكافر قد بطل •
ومن لا يعلم الصدق فلا يصنع حقاً على الارض
يقتلع الكافر لئلا يرى مجد الرب * يا رب ان
ذراعك عالية ولم يعلموا واذا علموا يخزون *
الغيرة تاخذ شعباً غير متادب * والان النار
تاكل المناصبين • ايها الرب الهنا سلامة اعطنا
فكل الاشياء قد اعطيتنا * يا ربنا والهنا انت
خلقتنا يارب وآخر سواك لا نعرف وباسمك
نتسمى * اما الموتى فما يرون الحيوة ولا الاطباء
يقومون • من اجل انك اجتلبت واهلكت
وابدت كل ذكرهم * فزدهم اسواء يا رب • زد
اسواء عظماء الارض * يا رب في الحزن ذكرناك
وباحزان صغار تاديبك ايانا * وكمثل المتمخضة

التي قد دنا ولادها وعَلَى طلقها صرخت هكذا صرنا لحبيبك ☼ من اجل خوفك يا رب حبلنا وطلقنا وولدنا وصنعناروح خلاص عَلَى الارض فما نسكن لكن تسقط السكان عَلَى الارض ☼ فتقوم الموتى وينهض الذين في القبور · ويفرح الذين على الارض☼لان النداء الذي من عندك هو شفاء لهم · اما ارض المنافقين فتسقط

التسبحة السادسة ليونان النبي

صرخت في حزني الى الرب الهي فسمعني · من جوف الجحيم سمعت صوت صراخي ☼ طرحتني في عمق قلب البحر والانهار احاطت بي كل رواميزك وامواجك جازت عليَّ ☼ اناقلت حين اقصيتني من امام عينيك · اتراني اعود انظر الى هيكل قدسك ☼ انسكب الماء عليَّ

الى نفسي واحاط بي العمق الاقصى. توارى في
راسي شقوق الجبال * نزلت الى الارض التي
امخالها مثبتة دهرية • فلتصعد اليك من الفساد
حياتي يا ربي والهي * عند فناء روحي مني ذكرت
الرب فلتات ِ اليك صلاتي الى هيكل قدسك *
حافظوا الباطل والكذب اهملوا رحمتهم * وانا
بصوت تسبيح واعتراف اذبح لك • وكل ماندرتهُ
افيك اياه يا ربي ومخلصي

التسبحة السابعة للثلثة الفتية

مبارك انت يا رب يا اله ابائنا ومسبح وممجد
اسمك الى الدهر * لانك عدل في كل مافعلت بنا
وجميع اعمالك حقيقية ومستقيمة طرقك وجميع
احكامك محقة * وبقضاء حق فعلت في كل ما
جلبتهُ علينا وعلى مدينة ابائنا اورشليم المقدسة *

لانك بحق وانصاف جلبت هذا كلهُ علينا من
اجل خطايانا * لاننا قد اخطانا واثمنا وابتعدنا
منك واخطانا في كل شيء ولم نسمع وصاياك ولم
نحفظ . ولم نصنع كل ما اوصيتنا بهِ لتكون لنا
الخيرة * فكل ماصنعتهُ بنا وكل ما جلبتهُ علينا
بحكم حق صنعتهُ * واسلمتنا الى ايدي اعداء
لا شريعة لهم اثمة مناصبين وملك ظالم اخبث
من كل اهل الارض * والان فليس لنا ان
نفتح افواهنا . لان الخزي والعار قد صار لعبيدك
وللذين يخافونك . فلا تسلمنا الى الانقضاء من
اجل اسمك ولا تنقض عهدك * ولا تبعد عنا
رحمتك . من اجل ابرهيم المحبوب منك . ومن
اجل اسحق عبدك واسرائيل قديسك * الذين
قلت انك تكثر نسلهم مثل نجوم السماء وكالرمل

الذي على شاطي البحر * لاننا يا سيدنا قدقللنا
اكثر من سائر الامم . ونحن اليوم اذلاء في
سائر الارض من اجل خطايانا * وليس في هذا
الزمان رئيس ولا نبي . ولا مدبر . ولا محرقة
كاملة ولا ذبيحة . ولا قربان ولا بخور . ولا
موضع نقرب فيهِ امامك فنجد رحمة * لكن
بنفس منسحقة وروح متضعة اقبلنا * كمثل محرقات
كاملة * كباش وثيران . وكمثل ربوات خراف
سمان هكذا فلتكن ذبيحتنا اليوم قدامك .
وتكمل خلفك فانهُ لا خزي للذين يتوكلون عليك
فالان نبتغيك بكل قلوبنا ونتقيك ونبتغي وجهك
فلا تخزنا بل اصنع معنا نظير دعتك وككثرة
رحمتك * وانقذنا كعجائبك . واعط مجداً لاسمك
يارب وليخزَ جميع الذين يرون عبيدك المساوئ

وليخيبوا من كل اقتدارهم • وقوتهم تنسحق ✲
و يعرفوا انك انت الرب الاله وحدك • الممجد
في كل المسكونة ✲

ولم يزل خدام الملك الذين طرحوهم يقدون
الاتون بالنفط والزفت والسراقة والزرجون ✲
وارتفع اللهيب فوق الاتون تسع وار بعين ذراعاً ✲
وجال فاحرق كل من وجد حول الاتون من
الكلدانيين ✲ وان ملك الرب انحدر مع الذين
كانوا مع عازاريا في الاتون ونفض لهيب النار
من الاتون وجعل في وسط الاتون مثل ريح
نداء تصرف ✲ ولم تمسهم النار البتة ولم تحزنهم
ولا ازعجتهم ✲ حينئذٍ الثلثة الفتية كانهم من فم
واحد • سبحوا و باركوا ومجدوا الله في الاتون
قائلين • مبارك انت يارب اله آبائنا • وفوق

المسبح وفوق المتعالي الى الابد * ومبارك اسم مجدك الاقدس الذي هو فوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد • مبارت انت في هيكل قداسة مجدك وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد * مبارك انت الذي تنظر الاعماق وانت جالس عَلَى الشاروبيم • وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد * مبارك انت على كرسي مجد ملكك • وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد * مبارك انت في جلد السماء • وفوق المسبح وفوق المتعالي الى الابد

التسبحة الثامنة للثلثة الفتية

باركوا ياجميع اعمال الرب للرب • سبحوهُ وارفعوه الى الابد * باركوا ياملئكة الرب وسماوات الرب للرب سبحوه وارفعوه الى الابد *

باركي ايتها المياه التي فوق السماوات وكل قوات الرب للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركي ايتها الشمس والقمر وسائر نجوم السماء للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * بارك ايها المطر والندى وسائر ارياح الرب للرب . سبحوهُ وارفعوه الى الابد * باركي ايتها النار والحر والليل والنهار للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد بارك ايها النور والظلام والبرد والسموم للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * بارك ايها الثلج والجليد والبرق والسحاب للرب سبحوه وارفعوه الى الابد * باركي ايتها الارض والجبال والتلال وكل ما ينبت فيهنَّ للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركي ايتها البحار والانهار والعيون والحيتان وكل ما يدب في المياه للرب . سبحوه

وارفعوه الى الابد * باركي يا طيور السماء والوحوش وكل البهائم للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركوا يابني البشر و يبارك اسرائيل للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركوا يا كهنة الرب وعبيد الرب للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركوا يا ارواح وانفس الصديقين الابرار المتواضعي القلوب للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * باركوا يا حنانيا وعازر ياوميصائيل للرب * سبحوه وارفعوه الى الابد * باركوا يا ايها الرسل والانبياء وشهداء الرب للرب . سبحوه وارفعوه الى الابد * نبارك الاب والابن والروح القدس . نسبح ونرفع الى الابد * من الان ودائماً والى دهر الداهرين امين نسبح ونبارك ونسجد للرب

طروباريات المشاهرة

طروبارية (باللحن الرابع)

شهيدك يارب بجهاده نال منك الاكليل الغير البالي ياالهنا لانهُ امتلك قوتك فحطم المغتصبين وسحقهم وطحن جسارة الشياطين التي لا قوَّة لها فبوسائله وطلباتهِ أنقذ وخلص نفوسنا

طروبارية(باللحن الرابع)

لقد اظهرتك افعال الحق لرعيتك قانوناً للايمان وصورة للوداعة ومعلماً للامساك ايها الاب (فلان) لاجل هذا اقتنيت بالتواضع الرفعة وبالمسكنة الغنى • فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

طروبارية (باللحن الرابع)

صرت مشابهاً للرسل في احوالهم وخليفة لكراسيهم · فوجدت بالعمل المصعد الى الثاور يا ايها اللاهج بالله · لاجل هذ تتبعت كلمة الحق وجاهدت عن الايمان حتى الدم ايها الشهيد في الكهنة (فلان) تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

طروبارية (باللحن الثامن)

للبرية الغير المثمرة بمجاري دموعك وسيول عبراتك ارويت وامرعت · وبالتنهدات التي من الاعماق الى مائة اينعت بالاتعاب واثمرت فصرت للدنيا كوكباً متلألئاً وبالعجائب مشرقاً لامعاً يا ابانا البار (فلان) ابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

طروبارية (باللحن الثامن)

بك حفظ التمثال باحتراس وثيق ايها البار (فلان) لانك اخذت الصليب وتبعت المسيح وعملت وعلمت ان يتغاضى و يتغافل عن الجسد الذي يزول و يعبر وان يهتم بامور النفس الغير المائتة · فلاجل ذلك تبتهج روحك مع الملائكة سرمداً

طروبارية (باللحن الرابع)

نعجتك يا يسوع تصرخ نحوك بصوت عظيم قائلة ياختني اشتاق اليك مرتاحة طالبةً ان اجاهد لاجلك وأُصلب وأُدفن معك بمعموديتك واتألم من جرّاك حتى املك معك · واموت عنك لكي احيا بك · لكن كذبيحة بلا عيب اقبل التي بشوقٍ قد ذبحت بسببك · فبشفاعتها ايها

الرحوم خلص نفوسنا

طروبارية(باللحن الثالث)

ايها الرسول القديس (فلان) تشفع الى الاله الرحوم ان ينعم بغفران الزلات لنفوسنا

طروبارية (باللحن الثاني)

اننا معيدون لتذكار نبيك (فلان) وبهِ نتوسل اليك يا رب نخلص بطلباتهِ نفوسنا

طروبارية (باللحن الاول)

ظهرتَ في البرية مستوطناً وبالجسم ملاكاً وللعجائب فاعلاً وبالصلوات والاصوام والاسهار تقلبت المواهب السموية والعطايا الربانية لتشفي الانفس السقيمة انفس المسارعين اليك بايمان يا ابانا المتوشح بالله (فلان) المجد لمن وهبك القوة • المجد للذي توّجك • المجد

للفاعل بك هذه الاشفية كلها ٠

طروبارية (باللحن الثامن)

ظهرت ايها اللاهج بالله (فلان) مرشداً الى الايمان المستقيم ومعلماً للديانة البهية ودليلاً الى النقاوة وكوكباً للمسكونة وجمالاً لرؤساء الكهنة ايها الحكيم الالهي ٠ وبتعاليمك أَنرت الكل بمعزفة الروح ٠ فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

طروباريات (باللحن الرابع)

يا اله آبائنا الصانع معنا رحمة دائماً بوداعتك لا تبعدنا رحمتك بل بتضرعهم دبر بالسلامة حياتنا

قانون الايمان

نقلاً عن الاورلوجيون اليوناني

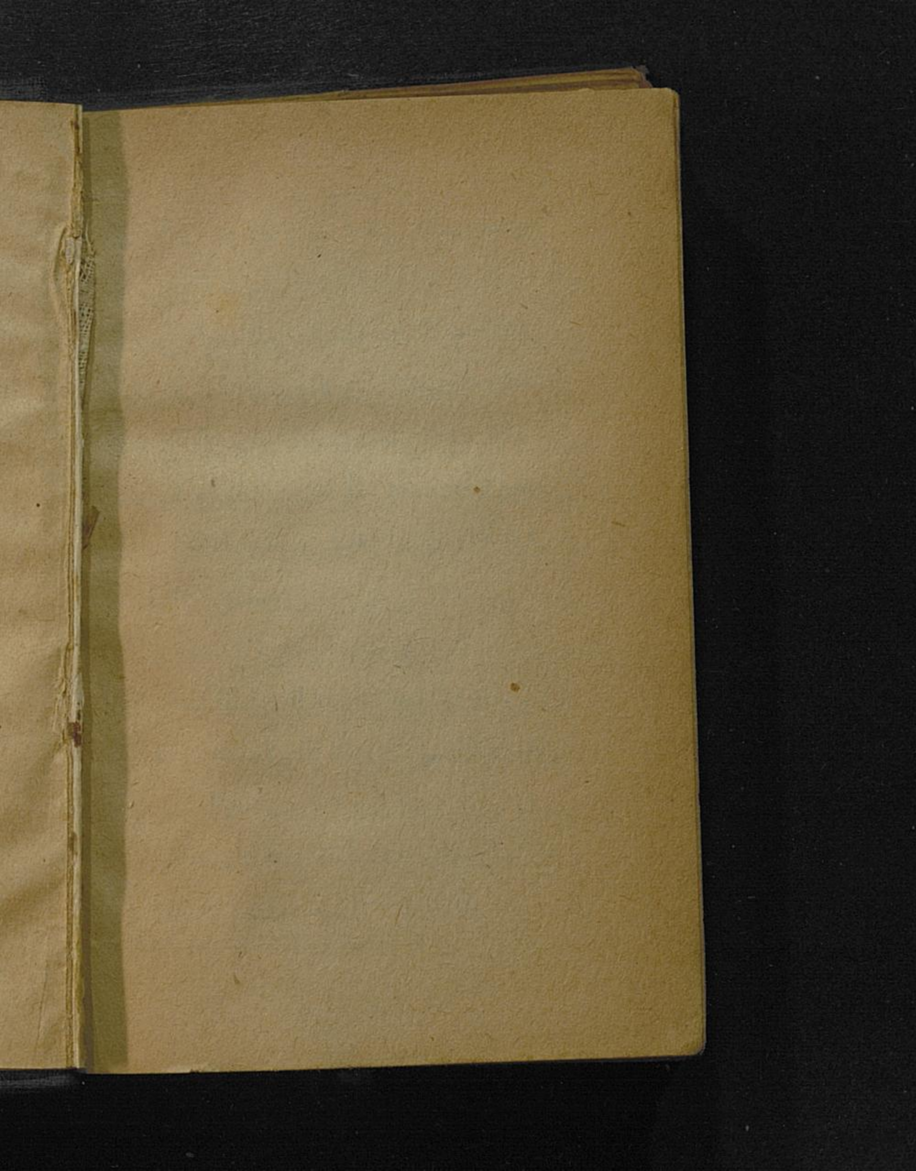
نؤمن باله واحد آب ضابط الكل خالق السماء والارض كل ما يرى وما لا يرى . وبرب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المولود من الاب قبل كل الدهور . نور من نور الهٌ حقٌ من الهٍ حقٍ . مولود غير مخلوق . مساوٍ للاب في الجوهر . الذي بهِ كان كل شيء . الذي من اجلنا نحن البشر ومن اجل خلاصنا نزل من السماء وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء وتأنس وصلب عنا على عهد بيلاطس البنطي . تألم وقبر وقام في اليوم الثالث كما في الكتب . وصعد الى السماء وجلس عن يمين

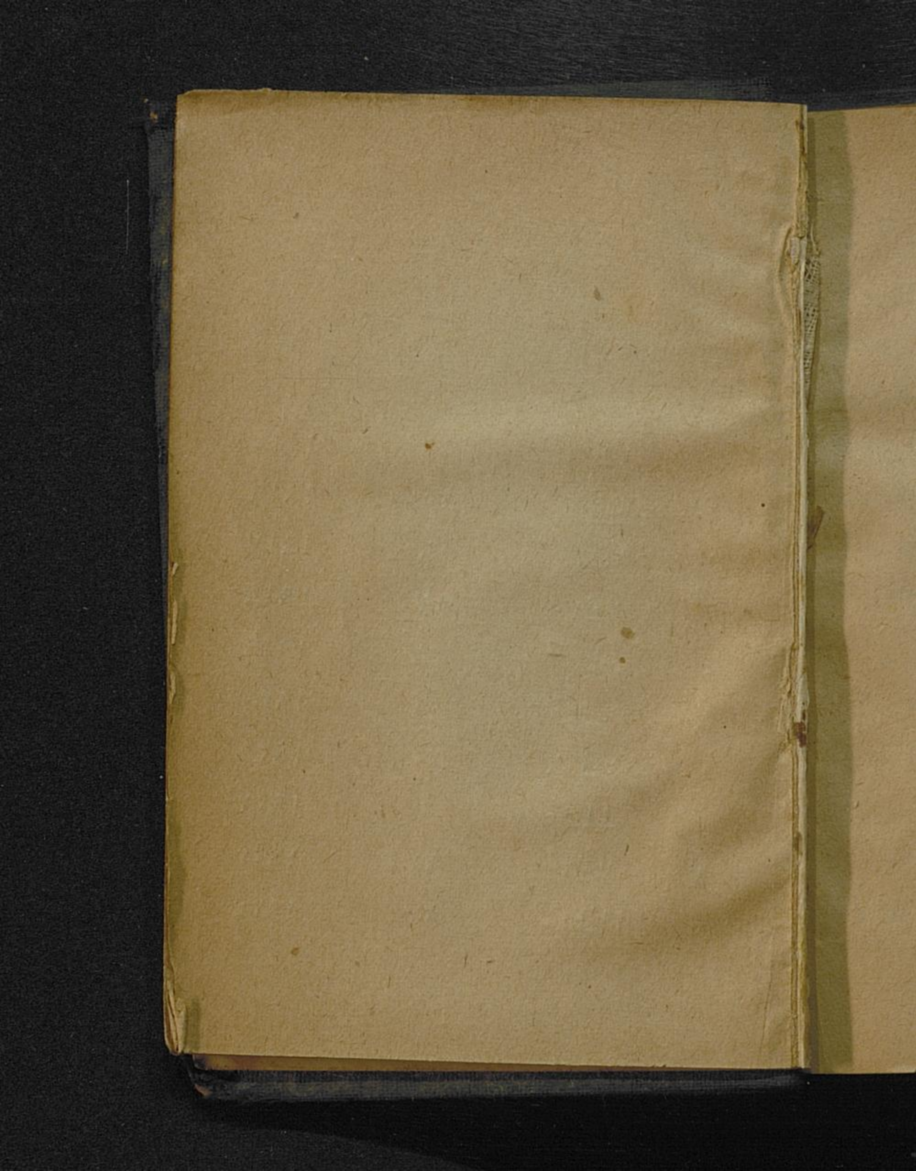
الله الاب . وايضاً يأتي بمجدٍ عظيم ليدين الاحياء والاموات الذي لافناء لملكهِ . وبالروح القدس الرب المحيي . المنبثق من الاب والابن الذي هو مع الاب والابن . مسجودٌ له وممجد . الناطق بالانبياءِ . وبكنيسة واحدة جامعة مقدسة رسولية . ونعترف بمعمودية واحدة لمغفرة الخطايا ونترجى قيامة الموتى والحياة في الدهر الآتي آمين

ترجمة باصابنوئي

كل نسمة فلتسبح الرب . سبحوا الرب من السموات سبحوه في الاعالي . لانـهُ لك ينبغي التسبيح ياالله

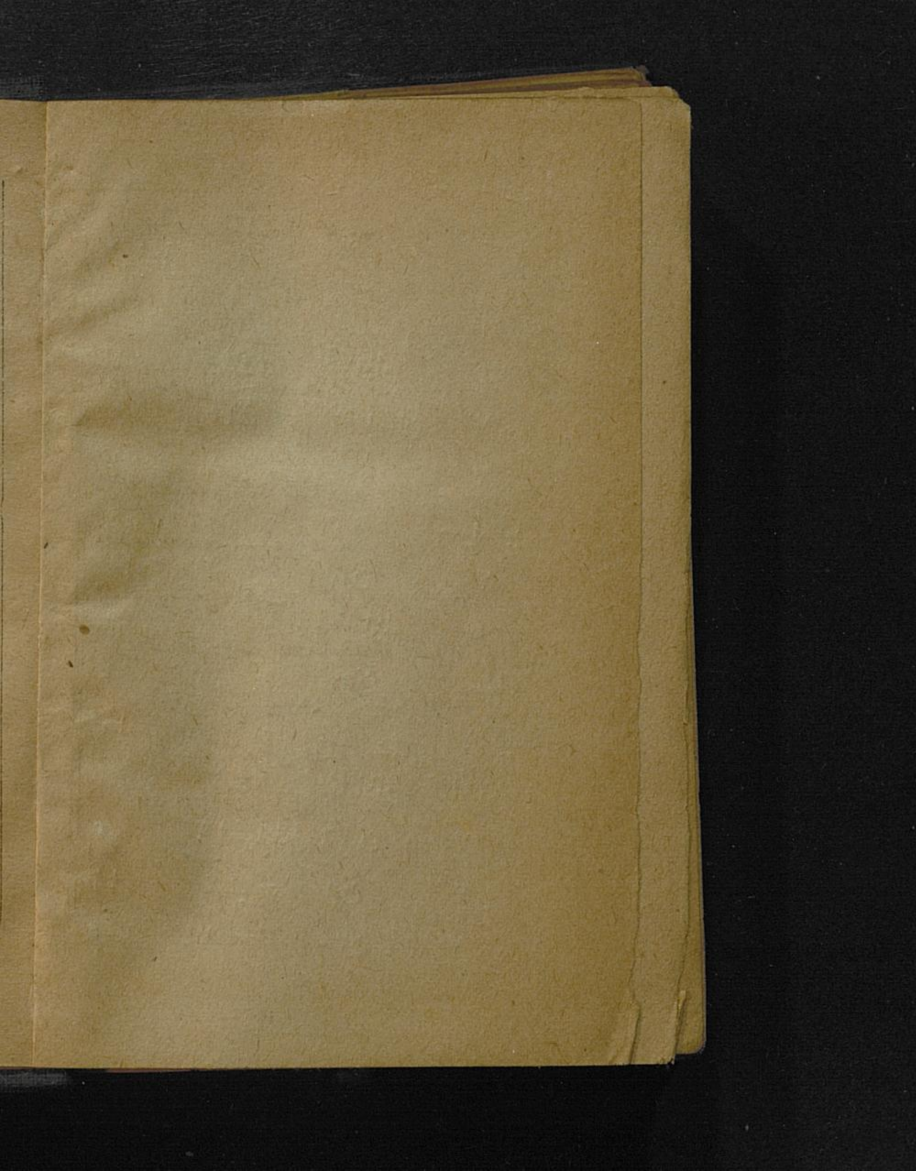
سبحوه يا جميع ملئكتـهِ سبحوه يا جميع قواتهِ . لانهُ لك ينبغي التسبيح يا الله





سنو المسيح	قاعدة القمر	التريودي	اللحن
١٩١٢	١١	٢٨ك٢	١
١٩١٣	٢٢	١٢ك٢	٨
١٩١٤	٠٣	١شباط	٥
١٩١٥	١٤	٢٣ك٢	١
١٩١٦	٢٥	١٣شباط	٥
١٩١٧	٠٦	٢٨ك٢	٨
١٩١٨	١٧	٢٠ك٢	١
١٩١٩	٢٨	٩شباط	٥
١٩٢٠	٠٩	٢٥ك٢	٨
١٩٢١	٢٠	١٦ك٢	١
١٩٢٢	٠١	٥شباط	٥
١٩٢٣	١٢	٢١ك٢	٨
١٩٢٤	٢٣	١٠شباط	٥

اللحن	الايوثينا	مرفع اللحم	الفصح المجيد	فرق الصوم
١	١	١١ ش	٧ ن	سوا كبيسة
٨	١١	٢٦ ك٢	٢٣ اذار	٣٥
٥	٥	١٥ شباط	١٢ نيسان	٧
١	١	٧ =	٤ =	٧
٥	٥	٢٧ =	٢٣ =	سوا كبيسة
٨	١١	١١ =	٨ ن	٧
١	١	٣ =	٣١ اذار	٣٥
٥	٥	٢٣ =	٢٠ ن	سوا
٨	١١	٨ =	٤ ن	٧ كبيسة
١	١	٣٠ ك٢	٢٧ اذار	٣٥
٥	٥	١٩ شباط	١٦ ن	٧
٨	١١	٤ شباط	١ ن	٧
٥	٥	٢٤ =	٢٠ ن	٧



« ستيشيرات الفصح مع ستيخوناته »

باللحن الخامس

ستيخن اول : ليقم الله ويتبدد جميع اعدائهِ وليهرب مبغضوه من امام وجههِ

ان فصحنا المسيح الفادي فصح المؤمنين . قد اتضح لنا اليوم فصحاً شريفاً . فصحاً جديداً مقدساً . فصحاً سرّياً . فصحاً كليّ الاجلال . فصحاً بريئاً من العيب . فصحاً عظيماً . فصحاً فاتحاً لنا ابواب الفردوس . فصحاً مقدِّساً جميع المؤمنين

ستيخن ثانٍ : ليبيدوا كما يبيد الدخان وكما يذوب الشمع من قدام وجه النار

هلمّ من المنظر ايتها النسوة الشريفات . وخاطبنَ صهيون قائلات . اقبلي منا بشائر الفرح بقيامة المسيح . افرحي وسري واطربي

يا اورشليم • لمشاهدتكِ المسيح الملك بارزاً من القبر كعروس

ستيخن ثالث : كذلك تهلك الخطاة من امام وجه الله وليفرح الصديقون مسرورين

ان النسوة الحاملات الطيب • لما أُدلجنَ ووقفنَ عند قبر المعطي الحياة • صادفنَ ملاكاً جالساً على الحجر • فخاطبهنَّ قائلاً لمَ تطلبنَ الحي بين الموتي • لماذا تندبنَ المنزه عن البلى كانهُ في البلى اذهبنَ فأخبرنَ تلاميذه بذلك

ستيخن رابع : هذا اليوم الذي صنعهُ الرب فلنفرح ونتهلل بهِ

ان الفصح المطرب فصح الرب • قد اشرق لنا فصحاً نصافح فيهِ بعضنا بعضاً بفرح • فيا لهُ فصحاً منقذاً من الحزن • لان المسيح ببزوغه

اليوم من القبر كمن خدرٍ • قد غمر النسوة بالفرح قائلاً • اخبرنَ الرسل بذلك

ذكصا كانين بالّلحن الخامس

اليوم يوم القيامة • فلنتفاخر بالموسم • وليصافح بعضنا بعضاً • ولنقل يا اخوة • لنصفح لمبغضينا عن كل شيءٍ في القيامة ولنهتف هكذا قائلين : المسيح قام من بين الاموات • ووطئ الموت بالموت • ووهب الحياة للذين في القبور

✡—« قبل زياح القربان »—✡

فلتحضر اجناد السماء وكلُّ طغمات الملائكة القديسين ولتمتثل بتهيب لدى مبدعهم والههم مقدمين السجود الفائق للراكب على المغارب وحده يسوع الفائق الصلاح الذي تخشاه وترهبهُ الشاروبيم قد حضر الان حضوراً لا

يرى مستتراً تحت حجاب الاعراض الحسية فقد
نراه ولا نراه اذ هو الاله الخفيُّ الظاهر

—« بعد الزياح »—

اعجب العجائب كلها ان يرى الاله بشرةٍ
واعجب من ذلك كثيراً ان يشاهد على الصليب
معلقاً • واما مجموع العجائب كافة هو وجودُك
الفائق تحت الاعراض السرّية فحقاً ايها المسيح
الهنا انك صنعت بهذا السر العظيم ذكراً
لعجائبك كلها فيا لك من ربٍ رحيم رأُوف •
اعطيت ذاتك غذاءً لاتقيائك يذكرون به الى
الدهر ميثاقك و يتذكرون موتك والامك حتى
يوم موافاتك المجيدة • فهلمَّ بنا يامؤْمنون نتناول
قوتنا وحياتنا ونستقبل ملكنا ومنقذنا هاتفين
خلص يارب المكملين بايمان عيدك المجيد الموقر

ية فقد

بشرة

لصليب

جودُك

ا المسيح

كراً

أُوف ·

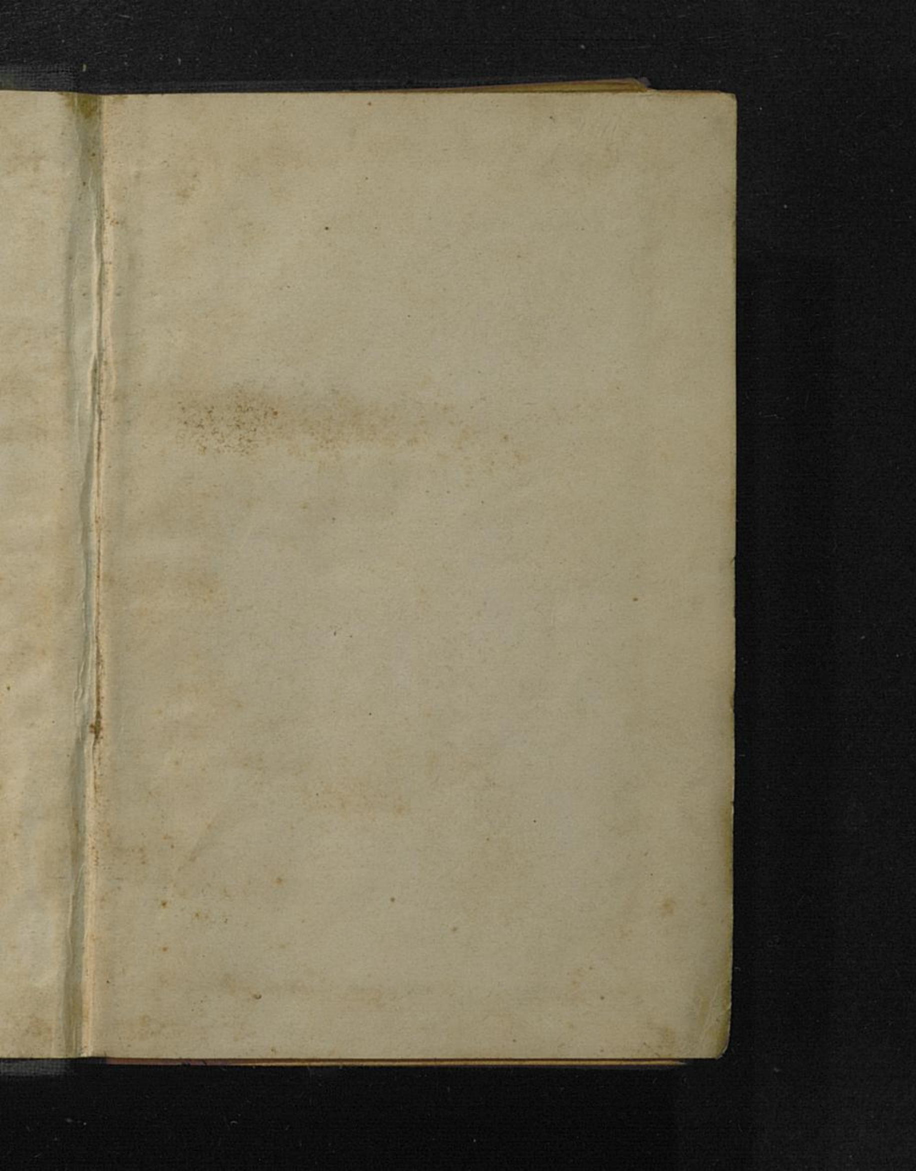
ن به الى

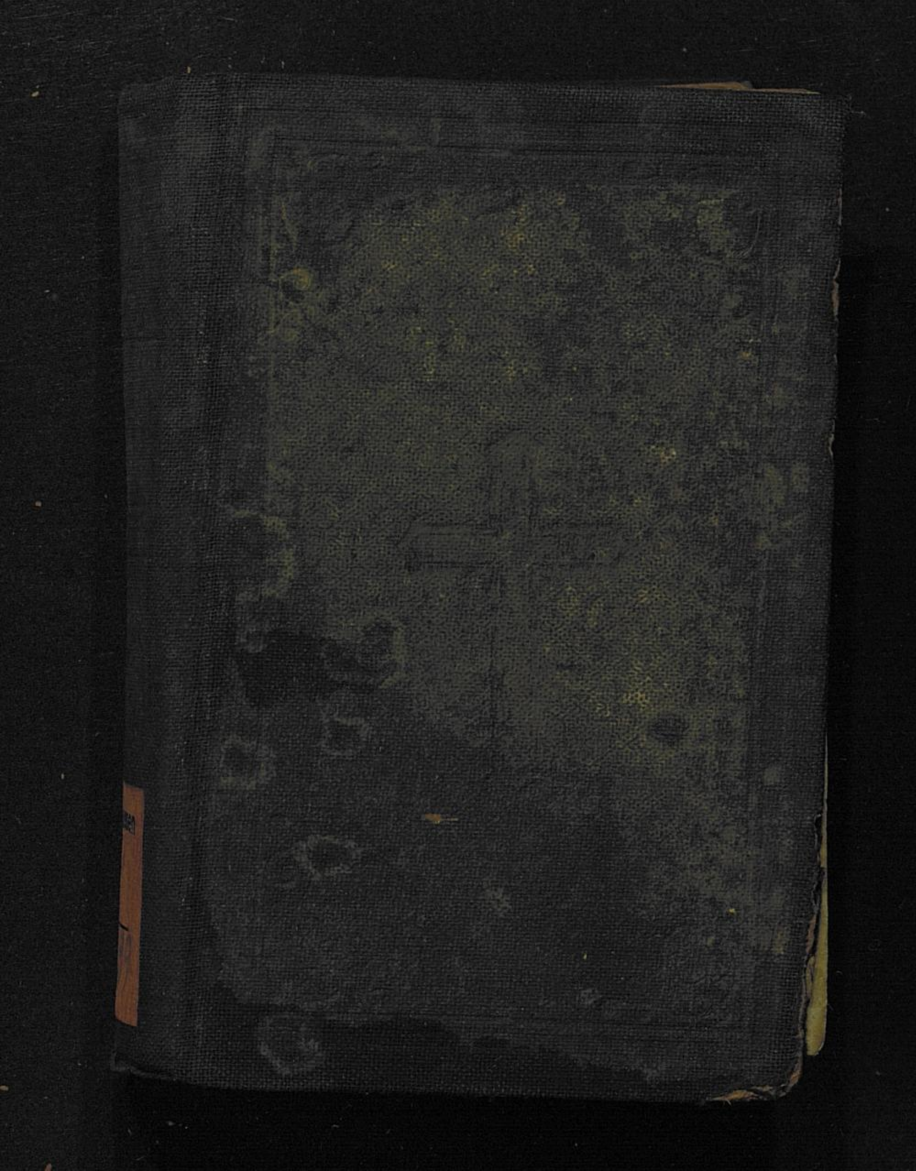
مك حتى

نتناول

ا هاتفين

د الموقر





Kitāb al-ūrūlūǧiyūn

Muġabġab, Iṯnāsiyūs al-

Bairūt, 1911

urn:nbn:de:hbz:5:1-200685